

KUNSTENCENTRUM
ARTS CENTRE



Fernanda Silva_A dance for Valeska Gert @ Almost Summer — Feminist Futures Festival '24 @ Budatoren © kj

JAARVERSLAG 2024

INHOUD

1 Uitvoering beleidsplan.....	3
2 Personeel, goed bestuur en fair practices.....	33
3 Zakelijke subsidievereisten.....	49
4 Financieel verslag.....	55
5 Bijkomende vragen voor kunstenuorganisaties met werkingssubsidie voor twee beleidsperiodes.....	60

1.1 Geef een terugblik op het voorbije werkingsjaar. Omschrijf de belangrijkste uitdagingen en hoe uw organisatie daarmee is omgegaan.

Moelijk omdat de vrees uit vorig jaarverslag bewaarheid wordt: het is zwaar om met stagnerende middelen (BUDA's subsidies werden, ondanks een uitgesproken positief advies, niet verhoogd) en stijgende kosten toch te voldoen aan de groeiende planlast en de hogere verwachtingen t.o.v. 'kerninstelling' BUDA, erkend voor 2 beleidsperiodes.

- geen ruimte voor personeelsuitbreiding, ook al draait de ploeg vaak boven haar toeren om de werking op haar huidige peil te houden;
- bij personeelsswissels niet de facto kunnen gaan voor de beste kandidaat omwille van niet in te lossen loonverwachtingen;
- minder en kleinere coproducties waardoor BUDA in het veld enigszins aan 'impact' verliest;
- voortdurende druk om extra externe middelen te vinden; veel tijd gaat naar het initiëren van potentiële partnerschappen (voorlopig: zonder succes) en het inschrijven op calls van internationale fondsen en Europese subsidielijnen;
- te weinig ruimte (financieel, organisatorisch en mentaal) voor nieuwe initiatieven of om grotere dossiers (renovatie Budascoop, ontwikkeling van een overnachtingssite voor residentie-kunstenaars in Kortrijk, ...) de aandacht te geven die ze nodig hebben.

2024 zal in rond BUDA herinnerd worden als het jaar waarin:

- het 4-jarige grootschalige en impactvolle Europese project Feminist Futures (www.apapnet.eu) tijdens een symposium met 10 internationale partnerorganisaties en 20 kunstenaars afgerond werd op een klein (Buda-)eiland in Kortrijk;
- we mee gastheer waren voor Flanders Technology & Innovation met het Learning Bytes Festival en een EdTech-expo;
- we met o.a. Bodies of Knowledge en Dienst Woorden van Sarah Vanhee twee fijne cocreatieve projecten hadden die ons de publieke ruimte in duwden;
- het aantal copresentaties i.s.m. Schouwburg, Wilde Westen e.a. tussen de festivals door bleef toenemen;
- Budascoop gestaag een *best practice* aan het worden is als het over gedeelde infrastructuur gaat;
- BUDA geregeld gevraagd werd om lezingen te geven rond onze residentiewerking of 'werkbaar werk' of 'prikkelvriendelijk aanbod' i.k.v. maximale toegankelijkheid) of onze sociale acties i.k.v. 'meer cultuur voor mensen met minder';
- we het Fonds Vrienden van BUDA opstartten om via charity die sociale acties te kunnen blijven garanderen en financieren;

- BUDA met EMERGE voor het eerst sinds 2014 (i.s.m. 9 partners in Vlaanderen, Wallonië en Région Hauts-de-France) weer een cultureel Interreg kon opstarten;
- de gesprekken met stadsbestuur, private partners en Vlaanderen rond de *renovatie van Budascoop verder uitgediept werden* (maar binnenkort wel e's mogen 'landen').

Wat **lastig** blijft: de artistieke werking afbouwen om het financieel haalbaar te houden. De vragen voor residenties en coproducties blijven immers stijgen. In 2024 kregen we zo'n 300 (!) residentie-aanvragen. Dat is een stijging met 15% t.o.v. 2023. Die continue stijging in aanvragen heeft enerzijds te maken met het feit dat het aantal structureel erkende organisaties groeide van 207 (2021) naar 241 (2023, exclusief kunstinstellingen en organisaties met specifieke kerntaken) én de projecten-pot omhoog ging, anderzijds met het feit dat BUDA, door naam en faam én door het uitnodigen van externe kunstenaars om het residentieprogramma mee te bepalen, voortdurend nieuwe makers over de vloer krijgt, die vervolgens ook de volgende jaren graag terug in de BUDA-studio's willen werken.

Dat voelt dus een beetje vreemd: terwijl BUDA steeds meer tegemoetkomt aan een duidelijke, Vlaamse nood (werkplek en begeleiding bieden aan vaak individuele podiumkunstenars), moet het dat met steeds minder middelen doen.



Jen Rosenblit Elsewhere Rhapsody @ Budascoop © Michelle Lefevre

Afrondend: de artiesten blijven gretig om bij BUDA nieuw werk te maken én het publiek omarmt de tegelijk lokale én internationale werking:: niet minder dan 117.785 toeschouwers maakten in 2024 in of vanuit Kortrijk een voorstelling, lezing, nagesprek, presentatie, filmvertoning, toonmoment, workshop, rondleiding, Feminist School, festival of installatie mee. Daar zijn een intense publiekswerking, een groeiend netwerk van co-organisaties, een doorgedreven publieksvriendelijke prijzenpolitiek én een bijzonder filmaanbod verantwoordelijk voor.

Laat ons wel wezen: dergelijke hoge cijfers blijven uitzonderlijk en géén garantie voor 2025. Maar: ze zorgen er andermaal voor dat BUDA in 2024 een negatieve begroting omzet in een positief resultaat én met iets minder stress 2025 tegemoet gaat — al is de kans reëel dat we in 2025 níét uit de rode cijfers blijven.

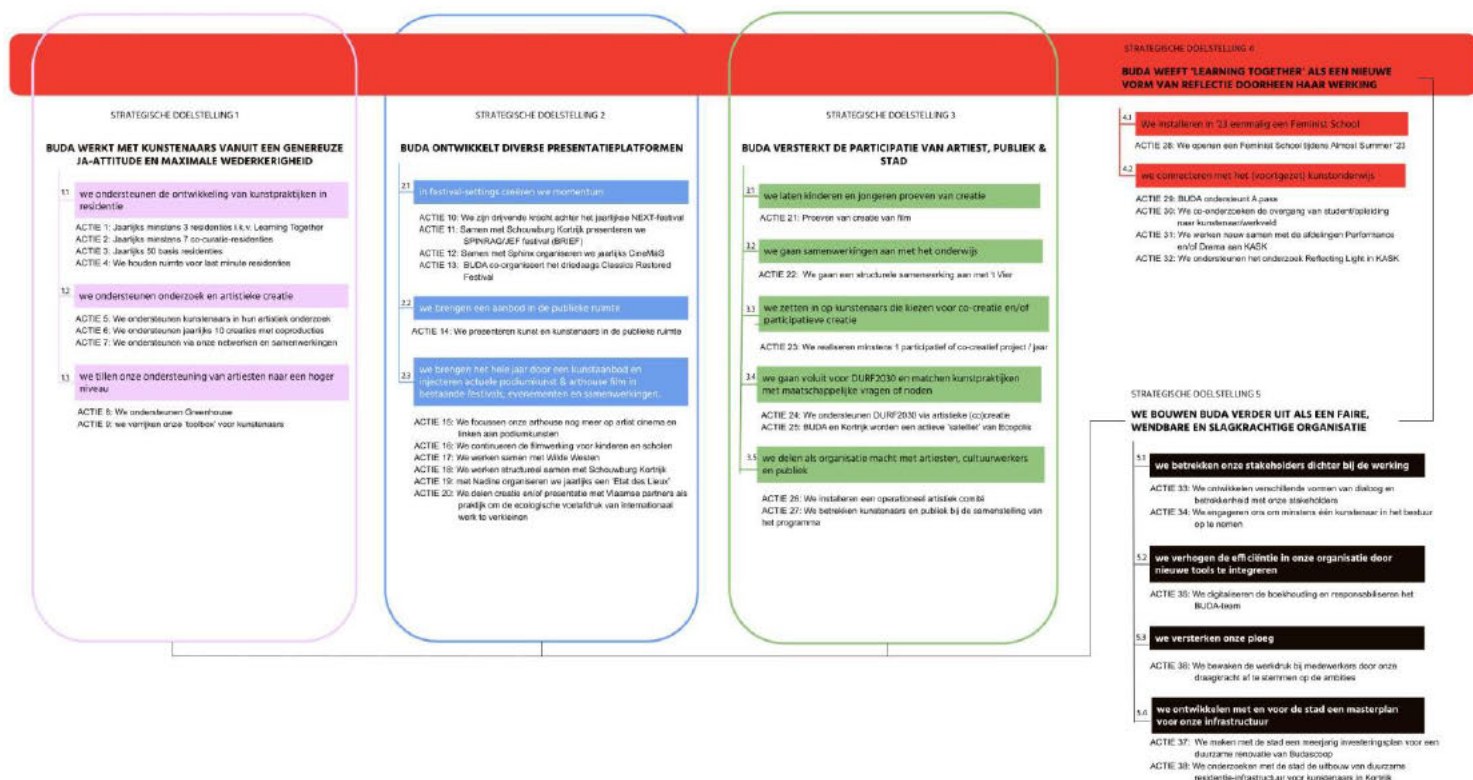
PUBIEKSCIJFERS IN KORTRIJK OVER DE JAREN HEEN								corona				
	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
film	31.490	39.400	43.505	42.126	45.301	47.363	49.205	21.643	18.034	54.193	72.401	68.782
podium en omkaderend	17.329	15.197	17.813	11.309	18.698	17.716	18.317	8.590	8.354	17.421	20.615	20.137
 totaal	48.819	54.597	61.318	53.435	63.999	65.079	67.522	30.233	26.388	71.614	93.016	88.919
PUBIEKSCIJFERS REISVOORSTELLINGEN COPRODUCTIES OVER DE JAREN HEEN												
	48.014	61.452	61.384	46.224	47.459	39.349	39.859	12.103	23.248	31.420	23.875	28.866
TOTAAL PUBIEKSBEREIK OVER DE JAREN HEEN												
	96.833	116.049	122.702	99.659	111.458	104.428	107.381	42.336	49.636	103.034	116.891	117.785

1.2 Evalueer de gerealiseerde activiteiten binnen de functies waarvoor uw organisatie wordt gesubsidieerd, zoals vermeld in het Toekenningsbesluit (raadpleegbaar via [KIOSK](#)). Leg daarbij de link met het tabblad 'activiteiten' in de cijferbijlage.

Sinds 2017 bouwt BUDA een werking rond de functies **ontwikkeling**, **presentatie** en **participatie**. Vanaf 2023 voegen we daar de functie **reflectie** aan toe.

In het geactualiseerd beleidsplan 2023–2027 concretiseerden we die werking aan de hand van **strategische doelstellingen (SD)**, **operationele doelstellingen (OD)** en **Acties**, die vervolgens vertaald werden in de beheersovereenkomst met de Vlaamse Regering.

buda kunstencentrum BUDA stelt de kunsten en de kunstenaar centraal
2023-2027



We hernemen die acties als leidraad voor ons inhoudelijk verslag, zodat onmiddellijk ook duidelijk wordt dat de werking van BUDA in 2024 volledig 'spoot' met de afspraken in de beheersovereenkomst. Alle activiteiten (residenties, voorstellingen, filmvertoningen, workshops, lezingen, expo's, toonmomenten, nagesprekken, rondleidingen e.a.) zijn ook terug te vinden in Bijlage 1 'Activiteitenoverzicht'.

pagina 6 van 72 Inhoudelijk verslag - werkingssubsidie Kunstendecreet

22/04 > 26/04	Buys, Fye, Balthazar & Casier (BE)	<i>Planet Winter</i>	BS1
22/04 > 27/04	School of Love	<i>Deep Haning Out: Kin Families</i>	BS penthouse + BT0
28/04 > 11/05	Katerina Andreou (FR/FR)	<i>Bless this mess</i>	BS2
29/04 > 05/05	Shake your Skills (o.a. Marah Haj Hussein, Audrey Apers, Eva Aubigny e.a.)		BS1
29/04 > 10/05	Begüm Erciyas (TR)	<i>Hands Made</i>	BT1
06/05 > 12/05	Adeline Anobile (CH)	<i>Mountains grow unnoticed</i>	BS1
06/05 > 18/05	Kevin Fay (US/BE)	<i>Intimacy in public</i>	BT5 + BT1
13/05 > 24/05	Jihan Imago (FR/BE)	<i>Arch8ve</i>	BT4 + BT3
21/05 < 26/05	Sophia Danae Vorvila (GR/BE)	<i>HARD TIMES GOOD TIMES</i>	BT1
21/05 > 24/05	Rémy Héritier (FR)	<i>Un monde réel (working title)</i>	BS2
27/05 > 02/06	Ca marche (ES)	<i>Fires</i>	BT0
27/05 > 07/06	Marcos Simoes (PT/BE)	<i>More or Less Human</i>	BT1
27/05 > 13/06	Mooni van Tichel (BE)	<i>STILL / ALIVE</i>	BT1
03/06 > 07/06	Lucia Palladino (IT/BE)	<i>the forest</i>	BT0
06/06 > 17/06	Anne Lise Le Gac (FR) & Anat Bosak (ISR/FR)	<i>DOPA</i>	BK6
10/06 > 19/06	Fernanda Silva (BR)	<i>A dance for Valeska Gert</i>	BT5
08/06 > 22/06	Tamar Levit & Yaën S. Levi (IL/BE)	<i>DUST</i>	BT0
01/07 > 07/07	Govaart (BE), Fritz (US) & Chignell (AU)	<i>Begin / The Mirror</i>	BT1
25/06 > 02/07	Simon van Schuylenberg (BE)	<i>Dark habits</i>	BT4
01/07 > 05/07	De Ambulanten (LT/BE/DE)	<i>Toolbox for care</i>	BS penthouse + BT0
01/07 > 12/07	Alix Eynaudi (FR/AT)	<i>Death by Landscape, a concert</i>	BS2
08/07 > 13/07	Laura Daelemans (BE)	<i>MANA</i>	BT1
12/07 > 19/07	Aids Archives: Assemblies in België...	<i>Hoe wordt dit herinnerd?</i>	penthouse + BT 4
19/08 > 25/08	Laura Kirschenbaum / Golden Hands (IL / FR)	<i>The mediator between head and hands...</i>	BT1
19/08 > 31/08	Teo Ala Ruona (FI)	<i>Parachorale</i>	BS2
19/08 > 31/08	3ème vague	<i>Dear artists we've loved so much</i>	BT5
02/09 > 07/09	Kotomi Nishiwaki (JP) & Ondine Cloez (FR/BE)	<i>The first word of the first poem...</i>	BS2
02/09 > 07/09	Alice Vanderwielen Honinckx (BE)	<i>Congratulations, I'm Sorry For Your Loss</i>	BT1
02/09 > 13/09	Nabil Ennasouh (FR / Noord-Afrika)	<i>The Sakina in Grandma's Hands</i>	BT1+ BT5
09/09 > 14/09	Gaël Santisteva (FR/BE)	<i>Piñata Cake</i>	BS2
09/09 > 20/09	Laura Eager (UK) & Rosa Gooij (NL)	<i>Cross Roads</i>	BT4
09/09 > 21/09	Forbon N'Zakimuena (FR)	<i>Zola... Pas comme Émile!</i>	BT1+ BT5
16/09 > 20/09	Alice Vanderwielen Honinckx (BE)	<i>Congratulations, I'm Sorry For Your Loss</i>	BS2
16/09 > 20/09	Milo Slayers (BE)	<i>In & Out</i>	BS penthouse + BT0
16/09 > 21/09	Maria Ferreira Silva (PT)	<i>Wild Explosion of Radical Softness</i>	BT1
23/09 > 25/09	Alice Giuliani (IT) & Camilla Strandhagen (NO)	<i>And everything is porous as a bodily crack</i>	BS2
23/09 > 27/09	Ann Verstraete (BE)	<i>Holly's Region</i>	BT1
23/09 > 29/09	Bryan Campbell (FR/US)	<i>Submersion Games</i>	BT4
24/09 > 27/09	Peter Aers (BE)	<i>Social dreaming</i>	BT0
26/09 > 12/10	Mbunga Kongi (CD)	<i>Celles qui manquent</i>	BS penthouse + BT0
29/09 > 04/10	Alice Giuliani (IT) & Camilla Strandhagen (NO)	<i>And everything is porous as a bodily crack</i>	BS2
30/09 > 11/10	Simon Baetens (BE)	<i>I'm not done</i>	BT 1
07/10 > 12/10	Sergiu Matis (RO)	<i>Earth Works</i>	BT4
07/10 > 12/10	Kinga Jaczewska (PL/BE)	<i>Raw.tender</i>	BT5
07/10 > 18/10	Adam Man (AT)	<i>Reforest</i>	BT0
14/10 > 19/10	Milo Slayers (BE)	<i>In & Out</i>	BS penthouse + BT0
14/10 > 25/10	Jule Flierl (DE) & Camille O. (DE)	<i>string figures</i>	BS2
14/10 > 25/10	Katja Dreyer (DE/BE)	<i>Slovakia, what's the Story, Mum?</i>	BT1
21/10 > 14/11	Nermin Habib (EG)	<i>Istehwaz (reclaiming)</i>	BT1 + BS2
21/10 > 27/10	Anna Schlooz (NL/BE)	<i>Tafelen (werktitel)</i>	BS penthouse + BT0
22/10 > 28/10	Lara Kramer (Oji - Cree / CAN)	<i>Gorgeous Tongue</i>	BT4
28/10 > 01/11	Claire Croizé // ECCE (FR)	<i>The Round</i>	BS2
28/10 > 08/11	Gambier (FI/FR) & Etchells (UK) / Nada&co	<i>Breakfix (working title)</i>	BS penthouse + BT0
03/11 > 07/11	Katja Heitman (DE/NL)	<i>MOTUS MORI Museum</i>	BT4

04/11 > 08/11	Femke Gyselinck / GRIP (BE)	<i>Torment of Hearts</i>	BS1
04/11 > 15/11	Govaart (BE), Fritz (US) & Chignell (AU)	<i>Begin / The Mirror</i>	BT1 + BS1
02/12 > 07/12	Noon Collective (BE)	<i>And now the beginning is somewhere else</i>	BS2
02/12 > 20/12	Kasper Vandenberghe (BE) / MovedByMatter	<i>MYSTICA</i>	BT1 + BS2
09/12 > 20/12	Susana Santos Silva (PT) & Vera Mantero (PT)	<i>(no title)</i>	BT1
09/12 > 20/12	Egon Schoelynck (BE)	<i>Soap</i>	BT4

SAMENVATTENDE TABEL - RESIDENTIES OVER DE JAREN HEEN

	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
# verschillende gezelschappen	nb	26	39	34	51	41	41	43	56	63	71	64	73	73	68	83	86	83	78
# artiesten & medewerkers	79	95	186	151	144	175	168	203	204	232	259	246	308	244	205	316	316	295	326
# residentiedagen	nb	614	692	723	771	770	521	652	635	715	872	754	898	796	541	770	899	799	811
# residenties	35	43	47	50	56	51	42	46	67	79	90	78	90	94	70	94	98	90	89



Lucia Palladino_The Forest_ @ Almost Summer '24 @ Budascoop © Jonas Verbeke

**SD 1: BUDA WERKT MET KUNSTENAARS VANUIT EEN GENEREUZE JA-
ATTITUDE EN MAXIMALE WEDERKERIGHEID**

BUDA profileert zich sinds haar ontstaan als een huis dat vertrekt vanuit een *JA voor de kunstenaar*. Dat betekent dat we ons niet boven of onder de kunstenaar stellen, maar resoluut de kant van de kunstenaar kiezen. BUDA werkt daarbij – ook binnen de korte periode van een residentie – vanuit een **présence proche**: een wederkerige relatie van gelijkwaardige partners. Residenten werken niet in of voor het instituut maar mét het instituut en zijn medewerkers, voorbij hun functie en met ondersteuning op maat en op tempo van wat zij op dat moment nodig hebben. Het is dé bouwsteen van onze Fair Practice benadering: wij gaan vol voor de kunstenaar en werken op het ritme van de artistieke praktijk – zorgzaam ten aanzien van de draagkracht van ons huis, het team én de kunstenaars.

BUDA beseft dat het in veel gevallen slechts een tijdelijke, korte ondersteuning biedt. Niettemin zeggen kunstenaars heel specifieke of technische vragen te reserveren 'voor de residentie bij BUDA', net omdat er een grote openheid is om de volledige machinerie van de instelling in te zetten.

Daardoor neemt BUDA een zeer specifieke plek in het landschap in – als **een van de noodzakelijke organismen in het ecosysteem van de creatie van hedendaagse podiumkunsten.**

OD 1.1. BUDA ondersteunt de ontwikkeling van kunstpraktijken in residentie

Onze residentiewerking blijft de belangrijkste pijler in het DNA van BUDA. Vermits binnen de beleidsperiode 2023–2027 méér organisaties structureel erkend werden en de projectsubsidiemiddelen stegen, was te verwachten dat ook het aantal vragen van individuele kunstenaars naar een werkplek als BUDA zou stijgen. BUDA is al jarenlang een hub voor projectwerk. We voorzagen in ons beleidsplan jaarlijks 60 residenties voor in totaal gemiddeld 600 residentiedagen, maar merken (ook) in 2024 dat de druk vanuit het werkveld té hoog is om snel te ‘downsizen’. Het zijn dus 89 residenties geworden en 811 residentiedagen.

BUDA focust op **kunstenaars die op zoek gaan naar experiment, originaliteit, authenticiteit en betrokkenheid**. Daardoor komen we vaak terecht bij eerder precare of niet-conventionele praktijken van jonge en mid-career kunstenaars die (nog) niet structureel erkend of ondersteund worden, maar in BUDA een ondersteuning op maat krijgen.

BUDA **beperkt zich bewust niet tot één specifieke discipline** of tot een vaste poule aan kunstenaars om zo dicht mogelijk bij de artistieke praktijk, die meer en meer hybride wordt, te blijven. We zien dat de kunstenaars die hier werken vooral aansluiten op het performanceveld in zijn breedst mogelijke betekenis: spelend op de grenzen van dans, theater, visual arts en nieuwe media.

Het residentieprogramma krijgt vorm via een **3-ledige instroom**:

1. **vier open calls per jaar**, waarbij we ongeveer een jaar vooraf de kalender maken. We betrekken bij elke selectieronde minstens één kunstenaar. Het zorgt voor een open blik binnen een herkenbaar profiel en het kadert binnen onze Fair Practice om a) kunstenaars mee(r) aan het roer van BUDA te plaatsen en b) hen ook te vergoeden voor hun expertise.
2. we geven ook **macht in handen van specifieke organisaties** die BUDA-residenties kunnen inzetten voor eigen artiesten, wat zorgt voor meer (culturele) diversiteit in onze werkplek: voor Mophradat, EXERCE en KASK voorzien we ongeveer 10% uit de residentiekalender.
3. residenties voor **artiesten binnen Europese netwerken** als APAP of Be My Guest.

Actie 6: steun aan artistieke creatie via coproductie

2024: Omwille van financiële druk, beperkt BUDA een coproductiebijdrage momenteel tot maximum €5.000: Anne Lise Le Gac – *DOPA* / buren – *shoe/farm, a family business* / Mooni van Tichel – *STILL-ALIVE* / Nermin Habib – *Reclaiming* / Sarah Vanhee – *Dienst Woorden* / School of Love / Bryan Campbell – *Submersion Games* / Carolina Mendonça – *Something is Approaching* / David Weber Krebs – *Endgame Assembly* / Katja Dreyer – *Slovakia, what's the Story, Mum?* / Keren Kraizer – *Fracture* / Nasa4nasa – *shame3dan* / Rémy Hérítier – *Un monde réel* / Stephanie Kayal – *Galactic Crush 2*

Daarnaast gingen in 2024 een aantal creaties in première die de voorbije jaren coproductiesteen ontvingen: *Par Hasard* (Mira Bryssinck e.a.) – *Malinconico* / Sophia Bauer & Marieke Schraepen – *Motherbaby* / Radical Hope – *Unfixing the Atlas* / Jen Rosenblit – *Elsewhere Rhapsody*

- > Beheersovereenkomst: goed voor 50 coproducties over de 5 jaar
- > Realisatie 2023 + 2024: 10 + 14 = 24 (48%)

Actie 7: steun via binnen- en buitenlandse netwerken en samenwerkingsverbanden

2024: o.a. via **Apap**: buren, Fernanda Silva, Anne Lise Le Gac / via **Mophradat**: Nermin Habib

OD 1.3. BUDA blijft haar 'toolbox voor kunstenaars' uitbreiden en op punt stellen

Onze basisattitude t.a.v. kunstenaars benoemen we als **'présence proche'**: een zorgende, wederzijdse (ver)houding die nog verder gaat dan 'ondersteuning op maat van het project'. Het vertrekt niet langer enkel van de vraag 'Wat wil je onderzoeken of maken?', maar ook 'Hoe wil je hier werken?' Het dwingt BUDA ertoe ook niet-productionele noden te tackelen en vormt daardoor mee de plek die BUDA wil zijn.

Voorts initieerde BUDA in 2015 het idee van de *toolbox* als praktische vertaling van *ondersteuning op maat*. Of hoe kunstenaars zichzelf een *residentie-eigen* programma aan mogelijkheden kunnen samenstellen, dat minstens bestaat uit logies, lunch en studio of zaal. Maar dat op vraag van de resident uitgebreid kan worden met toonmomenten, feedback, netwerk, fotograaf of videograaf, participanten, cinema-expertise, publicatie, de 'compañeros' (die ondertussen navolgen kregen bij PERPLX, De Grote Post, VierNulVier, Passerelle), uitzonderlijke en specifieke vragen, uitzonderlijke locaties, ...

Actie 8: steun via Greenhouse (Coalition of Care) als 'externe' tool uit de toolbox

2024: Greenhouse heet ondertussen 'Coalition of Care', een netwerk van BUDA, Beursschouwburg, detheatermaker, Extra City, kwp, Kunsthal, Monty, WP Zimmer en workspacebrussels dat inzet op steun aan kunstenaars die om verschillende redenen niet (makkelijk) kunnen aanvragen binnen het kunstendecreet, maar wel een kick-start verdienen. In 2024 werd Anna Schlooz door de Coalition of Care financieel ondersteund en residenties aangeboden.

Actie 9: continu optimaliseren van de toolbox via het aanbieden van toonmomenten, try-outs of avant-premières

2024: Op vraag van kunstenaars organiseert BUDA informele ‘toonmomenten’ voor een specifiek testpubliek van niet-cultuurprofessionelen — BUDA’s ‘compañeros’. Die toonmomenten worden niet ‘openbaar’ gemaakt en zijn exclusief voor de compañeros en de genodigden die de residentiekunstenaar er zelf bij wil. Na (bijna) elk toonmoment volgt een moment van feedback. De kunstenaar bepaalt zelf via welke methodiek dat gebeurt: een gestructureerde ‘DAS Arts-feedbacksessie’, een informele babbel aan de bar, een specifieke vraagstelling in een formeel nagesprek, ...

In 2024 voegden we 'Soup & Stories' toe aan onze toolbox; op de eerste donderdag van de maand vertellen residentiekunstenaars in een informele setting rond een kom soep aan een open en hongerig publiek wat hen drijft, inspireert en waar ze aan werken.

Daarnaast gingen in 2024 ook 28.866 podiumliefhebbers binnen Europa of erbuiten (tot in Australië) een coproductie van BUDA bekijken. Goed voor **een totaal bereik van 117.785 toeschouwers.**

SD 2: BUDA ONTWIKKELT DIVERSE PRESENTATIEPLATFORMEN

BUDA stelt kunstenaars centraal maar vindt de dialoog met een publiek even belangrijk. Een actieve en persoonlijke publiekswerving en –werking maken daarom integraal deel uit van onze visie op presentatie: **BUDA heeft niet één, maar vele publieken** en die zijn evenwaardig. We gebruiken de kleinschaligheid van **urban village Kortrijk** om met veel partners concreet samen te werken en in te pluggen op bestaande evenementen. Er is een breed en groot aanbod in Kortrijk, waardoor BUDA in haar programmatorische rol kan focussen op experiment en een uitgesproken programma van film, performance, dans, theater en hybride of andere vormen. We blijven daarbij niet binnen de muren van de black box maar trekken de publieke ruimte én de Eurometropool Rijsel-Kortrijk-Doornik in. Voor podium én film maken Belgische en wereldpremières een essentieel deel uit van ons programma.

OD 2.1. BUDA creëert ‘momentum’ in festival settings

BUDA koos er, mede o.b.v. de studie van prof. Rudi Laermans, van bij de start voor om de meeste podiumpresentaties te bundelen in festivalperiodes en op die manier zoveel mogelijk tijd en ruimte vrij te houden voor ontwikkelings- en creatieprocessen.

Het format van een festival creëert een piek in aandacht en betrokkenheid en faciliteert media-aandacht en publiekswerving. Bovendien zijn (inter)nationale kunstprofessionals makkelijker naar een festival te trekken dan naar één vertoning en die zijn voor de kunstenaars van essentieel belang om hun werk verdere (vaak buitenlandse) speelkansen te bieden. Daarom kiezen we in onze festivals expliciet voor een **internationale focus**.

Actie 11: BUDA blijft drijvende kracht achter het internationale kunstenfestival NEXT op de grens van West-Vlaanderen, Noord-Frankrijk en Wallonië.

2024: de 16^{de} editie van NEXT festival was top. In dit jaarverslag nemen we enkel de 10 podiumpresentaties, 3 (levende) expo-dagen en 1 film in Kortrijk op en de 14 publieksbussen vanuit Kortrijk (6.11–30.11.24). Zie het activiteitenoverzicht voor de concrete voorstellingen.

Actie 12: BUDA presenteert i.s.m. Schouwburg een podium- en filmfestival voor kinderen en jongeren

2024: 17 podiumpresentaties en 47 filmvertoningen tijdens Spinrag (9–18.02.24)

Actie 13: BUDA presenteert jaarlijks samen met een of meer collega-arthouses minstens één specifiek filmfestival of focusmoment

2024: 13 films in CinéMas (24–30.04.24) / 2 films in Offscreen (22.03.24) / 12 films en 1 VR-installatie in Open Cinema (2–6.10.24)

>> Beheersovereenkomst: goed voor 225 publieksactiviteiten over de 5 jaar

>> Realisatie 2023 + 2024: 111 + 109 = 220 (97,8%)

OD 2.2. BUDA brengt een aanbod in de publieke ruimte

Als vierde prioriteit in de Kortrijkse landschapstekening¹ engageert het KKO zich om mee te bouwen aan een kwalitatieve en toegankelijke publieke ruimte als plek voor ontmoeting en inspiratie.

¹ <https://www.buda.be/site/wp-content/uploads/2021/12/landschapstekening-kunsten-kortrijk.pdf>

Actie 14: BUDA presenteert ook arthouse cinema in andere contexten dan de eigen filmzalen
2024: 6x Openluchtcinema (21.08–4.09.24, tuin BK6) / 1x openluchtvertoning i.s.m. LZSB i.k.v. Dakloosheid
ontcijferd (19/10.24, tuin Textielhuis)



Actie 15: BUDA brengt jaarlijks minstens 1 kunstenaar of artistiek project in de publieke ruimte
2024: 4x Sarah Vanhee – *Bodies of Knowledge* (17, 18, 24, 25.05.24, Van Raemdonckpark / 1x BUDA, Antigone, Refu e.a. – *Levende Bib* (8.06.24, Kortrijk Weide) / 1x Eve Chabanon – *I, too, overflow* (18.06.24, Willy Malysseplein) / 5x Sarah Vanhee – *Dienst Woorden* (15.01>4.03.24, Openbare Bibliotheek)

>> Realisatie 2023 + 2024: 13 + 18 = 31 (103,3%)

BUDA is, zo blijkt uit de cijfers in de laatste Landschapstekening Kortrijk, de grootste speler in de stad wat betreft aanbod van culturele activiteiten en fungeert meer en meer als een **matchmaker** die partijen samenbrengt en samenwerking initieert, ook zonder er steeds een hoofdrol in te spelen. **‘BUDA is CO-’**. Onze breedste poort naar publiek en maatschappij is de arthouse cinema. BUDA krijgt wekelijks vragen om samen te werken rond een specifiek thema voor een specifieke organisatie of doelgroep. Als we daarbij een kwalitatieve film kunnen voorstellen én het haalbaar is qua workload, gaan we daar graag op in. Maar ook binnen de podiumkunsten wordt BUDA steeds vaker een ‘CO-organisator’. Door onze artistieke focus (artiesten die durven experimenteren) te koppelen aan externe vragen of bestaande concepten en

3. Participatie

Sinds 2017 ontwikkelt BUDA ook een werking rond '**participatie**' en bouwt gestaag verder aan haar (experimentele) praktijk om méér mensen nauwer te betrekken en het verhaal van BUDA 'mee te laten maken'. Voor de duidelijkheid: we hebben géén sociaal-artistieke werking, maar ontwikkelen een aanbod waarbij kinderen en jongeren kunnen proeven van creatie en realiseren projecten waarin Kortrijkzanen actief participeren of co-creëren. Kortom: we begeleiden de Kortrijkzanen die willen gaan van 'deelnemen' naar 'deel hebben'².



Filmkamp voor kinderen in armoede @ tuin BK6 © Jonas Verbeke

SD3: BUDA VERSTERKT DE PARTICIPATIE VAN ARTIEST, PUBLIEK & STAD

De voorbije beleidsperiode heeft BUDA veel expertise opgebouwd rond participatie, o.a. door onze deelname aan het grootschalige Europese netwerk Be SpectACTive! Een colloquium in York was glashelder: *“Er is niet 1 specifieke of meest waardevolle manier om mensen te laten participeren, maar er zijn tientallen zeer uiteenlopende praktijken om participatie te bewerkstelligen.”*

Als we de werking van BUDA bekijken vanuit *Het participatiekader* dat refereert aan de functie binnen het Kunstendecreet, dan zien we een erg gedifferentieerde werking die alle 'niveaus' van participatie bestrijkt.

² Participatiecontinuüm Demos: <https://demos.be/kenniscentrum/dossier/7-strategieen-om-participatief-te-werken>

BUDA heeft verschillende 'lagen' van participatie:

Participatiekader		BUDA
1a	ontwikkelen van interpreterende competenties = kijken, luisteren, interpreteren, beleven van bestaand kunstproduct	Zie '6.1 d)' rond publiekswerking en –verbreding
1b	ontwikkelen van creërende competenties	Zie CinéMAATjes, workshops en ateliers, ... (OD 3.1., 3.2.)
2a	uitvoerend = kunstenaar bedenkt en publiek voert uit	Zie participatieve of co-creatieve projecten (OD 3.2. en 3.3.), o.a. het langlopend project Bodies of Knowledge_Learning Days
2b	structureel = co-creatie, gelijkwaardig samenwerken	
3b	in de praktijk faciliteren = bieden van werkplekken, toonplekken, financiële ondersteuning etc.	Zie onze residentiewerking (SD 1) en onze engagementen in DURF2030 (OD 3.4.)

BUDA werkt gestaag aan een breder kritisch publiek rond podiumkunsten in Kortrijk. Daarvoor volstaat een ruim en kwalitatief aanbod niet. We moet deelnemers van jongs af aan uitnodigen om niet enkel naar kunst te kijken, maar die kunst ook 'mee te maken'. We moeten ze dichterbij halen en actiever laten beleven hoe kunst 'voelt' en wat de rol van kunst is.

OD 3.1. BUDA laat kinderen en jongeren proeven van creatie

BUDA heeft al jaren een programma van workshops met en voor kinderen en jongeren: in trajecten met jongeren rond performance, in de rand van NEXT, in de CinéMammoet op zondag, in Speelfabrieken, op vraag van scholen, in jeugdzorginstellingen met onze 'Mobiele Mammoet' (een 'filmwijze' kunst-educatieve installatie die speciaal voor BUDA werd ontwikkeld en in een bakfiets past). Sinds vorig jaar ook met een specifieke workshop voor kinderen en jongeren met ASS (Autisme Spectrum Stoornis). Het is een nieuwe, bescheiden stap in onze weg naar een maximale toegankelijkheid.

De filmworkshop bestaat uit 4 modules (geluid, storyboard & camerastandpunten, stop-motion en AR/VR) en leert kinderen en jongeren hoe film werkt. Elke module kan gedifferentieerd worden in leeftijd, moeilijkheidsgraad en aantal deelnemers. Door de steun konden we vaker voldoen aan vragen van scholen, jeugdzorginstellingen en buurtwerkingen om ter plaatse filmworkshops te begeleiden en zo onze outreachende werking te vergroten.

Actie 21: proeven van filmcreatie

2024:

- 51 mini-workshops rond de vaste, interactieve en film-educatieve installatie CinéMammoet in Budascoop tijdens de CinéMAATjes, Spinrag en Winter Wonderland
- 8 workshops in scholen, jeugdzorginstellingen en buurtwerkingen met de 'Mobiele Mammoet'
- 1 vierdaags filmkamp voor kinderen in armoede en 1 vijfdaags filmkamp voor vrije deelnemers
- 1 workshop specifiek voor kinderen met ASS
- Een ploegje van 6 jonge BUDAmbassadeurs (8-11 jaar) werden 10x op het podium gesignaleerd om voor leeftijdsgenootjes kinderfilms in te leiden tijdens Spinrag of Winter Wonderland
- de piepjonge Sandy Kelemba werd mee door BUDA ondersteund om haar eerste kortfilm *The Reject*, begeleid door Patrice Toye en Camille Ghekiere, te presenteren

>> Beheersovereenkomst: goed voor 75 publieksactiviteiten over de 5 jaar

>> **Realisatie 2023 + 2024:** 69 + 74 = 143 (190%)

OD 3.2. BUDA gaat samenwerkingen aan met het onderwijs

School of Love resideerde al geregeld in BUDA en co-creëerde in 2021 in en met secundaire Freinetschool 't Vier een podcast/audio wandeling doorheen de school. Die samenwerking wilden we verduurzamen en uitbreiden. We zijn ervan overtuigd dat leren-uit-de-kunsten de jongeren tools aanreikt tot coöperatief werken en hen laat oefenen in het formuleren van een eigen mening, het geven van feedback en het maken zelf.

Actie 22: BUDA onderhoudt op regelmatige basis contacten met het secundair onderwijs om hen nauwer te betrekken bij BUDA's werking

2024:

- School of Love werkte een week in 't Vier met 6de secundair Zorg rond liefde als politieke drijfveer in het project *Loverynth*
- Egon Schoelynck betrok 6^{de}-jaars van 't Vier als compaño bij het toonmoment van *Soap*
- Jana De Kockere werkte met 3^{de} graad Conservatorium n.a.v. Ecopolis '24
- 1 filmworkshop in Guldensporencollege Athene en 1 in Guldensporencollege Zuid, 4 workshops in 't Vier

>> Beheersovereenkomst: goed voor 20 activiteiten over de 5 jaar

>> Realisatie 2023 + 2024: $2 + 13 = 15$ (75%)

OD 3.3. BUDA zet in op kunstenaars die kiezen voor co-creatie en/of participatieve projecten

Actie 23: BUDA realiseert minstens 1 participatief of co-creatief project per jaar

2024:

- *Bodies of Knowledge_Learning Days* is een langlopend project van Sarah Vanhee waarbij stemmen die nooit gehoord worden gedurende 6 uitgebreide workshops getraind worden om hun unieke expertise (iedereen is wel ergens een ervaringsdeskundige in) aan andere personen oor te geven tijdens korte lezingen in een bescheiden tent in de publieke ruimte. Op de kalender stonden o.a. een tiener trans jongere over gepest worden, een ex-verslaafde, een Palestijnse vluchteling over dromen in Gaza, een Mexicaanse DIY-brouwster, een hartpatiënt e.a.
- Voorts werkte School of Love gedurende een week co-creatie in BK6 rond *kinship*. Het resulteerde in een *Deep Hanging Out* waarbij dialoogtafels georganiseerd werden tijdens een potluck-party.

>> Beheersovereenkomst: goed voor 25 activiteiten over de 5 jaar

>> Realisatie 2023 + 2024: $16 + 11 = 27$ (108%)



OD 3.4. BUDA gaat voluit voor DURF2030 en matcht kunstpraktijken met maatschappelijke vragen of noden

Actie 24: BUDA bouwt mee DURF2030 verder uit via concrete projecten en/of verbindt kunstenaars met thematieken die in dat kader ontwikkeld worden

2024: BUDA initieerde, inviteerde, presenteerde of faciliteerde volgende projecten mee met en voor DURF2030:

- De Ambulanten – *Toolbox for Care* (residentie)
- Teun Toebes – *Human Forever* i.s.m. zorgcentrum H. Hart, Avansa en Schouwburg
- Cine Maximiliaan – *Silent film, live music* (18.05.24, Verlaagde Leieboorden)
- BUDA, Antigone, Refu Interim – *Levende Bib* (8.06.24, Kortrijk Weide)



Ecopolis_de stem van de jongeren @ Budascoop © nn

Actie 25: BUDA engageert zich als actieve copiloot van Ecopolis Brussel

2024: BUDA is mede gangmaker van de Kortrijkse editie van Ecopolis. Ecopolis is een samenwerking met Avansa MZW, Durf2030, Grootouders voor het Klimaat, Letterzetter, Lieve Zusjes Stoere Broers, Oikos, Masereelfonds, Reset Vlaanderen, Schouwburg, Bibliotheek en Stad Kortrijk.

De editie 2024 (28 + 29.09.24 Budascoop) omvatte keynotes, de stem van jongeren, workshops, interviews, voorstellingen, een poëtisch-activistische wandeling en een schrijfwedstrijd van/met Amir Bachrouri, Sabrine Ingabire, Chris Keulemans, Sander Heijne, Peter Aers, Lucia Palladino, de klimaatdichters, Nicolas Lunabba, Dirk Vandenberghe, Wytske Versteeg, Sarah Vanhee, Einat Tuchman, Jana Dekockere & Ferre Vuye.

>> *Beheersovereenkomst: goed voor 25 activiteiten over de 5 jaar*

>> Realisatie 2023+ 2024: 17 + 11 = 28 (112%)

SD4: BUDA WEEFT 'LEARNING TOGETHER' ALS EEN NIEUWE VORM VAN REFLECTIE DOORHEEN HAAR WERKING

OD 4.1. We installeren een Feminist School

Learning Together initieert **dialogoog en reflectie als artistieke praktijk** en laat stemmen aan het woord die te weinig gehoord worden.

Ook tijdens Almost Summer '24 openden we tijdelijk een **Feminist School**, een bundeling van uitwisseling van kennis, praktijk, nieuwe inzichten tussen kunstenaars en publiek in een niet hiërarchische, feministische omgeving.



Goda Palekaitė & Milda Januševičiūtė_Ethereal Possessions @ Begijnhof © kj

De *Feminist School* was een structureel onderdeel van het APAP-project *FEMINIST FUTURES* (2020–2024) dat in oktober '24 werd afgerond.

In het kader daarvan was er de publicatie *Towards a Feminist Business Model for the Performing Arts*.⁴

Actie 28: We openen een Feminist School tijdens Almost Summer én erbuiten 2024:

- *White Garden* van choreograaf en onderzoeker Sara Manente (15–22.06.24), een reflectieruimte die werd geactiveerd door performances die heden (Tamar Levit & Yaën S. Levi – *Dust*), verleden (Goda Palekaitė & Milda Januševičiūtė – *Ethereal Possessions*) en toekomst (Norberto Llopis Segarra – *Maquinàs*) verbinden
- BUDA organiseerde APAP's afrondende world café *What could a Feminist Future look like?* (17.06.24) in BK6 voor partnerorganisaties, kunstenaars én publiek
- Workshop *kinship* door SotA voor het BUDA-team tijdens de teamtweedaagse

OD 4.2. We connecteren met het (voortgezet) kunstonderwijs

BUDA richt zich voor een groot deel op onderzoek in en creatie van hedendaagse podiumkunsten. De noodzakelijke kritische massa daarvoor moet in de *urban village* die Kortrijk is voortdurend verder uitgebouwd worden. Er is geen voortgezette kunstopleiding in Kortrijk rond podiumkunsten, daarom wilden we in ons beleidsplan connecteren met opleidingen in Brussel (**a.pass**), Gent (**Kask**) en Montpellier (**Exerce**).

Actie 29: BUDA ondersteunt a.pass

2024: de postgraduaatsopleiding van a.pass, Brussels centrum voor artistiek onderzoek, is stopgezet wegens subsidiestop.

⁴<https://static1.squarespace.com/static/6613c3f9d84a473ea67ff5c/t/67499faa6bc4e37ca8599f82/1732878261779/FBM.pdf>

Actie 30: BUDA onderzoekt de overgang van student/opleiding naar kunstenaar/werkveld.

2024:

- via residenties voor masterstudenten en pas afgestudeerde kunstenaars van Kask en Exerce door hen te laten werken in een professionele context en de mogelijkheid te bieden hun werk te presenteren voor compa­ñeros: o.a. Hamed Rad (Exerce), Melody Van Gompel (KASK), Sophie Anna Veelenturf (KASK), Bavo Buyse (KASK)
- door als BUDA actief deel te nemen aan de jaarlijkse, collectieve evaluatie van Exerce in Montpellier, met alle studenten en instellingen die hen omringen.
- de grootste brug tussen opleiding en werkveld slaan we met **Shake Your Skills**, een begeleidingsprogramma van BUDA, de theatermaker (VL) en HappyNest (FR). Samen selecteren we 3 jonge podiumkunstenaars uit Vlaanderen en 3 uit de regio Hauts-de-France die een week lang collectief werken op vragen en insteken uit de zes verschillende projecten van de kunstenaars.



BUDA, detheatermaker & HappyNest_Shake Your Skills @ Budascoop © Olivier Tirmarche

'Module 2' (29.04-5.05.24, Budascoop penthouse) focuste op scenografie, licht en geluid en werd begeleid door Melissa Mabesoone, Emese Csornai, Henri-Emmanuel Doublier, Mathieu Calmelet en Olivier Tirmarche. De deelnemers: Audrey Apers, Egon Schoelynck, Eva Aubigny, Forbon N'Zakimuena, Marah Haj Hussein en Sacha Bordes.

Actie 31: BUDA werkt nauw samen met de afdelingen Performance en/of Drama aan KASK

2024:

- zie Actie 30: 3 residenties van KASK-studenten
- zie actie 32: Reflecting Light gekoppeld aan projecten van de studenten Drama KASK (maart '24, KASK)
- projectweek KASK @ NEXT (12-15.11.24), waarbij BUDA een collectieve residentie faciliteert, bezoeken aan voorstellingen begeleidt en de eigen werking introduceert

Actie 32: BUDA ondersteunt het onderzoeksproject *Reflecting Light* van KASK dat mee geïnitieerd werd door BUDA.

Daarin connecteren een vaste kern van onderzoekers/lichtontwerpers (Jan Maertens, Ezra Veldhuis, Jan Fedinger, Bruno Pocheron, Henri Emmanuel Doublier, Emese Csornai en Tomi Humalisto) o.l.v. KASK-docent/theatermaker Geert Belpaeme en BUDA's artistiek coördinator Bram Coeman met jonge lichtontwerpers, actief in het Vlaamse Veld.

BUDA stelt haar productionele tools (specifiek gericht op licht) en podiumzalen ter beschikking voor experiment met en reflectie over licht in performance. We ontsluiten die residenties waar mogelijk voor andere kunstenaars actief in *performance design*: kostuumontwerp, scenografie, geluidskunstenaars.

Reflecting Light wordt vormgegeven door BUDA en door twee instellingen uit het voortgezet kunstonderwijs: KASK (Gent) en UniArts (Helsinki).

2024:

- projectweek rond lichtontwerp voor de studenten Drama (maart '24, KASK)
- residentie voor lichtontwerpster Leticia Skrycky inclusief presentatie en feedback met de kernonderzoekers (maart '24, BUDA)
- residentie Materia Leve (november '24, Lissabon)
- atelier met OSP Kitchen over online tools voor/over lichtontwerp (december '24, Gent & online)
- publicatie fanzine Issue #5⁵ — *What is left on stage* (juni '24) en Issue #6⁶ *Observations on light from a sound perspective* (oktober '24)

>> Beheersovereenkomst: goed voor 5 activiteiten over de 5 jaar

>> Realisatie 2023 + 2024: 6 + 12 = 18 (4x in Feminist School, 5x Shake Your Skills, 1 publicatie Feminist Business Model en 2 publicaties Reflecting Light) (360%)



meeting APAP / Feminist Futures @ BK6 © kj

Wat opvalt in de werking: **alle gekozen functies haken op een of ander moment in elkaar**. Dat is ook niet uitzonderlijk: BUDA stelt de kunsten en de kunstenaar centraal. Omdat BUDA vertrekt vanuit de vragen van kunstenaars zelf, positioneert BUDA zich heel expliciet in de *artistieke praktijk van vandaag*. Opvallend veel praktijken vandaag combineren een *overlap* van functies:

- de Ambulanten b.v. bevragen met hun *Toolbox for Care* tijdens een langdurig traject (*ontwikkeling*) de mogelijke linken tussen kunst(enaars) en de zorgsector, werken daarbij intens samen met dementerende bewoners van een woonzorgcentrum (*participatie*) voor een onderzoek over hoe kunst kan leren van de handelingen binnen de zorg en wat de zorg kan implementeren uit de kunst (*reflectie*) om te komen tot een performance en/of installatie in een woonzorgcentrum en/of een kunstenhuis (*presentatie*).
- *Shake Your Skills* is par excellence een project dat via coaching tijdens een collectieve residentie inzet op *ontwikkeling*, maar dat doet vanuit de projecten van de deelnemers (*presentatie*) en met collectief leren als tool (*participatie*) nadenkt over creatie binnen het medium kunst zelf (*reflectie*).

We geloven dat de gekozen functies – net door die overlap en dat samenspel – meer impact genereren dan als ‘enkelvoudige’ functie.

³ <https://reflectinglight.gangplank.group/fanzine/Reflecting%20Light%20-%20Issue%20nr%205%20June%202024%20WEB%20OK.pdf>

^d <https://reflectinglight.gangplank.group/fanzine/Reflecting%20Light%20-%20Issue%20nr%206%20October%202024%20-%20Web.pdf>

1.3 Beschrijf de grootste verschillen tussen de plannen in het geactualiseerde beleidsplan en de concrete uitvoering. Licht de wijzigingen toe.

De jaarwerking 2024 van kunstencentrum BUDA spoort heel erg met het geactualiseerde beleidsplan. Het werken met (Strategische en Operationele Doestellingen en) concrete Acties heeft het voordeel snel te kunnen screenen wat wel en niet gerealiseerd is.

Vanzelfsprekend: soms zijn residenties korter of langer dan gepland, of worden residenties van kunstenaars die b.v. naast een projectsubsidie grijpen, vervangen door andere artiesten.

Het grootste verschil blijft dat BUDA méér activiteiten genereert dan voorzien in ons geactualiseerd beleidsplan en de beheersovereenkomst:

- het aantal residenties in 2024 (89) blijft ruim boven de jaarlijks gemiddeld 60 geplande residenties. Dat heeft alles te maken met een stijgende vraag en de druk vanuit het werkveld op een plek als BUDA;
- we presenteren (los van 7x film in openlucht) 4 (i.p.v. 1) projecten in de publieke ruimte: 2 projecten van Sarah Vanhee (*BOK_Learning Days* en *Dienst Woorden*), 1 nieuwe versie van *Levende Bib* en 1 publieksactiviteit rond de installatie *I, too, overflow* die Eve Chabanon vorig jaar realiseerde.
- het aantal samenwerkingen en co-presentaties blijft toenemen; enerzijds programmeren we op vraag van de beoordelingscommissie méér podiumpresentaties tussen de festivals door (vaak i.s.m. partners), anderzijds stijgt de vraag vanuit de samenleving tot concrete samenwerkingen omdat BUDA ‘steeds meer aanspreekbaar’ wordt. De shift van curator naar matchmaker is met de bottomline *BUDA is CO-*helemaal ingezet.



Myriam Van Imschoot_Nocturnes for a Society @ Almost Summer '24 @ Budafabriek © Vicky Van Muylder

Dat alles zorgt voor extra druk op het relatief kleine team. Het blijft maar de vraag of en hoelang BUDA dit tempo kan volhouden.

1.4 Toon aan dat uw organisatie de nodige inspanningen leverde inzake zorg voor het archief. Verwijs hierbij naar de elementen van basiszorg voor archief volgens de [richtlijnen van TRACKS](#). Vul deze hieronder in of bezorg ons het schriftelijk document betreft archiefzorg dat is goedgekeurd door uw bestuur en dat de visie, doelstellingen, acties, verantwoordelijkheden etc. bevat. De elementen van basiszorg voor archief waarvoor het toezichtsverslag 2023 'ja' concludeerde, moet u niet opnieuw toelichten als er niets wijzigde.

Sinds 2021 voldoet BUDA aan alle criteria inzake archief (cf verslag toezicht 2021, 2022, 2023), maar we hernemen hierbij graag visie, doel en acties zoals de voorbije jaren uitgewerkt.

VISIE: Kunstencentrum BUDA heeft een overzichtelijk archief dat de werking op voldoende manier documenteert. BUDA is zelden tot nooit hoofdproducent van podium- of filmproducties en beschikt dus over weinig artistieke objecten, documenten of verzamelingen. Die zitten bij de gezelschappen, individuele kunstenaars of filmmakers die bij BUDA komen werken of door BUDA ondersteund worden. Niettemin ontwikkelen we een archief dat tweeledig is: een zakelijk-administratief archief (boekhouding, contracten, jaarrekeningen, juridische stukken, jaarverslagen en subsidiedossiers...) en een inhoudelijk-communicatief archief (tijdschriften, filmkalenders, programmakranten, affiches, flyers, fotoreportages... — kortom: alle publiekscommunicatie en publicaties). Beide archieven hebben een fysiek luik (de archiefruimte in Kapucijnenstraat 10) en een digitaal luik (website, server en back-ups).

DOEL: Het tweeledige archief verder uitbouwen, catalogiseren, structureren en optimaliseren. Het digitale archief moet – zeker het publieke deel op de website – verder aangevuld worden. Het interne deel van het digitale archief (op server) willen we zo eenduidig mogelijk maken.

ACTIES:

- verder catalogiseren en aanvullen van het fysiek inhoudelijk–communicatief archief en het onderbrengen in transparante, afsluitbare boxen;
- verder catalogiseren en aanvullen van het zakelijk–administratief archief;
- onderhoud Microsoft Windows server in BK6 (Hardware: Dell, intel Xeon silver 4110 CPU, 8 core) door extern bedrijf ETS–informatics;
- back-ups van het digitale archief: dagelijks wordt een kopie gemaakt van het hele server–bestand. Wekelijks wordt daarvoor een andere harde schijf gebruikt (van in totaal 5 schijven). In roulatie wordt telkens 1 schijf met een recente back-up buitenshuis bewaard;
- jaarlijks digitale trash–day met opruiming en catalogisering van eenieders waardevolle digitale documenten: 19.12.24.

INTERNE VERANTWOORDELIJKHEDEN:

- De communicatie-verantwoordelijke Marlies Coopman is intern aanspreekpunt voor het inhoudelijk-communicatief archief en wordt daarin bijgestaan door communicatie-medewerker Marlies Stevens. Zij zorgen ervoor dat alle inhoudelijk-communicatieve documenten correct gearchiveerd worden (fysiek en digitaal).
- De zakelijke coördinator (Niels Derycke) is verantwoordelijk voor het zakelijk-administratief archief met input van directeur Kristof Jonckheere wat betreft juridische stukken, jaarverslagen en

- BUDA's IT-verantwoordelijke Kevin Decoster monitort dagelijks het goeie verloop van een geautomatiseerde back-up door ETS-informatics en zorgt voor een roulatie van de externe harde schijven.

- Het server management bedrijf ETS-informatics zorgt voor een dagelijkse, geautomatiseerde back-up van alle digitale BUDA-bestanden die bewaard worden op de server, dus ook van het digitale archief.

Jaarlijks organiseren wij een **'digital trashday'** waarbij alle medewerkers hun eigen waardevolle digitale documenten opruimen en catalogiseren. Dat gebeurt meestal in december, net voor de kerstvakantie.

Een nieuwe bewaarplaats is voor BUDA niet prioritair.



1.5 Evalueer uw belangrijkste samenwerkingsverbanden, inclusief relevante wijzigingen daarin. Leg daarbij de link met de lijst van coproducties en samenwerkingsverbanden die u zult opladen in KIOSK.

We schreven het op bladzijde 1 van ons beleidsplan 2023-2027 en herhalen het met plezier in elk werkingsverslag;

BUDA IS CO-

Afkorting van compaignon.

Komt van 'cum' (Latijn), staat voor *samen met* -.

Staat voor 'care of' (Engels).

Staat voor: co-cureren, co-producen, co-creëren, co-organiseren, co-realiseren, co-opereren, co-programmeren, Co-ordineren.

En met wat goede wil ook voor co-ntinuëren, co-ncentreren, co-ncretiseren en co-nnecteren. Of co-mpañero. En co-llectief.

Dat is wat BUDA wil doen. Met kunstenaars, met een publiek, met een stad en met de wereld. Vanuit een genereuze JA en met wederzijdsheid als vertrekpunt. Niet enkel naar de kunstenaar toe, maar ook naar het publiek. BUDA als matchmaker, eerder dan als gatekeeper.

Een belangrijke voedingsbodem voor onze keuzes en manier van werken, en tegelijk ook een meerwaarde voor het kunstenveld is de uitvalsbasis van BUDA: **Kortrijk**, een *urban village* met de faciliteiten van een stad en de nabijheid van een dorp. Artiesten waarderen het werken in de luwte buiten de Vlaamse ruit Gent – Antwerpen – Leuven – Brussel. Dat noopt de kunstenaars namelijk tot focus en creëert ruimte voor experiment. Tegelijk kennen de culturele actoren elkaar goed en kan er snel geschakeld worden met organisaties buiten de kunsten. Kortom: BUDA is wat het is en doet wat het doet omdat we werken waar we werken.

Van bij de start positioneert BUDA zich als plek die expliciet de notie **lokaal** verbindt met **internationaal**. BUDA doet dat in tal van concrete samenwerkingen in de stad, bovenlokaal, op Vlaams niveau én internationaal. De combinatie van werkplek én presentatieplatform én arthouse cinema, de focus op individuele kunstenaars, de uitgebreide creatie- en presentatie-infrastructuur en de combinatie van de functies ontwikkeling, presentatie, participatie en nu ook reflectie geven BUDA een **unieke positie als kunstenuorganisatie in Vlaanderen**.

LOKAAL

Op het niveau van de **stad** stuurt BUDA al jaren mee het Kortrijks Kunstenoverleg aan; werkt nauw samen met organisaties als Refu Interim (vrijwilligers en workshopbegeleiders, Levende Bib), Wilde Westen (o.a. Night Air), de Bib (o.a. Memento), Avansa MZW (o.a. Ecopolis), PERPLX en Passerelle (faciliteren en technisch ondersteunen van residenties), tal van scholen, sociale organisaties en jeugdzorginstellingen (vertoningen en workshops); is medeoprichter van het open platform DURF2030; actief lid van diverse netwerken, ... Nieuw in 2024 was de samenwerking met GRNDLGGRS voor *Slushwave '24*, het eerste fysiek live festival dat dromerige, vertraagde 80's en 90's muziek combineert met visuele nostalgia.

Ook op internationaal vlak heeft BUDA een uitgebreid netwerk van Europese partners, o.a. door deelname aan diverse Europese projecten:



Advancing Performing Arts Project – grootschalig netwerk rond residentie & creatie

Ondersteuning van performing arts in Europa: residenties, workshops, presentaties, Feminist Futures Festival, Feminist school, studiofaciliteiten in Berlijn

BUDA + Tanzfabrik Berlin (DE), Szene Salzburg (AT), Teatro Nacional Maria II Lisboa (PT), Reykjavik Dance Festival (IS), Bit Teatergarasjen Bergen (NO), Station Belgrado (RS), Instytut Sztuk Performatywnych Warsaw (PL), MDC Amiens (FR), Centrale Fies Dro (IT), Boulevard 's-Hertogenbosch (NL) + Maré Arts Center Rio de Janeiro (BR)



Interregionaal (FR-WA-VL) expertisenetwerk ter ondersteuning van interregionale podiumkunstenaren

Met EMERGE ontwikkelen 10 complementaire productiehuizen uit de 3 regio's een gemeenschappelijke strategie voor het begeleiden kunstenaars en kleine gezelschappen door hun competenties, middelen en netwerken structureel te delen binnen een samenwerkingsplatform.

BUDA + De Grote Post (Oostende), VierNulVier (Gent) - VL / Charleroi danse, Theatre et le CCN de Namur - WA / Le Phenix (Valenciennes), Maison de la Culture (Amiens), Le Manège (Maubeuge), Rose des vents (Villeneuve d'Ascq), Theatre du Beauvaisis - FR /



Informeel, organisch netwerk rond nieuwe praktijken binnen de podiumkunsten

Residenties, coproductie, spreiding van nieuwe praktijken binnen de podiumkunsten en plek van zelfreflectie over de eigen praktijk van de instellingen a.h.v. sociale kwesties

BUDA + La Bellone & Kaaitheater Brussel -BE, Théâtre Saint-Gervais Genève & Belluard Festival Fribourg (CH), Parallèle Marseille, ICI-CCN Montpellier & Théâtre de la Bastille Paris - FR, Artsadmin London - GB, Short Theatre Roma - IT, Materiais Diversos Lisboa - PT, Tanzquartier Wien - AT



Internationaal kunstenfestival op en rond de Frans-Belgische grens

Festival met focus op af en straf theater, dans, performance (Europees topwerk) inclusief eigen creaties, co-presentaties en 30 publieksbussen in 16 steden in de ruime regio.

Kernpartners: BUDA + Schouwburg (Kortrijk) - VL / Le Phenix + Espace Pasolini (Valenciennes) + Rose des vents (Villeneuve d'AscQ) - FR

Geassocieerde partners: Antigone (Kortrijk), CC De Schakel (Waregem), CC De Steiger (Menen), CC Het Perron (Ieper), CC Het Spoor (Harelbeke), CC Leietheater (Deinze) - VL / Maison de la Culture (Tournai) - W / Citéphilo La Condition Publique + Le Gymnase + L'Oiseau-Mouche (Roubaix), Le Bateau Feu (Dunkerque), Le Fresnoy (Tourcoing), Le Grand Bleu + Le Théâtre du Nord (Lille), Le Manège (Maubeuge), Le Vivat (Armentières), Maison de la Culture (Amiens) - FR



Europees netwerk van bioscopen

Bevorderen van de spreiding van de Europese film en publiekswerking voor een jong publiek.

BUDA + 1278 bioscopen (3.160 schermen) in 786 steden over 38 landen

Op <https://www.buda.be/site/wp-content/uploads/2022/01/BUDA-is-CO-met-149-organisaties.pdf> vindt u een overzicht van de 149 organisaties waar BUDA de voorbije jaren concreet mee samenwerkte.

Daarnaast engageren stafleden en publiekswerkers van BUDA zich ook als medewerker in diverse samenwerkingen op de drie niveaus:

ENGAGEMENTEN 2024	STEDELIJK	VLAAMS	INTERNATIONAAL
kunstencentrum BUDA	Lid Cultuurraad Kortrijk Lid Kortrijks KunstenOverleg Bewonersoverleg BK6 mede-oprichter DURF2030 Lid Kortrijk Art	Lid OkO Lid Pulse Netwerk	APAP NEXT festival Europa Cinemas CICAE Be My Guest onderzoek Reflecting Light EMERGE
Kristof Jonckheere directeur	DB Kortrijks Kunstenoverleg CUBO KKO WG beleid & advies KKO trekker Fair Practice Kortrijk Arts Weekend	oKo - WG Ontwikkeling Productie Presentatie Secretaris Bestuursorgaan vzw Next Jury Fonds Van Woutergem (KBS) Bestuursorgaan Great Investment vzw	Board APAP Feminist Futures Task Force APAP New Business Models Directie-overleg NEXT festival Conseil d'Administration de l'asso NEXT Copil EMERGE
Mathilde Villeneuve artistiek leider		Radical House Coalition of Care jury FRART (Fonds de la Recherche Scientifique) Kunstenpunt - Landschapstekening - Fair Practice	Board APAP Feminist Futures programmatie-comité NEXT festival netwerk Be My Guest programmatie-comité EMERGE Mophradat EXERCE (post master Montpellier) jury CNDC Angers
Bram Coeman artistiek coördinator	Bewonersoverleg BK6 Stuurgroep DURF2030 WG Kunst in de Publieke Ruimte	Pool beoordelaars Dans VLG oKo - covoorzitter WG Artist Centraal Bestuursorgaan oKo Kunstenpunt - Landschapstekening - Fair Practice Coalition of Care Kunstenpunt - Landschapstekening - Reflectie netwerk De Tafel	cocoördinator Reflecting Light programmacel Shake Your Skills programmatie-comité EMERGE
Lieve Vankeirsbulck programmator film		Filmhuizenennetwerk Programmatiegroep Jef in de Klas Programmatiegroep CineMàs	Europa Cinemas CICAE
Kevin Decoster programmator film		Netwerk Open Cinema WG Classcis Restored Programmatiegroep CineMàs	
Niels Derycke zakelijk coördinator	KKO WG zakelijk	oKo Collegawerkgroep Zakelijke profielen	rapportering APAP rapportering EMERGE
Marlies Coopman / Lien De Trogh communicatie	WG communicatie DURF2030 WG communicatie CUBO	Collegagroep communicatie Podiumkunsten	WG communicatie APAP WG communicatie NEXT festival WG communicatie EMERGE
Luna Goessaert publiekswerker film	overleg OKAN-klassen Netwerk Surplus Bredescholennetwerk Speelfabriek Club Cultuur Traject Diversiteit & Inclusie	Filmhuizenennetwerk Programmatiegroep Jef in de Klas	Europa Cinemas
Famke Struyve / Aliëke Vroman publiekswerker podium	Netwerk Surplus Club Cultuur	Lerend Netwerk How To Omta? (Demos)	TeeNEXTers WG publiekswerking NEXT festival

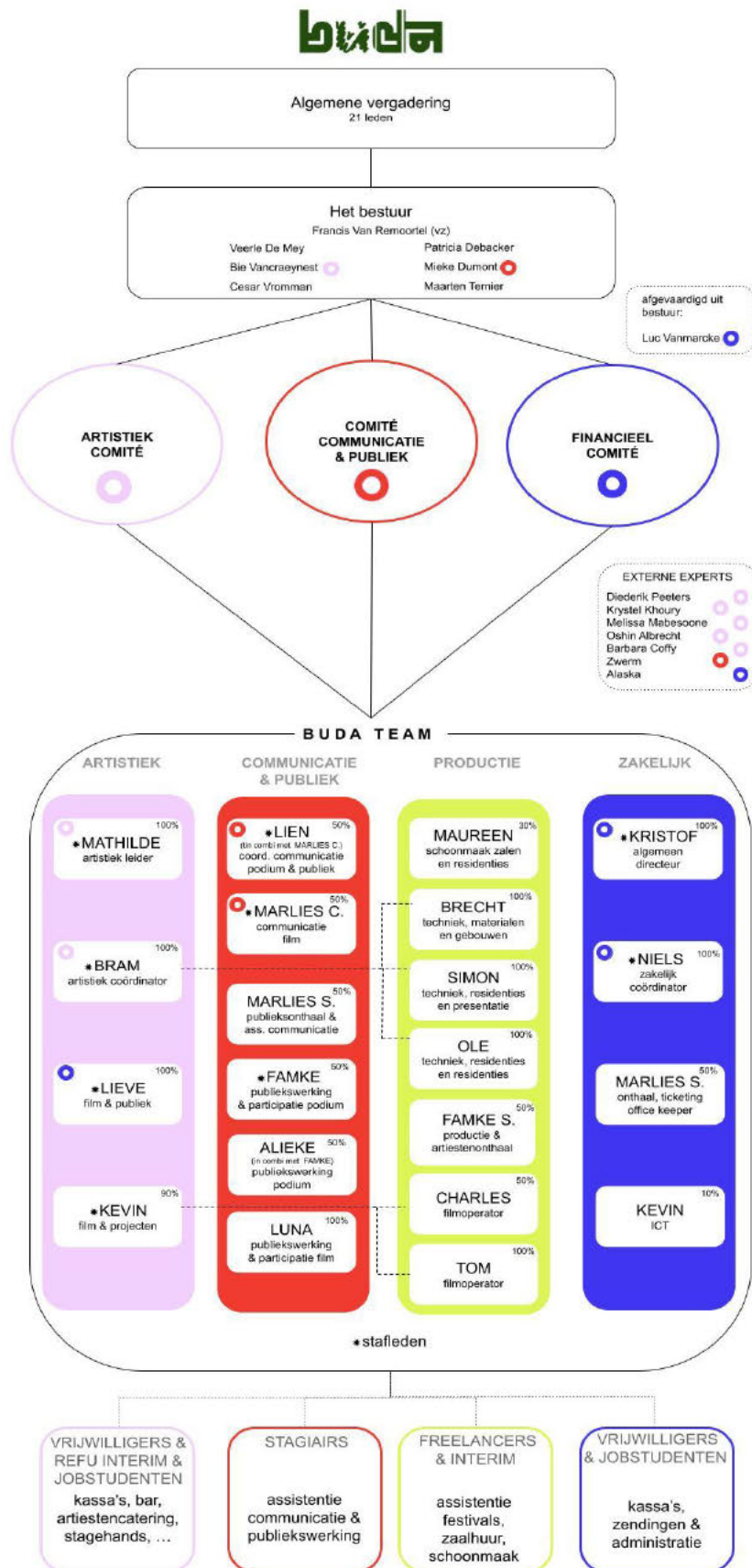
2.1 Beschrijf de personeelssituatie en het personeelsbeleid van uw organisatie in het voorbije werkingsjaar. Maak daarbij onderscheid tussen vaste en occasionele medewerkers. Duid het aantal vte en licht eventuele wijzigingen toe.

De ploeg onderging in 2024 een aantal (soms tijdelijke) wijzigingen:

- De bezetting van vaste teamleden zag er eind 2024 dus als volgt uit:

- Constatering: de vaste ploeg blijft voorlopig *'all white'*, ondanks inspanningen om vacatures breed en gericht uit te sturen naar platformen waarop ook mensen met een etnisch-diverse achtergrond actief zijn. Er is gelukkig wél al wat diversiteit bij de vele vrijwilligers, jobstudenten, interimwerkers, in het bestuur en zeker in het artistiek programma. Maar dus: nog werk aan de winkel om het BUDA-team ook op die flank te versterken.

Het **organogram** toont ieders verantwoordelijkheden en legt de link met de werkgroepen die Het Bestuur opvolgt: artistiek comité, comité communicatie & publiek en financieel comité.



In totaal werkte BUDA in 2024 dus met **14,65 VTE** op payroll.

Op een totale uitgave van € 2.126.703,82 werd voor medewerkers op payroll € 1.066.947,76 besteed aan personeelskosten (rubriek 62: bezoldigingen, sociale lasten en pensioenen). Dit is **50,17%**, een stijging van 3% t.o.v. 2023 (47,13%). Tegenover de werkingssubsidie van € 1.207.943,66 is dat 88,32%.

Dat is hoog in vergelijking met veel andere huizen en het betekent dat BUDA ofwel:

- a) een te ruime ploeg heeft
- b) een te oude (en dus te dure) ploeg heeft
- c) een te lage werkingssubsidie t.o.v. de ontplooiende werking (en nodige ploeg)

Het mag duidelijk zijn:

- 14,65 VTE's voor een organisatie die in 2024 in totaal 3.027 publieksactiviteiten en 117.785 toeschouwers genereert, is – opnieuw in vergelijking met veel andere huizen – echt weinig
- de huidige ploeg is een mix van medewerkers met ruime ervaring, teamleden die 5 jaar geleden 'vers' instroomden en 1 medewerker die rechtstreeks van de schoolbanken komt. De gemiddelde leeftijd van het BUDA-team bedraagt net geen 40 jaar;

Conclusie: BUDA heeft eigenlijk meer structurele werkmiddelen nodig om de huidige werking te kunnen continueren en de ploeg, zoals ook gevraagd in de beleidsplannen 2023-2027 én positief geadviseerd, te kunnen versterken met 2 à 3 VTE's.

We hopen dat voor de beleidsperiode 2028 – 2032 ook daadwerkelijk te kunnen waarmaken.

Veel wordt dan ook opgevangen door **vrijwilligers**. In 2024 waren dat er maar liefst **144 (!)**:

- 35 vrijwilligers ondersteunden BUDA als filmkassier, onthaalmedewerker of begeleider bij workshops rond de (Mobiele) CinéMammoet e.a.;
- 39 hielpen op logistiek vlak, als barmedewerker of als kok bij de middagcatering;



CinéMAATjes @ Budscoop © Jonas Verbeke

- 54 vrijwilligers leverden artistieke of inhoudelijke bijdragen: als frequente compaño, als lid van het co-programmatorenclubje B-sceners of bij de creatie van het project *Bodies of Knowledge*.
- 5 werden ingezet als stagehand bij de op- en afbouw van enkele technische installaties
- 11 vrijwilligers stonden de administratie bij als lid van het verzendteam, als Bestuurder of als stichtend lid en trekker van het Fonds Vrienden van BUDA.

Daarvan kwamen 40 vrijwilligers via Refu Interim, dat zich richt op vluchtelingen/nieuwkomers en maatschappelijke diversiteit. Een aantal van hen stroomden door naar jobstudent/kassamedewerker. Zij kleuren mee de werking van BUDA.

Van de 144 vrijwilligers kregen 80 medewerkers een vrijwilligersvergoeding van maximaal 40 €/dag. In totaal werd in 2024 voor € 16.489,50 aan vrijwilligersvergoedingen uitgekeerd.

Om kort te gaan: **zonder deze meer dan 100 vrijwilligers kan BUDA gewoonweg niet bestaan.**

2.2 Toon aan dat u als werk- en/of opdrachtgever uw medewerkers en kunstenaars correct hebt vergoed. Als u projecten uitvoerde met tussenkomst van taxshelter, verduidelijk dan hoe uw organisatie de medewerkers en kunstenaars daarbij heeft vergoed.

BUDA was met haar symposia *The Fantastic Institution* ('17 en '18) één van de gangmakers van het discours rond Fair Practice en ontwikkelde in 2021 haar eigen **Fair Practice Charter**⁷, dat BUDA consequent actief meestuurde naar alle kunstenaars waar we een contract mee aangaan. Contracten komen tot stand in wederzijdse dialoog, waarbij de kunstenaar en BUDA als gelijkwaardige partners aan tafel zitten. Vanzelfsprekend volgen we – Fair Pay – daarbij de barema's van CAO 304 podiumkunsten.

We sommen de belangrijkste artistieke uitgaven op aan de hand van de resultatenrekening 2024 in de cijferbijlage.

Bij **coproducties en artistiek onderzoek** wordt Fair Practice mee de verantwoordelijkheid van de kunstenaar, het gezelschap of de hoofdproducent. Die krijgt namelijk een overeengekomen bedrag voor vergoedingen of productionele noden, maar garandeert contractueel een correcte verloning van diens medewerkers. BUDA betaalde in 2024 'out of pocket' in totaal € 90.916,14: € 82.926,14 aan coproducties + € 7.990 aan artistiek onderzoek, waaronder:

- een coproductiebijdrage voor projecten van kunstenaars of gezelschappen als Anne Lise Le Gac – *DOPA* / burens – *shoe/farm, a family business* / Mooni van Tichel – *STILL ALIVE* / Nermin Habib – *Reclaiming* / Sarah Vanhee – *Dienst Woorden* / School of Love / Bryan Campbell – *Submersion Games* / Carolina Mendoza – *Something is Approaching* / David Weber Krebs – *Endgame Assembly* / Katja Dreyer – *Slovakia, what's the Story, Mum?* / Keren Kraizer – *Fracture* / Nasa4nasa – *shame3dan* / Rémy Héritier – *Un monde réel* / Stephanie Kayal – *Galactic Crush 2*
- ondersteuning van **artistiek onderzoek** voor o.a. Alice Giuliani, Camilla Strandhagen en Cathrin Jarema – *And Everything is porous as a bodily crack* / Peter Aers – *The dreamer is the one listening to the dream* / Milo Slayers – *Corpus* / Simon van Schuylenbergh – *Dark Habits* / Marah Haj Hussein – *Language No Problem*
- steun via **Europese netwerken** (APAP en Be My Guest) voor o.a. Ingrid Berger Myhre, burens, Fernanda Silva, Anne Lise Le Gac, Sergiu Matis
- steun via **DURF2030** voor o.a. De Ambulaten – *Toolbox for Care* / Teun Toebe – *Human Forever* / Cine Maximiliaan – *Silent film, live music* / BUDA, Antigone, Refu Interim – *Levende Bib*

BUDA stelt haar volledige **team en technisch arsenaal** beschikbaar bij coproducties en artistiek onderzoek.

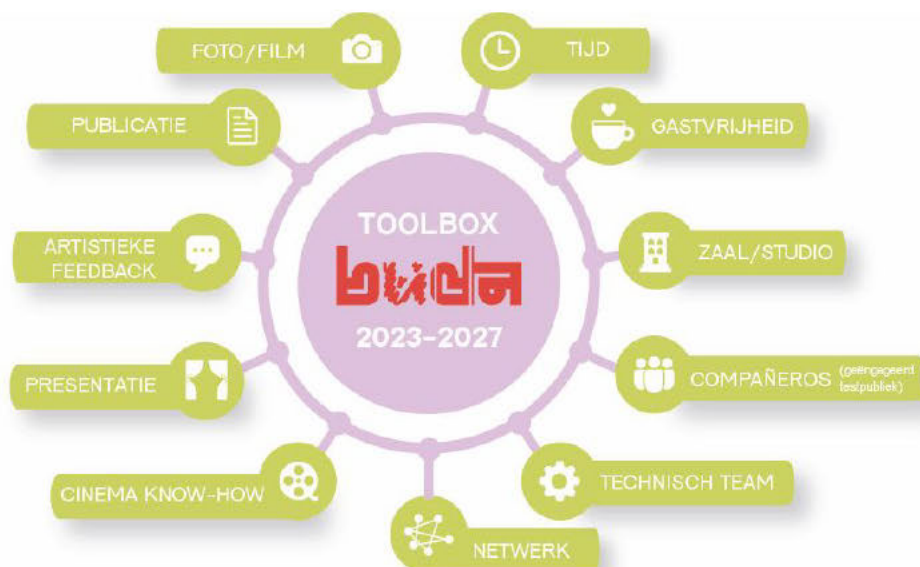
Er werd in het kader van Fair Practice € 13.652,84 betaald aan **artistieke vergoedingen** voor kunstenaars die gevraagd werden deel uit te maken van jureringen (b.v. residentieprogramma), workshops, interventies en modereren bij b.v. Ecopolis, DJ-sets, bijdragen aan studiedagen van APAP, coaching binnen *Shake Your Skills* of het ontwerpen van een lichtplan. Dat was o.a. het geval voor Tine Van Aerschot, Margot Delaet, Sarah Vanhee, Jose Roberto Tovar Diaz, Gaëtan Lagae en Muna Mussi.

⁷ <https://www.buda.be/info/over-buda/fair-practice/>

Kunstenaars die bij BUDA presenteren, worden apart vergoed. Een presentatie-fee maakt dus nooit deel uit van een coproductiecontract.

In 2024 werd in totaal € 269.895,41 besteed aan **honoraria voor presentaties**: € 59.919,07 voor podiumkunstenaren (binnen- en buitenland) en € 209.976,34 voor filmmakers.

Tot slot betaalde BUDA € 58.778,86 aan **kunstenaarslonen**: € 53.070,10 voor BUDA's educatief publiekswerker (kunstenaar in dienst van BUDA), € 269,26 via **KVR/AVK's** en € 5.439,50 aan **vrijwilligersvergoedingen** aan participanten in artistieke projecten.



Vanzelfsprekend biedt BUDA op vraag ook **zakelijke** en **inhoudelijke ondersteuning**. Voor podiumkunsten zijn vooral Mathilde Villeneuve, Bram Coeman, Niels Derycke en Kristof Jonckheere de aanspreekpunten, voor audiovisuele kunsten en film ligt die rol bij Lieve Vankeirsbulck en Kevin Decoster. We merken dat het aantal vragen stijgt om als BUDA ook als toelaagetrekker op te treden. In 2025 zetten we daar stappen in.

2.3 Hoe past uw organisatie de principes van goed bestuur / Bestuurscode Cultuur in de praktijk toe, zoals geformuleerd in haar intern reglement.

Kunstencentrum BUDA neemt de principes van goed bestuur ernstig. Het **intern reglement** werd op 14.10.24 door het bestuur geüpdatet. Het preciseert en vult elementen aan van de **vernieuwde statuten** van 14.07.21 en het vorige intern reglement van 22.11.21.

Het intern reglement beschrijft op basis van de Bestuurscode Cultuur:

- de samenstelling en organisatie van de algemene vergadering
- de profielen, mandaten, organisatie van het bestuur
- de deontologische code cultuur, inclusief belangenconflictregering
- de functionele verhoudingen tussen bestuur en algemene vergadering
- het afsprakenkader tussen bestuur, directie en staf
- de procedure bij grensoverschrijdend gedrag
- de evaluatiemomenten

Algemene vergadering

In maart 2021 zet BUDA de stap naar een verbreding, verjonging en diversifiëring van de AV en werden o.a. 2 kunstenaars toegevoegd.

De Algemene Vergadering van 28.03.24 aanvaardt het ontslag van Michaël Canto Minjauw als lid en van Karel Festiens als bestuurder en benoemt, op voordracht van het Bestuur, Maarten Ternier als bestuurder.

Daarnaast worden de leden op 14.06.24 uitgenodigd op een **informele Algemene Vergadering**, gekoppeld aan de opening van Almost Summer met de première van Mooni Van Tichel: *Still/Alive*. Het doel is tweeledig: BUDA's werking én elkaar beter leren kennen door een informeel samenzijn n.a.v. het bijwonen van een activiteit.

Voor het eerst is er, mede in het kader van Bestuurscode Cultuur, ook in december een formele Algemene Vergadering gepland. Op 16.12.24 benoemt de Algemene Vergadering Deniza Miftari als lid, voert een paar kleine correcties door aan de Begroting 2024, keurt het ontwerp voor Begroting 2025 goed en bekrachtigt de artistieke werking van BUDA a.h.v. een artistieke vooruitblik op 2025.

De Algemene Vergadering is divers samengesteld qua leeftijd, achtergrond en expertise en vertegenwoordigt een groot deel van de stakeholders uit diverse sectoren (cultuur & jeugd, onderwijs, overheid, toerisme, dienstverlening, industrie);

Ayla Christiaens, Paul Cruysberghs, Deniza Miftari, Karel Debaere, Veerle De Mey, Els Demuyne, Roos Desmet, Stefanie Desmet, Mieke Dumont, Karel Festjens, Bert Fieus, Fairuz Ghammam, Julia Reist, Maarten Ternier, Marnix Theys, Annelies Vancraeynest, Bie Vancraeynest, Luc Vanmarcke, Francis Van Remoortel, Dominique Viaene en Cesar Vromman

De Algemene Vergadering telt eind 2024 in totaal 21 leden en kan dus mathematisch Het Bestuur (7 bestuurders) naar 'af' zenden indien nodig. De verslagen van Algemene Vergadering en Bestuur worden door de voorzitter en de directeur ondertekend.

De Algemene Vergadering van 31.03.25 aanvaardt het ontslag van Patricia Debacker als lid en als bestuurder, en benoemt, op voordracht van het Bestuur, Deniza Miftari als bestuurder. Daarnaast keurt de AV de Jaarrekening 2024 en de (bijgewerkte) Begroting 2025 goed, verleent kwijting aan het Bestuur en is verheugd te merken dat kunstencentrum BUDA zowel op stedelijk, Vlaams als internationaal niveau een stevige speler is geworden.

Bestuur

Het Bestuur bestaat uit 7 bestuurders. Criteria zijn: bestuurservaring, operationele ervaring (o.a. op vlak van kunstenbeleid, bedrijfsvoering, fondsenwerving, HR, juridisch, marketing & communicatie, ondernemerschap, infrastructuur, innovatiemanagement, integriteitsbeleid of diversiteit), actieve netwerken (artistiek, bedrijfswereld, politiek, juridisch, onderwijs en/of andere) en genderevenwicht.

Het Bestuur werd op de AV van 21.03.22 herbenoemd voor 4 jaar. Op de AV van 28.03.24 neemt Karel Festjens ontslag als bestuurder en wordt architect Maarten Ternier benoemd. Op de AV van 31.03.25 wordt het ontslag van Patricia Debacker als lid én bestuurder aanvaard. Zij wordt als bestuurder vervangen door de jonge Deniza Miftari. Deniza is geboren in Kosovo en als jonge vrouw met een migratie-achtergrond expert geworden in diversiteit en gelijke kansen, etnisch-culturele minderheden en discriminatie. Ze werkt in Arhus Roeselare en zetelt ook in het bestuursorgaan van Avansa MZW. Met haar benoeming zet BUDA verder in op verjonging én diversifiëring van het Bestuur.

Het Bestuur vergaderde in 2024 zeven keer, waarvan 2 keer in een kort Flitsoverleg. Op de agenda: **financiële opvolging** (begroting '23, resultaten '24, begroting '25), zoektocht naar **extra middelen** via sponsoring (vdk, BNP, Proximus, Barco, nieuwe formules), **investeringen** (FOCI), **personeelszaken** (Arbeidsreglement, vervangingen, evaluatie directie), opvolging **infrastructuur** (Budascoop, residentiehuizen), **goed bestuur** (zelfevaluatie Bestuur, integratie Fair Practice in Intern Reglement).

BUDA hecht veel belang aan **gender-evenwicht** en is in meerderheid 'vrouwelijk'; in het team is het evenwicht totaal (momenteel 9 vrouwen, 9 mannen), maar in het artistiek programma én in het beleid van de organisatie wegen vrouwen door: momenteel zetelen er 13 vrouwen t.o.v. 9 mannen in de Algemene Vergadering, en 4 vrouwen t.o.v. 3 mannen in het Bestuur.

Samenstelling BUDA Bestuur eind 2024:

- Francis Van Remoortel — voorzitter (advocaat)
- Patricia Debacker (directeur Chambre de Commerce Franco-Belge in Rijsel)
- Veerle De Mey (directeur Biotechniek en Technology VIVES)
- Mieke Dumont (projectcoördinator Beaufort, pers & media Visit West-Vlaanderen)
- Maarten Ternier (architect)
- Bie Vancraeynest (coördinator vzw Toestand)
- Cesar Vromman (kunstenaar)

Alle bestuurders zijn onafhankelijk. De directeur volgt alle besturen met adviserende stem, vaak samen met de zakelijk coördinator. Op vraag worden de artistiek leider en coördinator uitgenodigd om de artistieke werking toe te lichten. Er is op regelmatige basis ook overleg tussen teamleden en bestuurders in 1 van onze 3 comités (artistiek, communicatie & publiek, financieel).

Het bestuur organiseert 4-jarlijks een zelfevaluatie. Dat gebeurde in 2020 via www.goedbestuur.be. In 2024 werd opnieuw een zelfevaluatie gepland volgens diezelfde tool. Het rapport werd op het Bestuur van 13.06.24 besproken;

- Dat bracht het Bestuur tot volgende 3 concrete acties:

- Het mandatenrooster en de competentiematrix worden jaarlijks aangevuld.

Eind 2024 werd opnieuw een evaluatie opgestart van de directie door de staf, maar waarbij het voltallige team kon deelnemen. Daartoe werd door vertrouwenspersoon Luna Goessaert – op vraag van het team – de 360°-methodiek enigszins vereenvoudigd en geanonimiseerd. Uiteindelijk werd de evaluatie van directeur Kristof Jonckheere door 16 van de (toen) 17 personeelsleden ingevuld. Het resultaat werd op 18.02.25 in een gesprek



2.4 Hoe past uw organisatie de principes van fair practices in de praktijk toe (solidariteit, transparantie, duurzaamheid en verantwoordelijkheid), zoals geformuleerd in haar intern reglement. [cfr. Art.66 in BVR](#), hoofdstuk 4 in de [handleiding](#) en de richtlijnen op [Juist is juist](#)).

BUDA tekende als een van de eerste organisaties de *Juist is juist'*-principes die door oKo werden opgesteld: solidariteit, duurzaamheid, transparantie en verantwoordelijkheid en verwerkte de 12 afspraken die daaraan verbonden zijn in een eigen **Fair Practice Charter**. BUDA's Fair Practice Charter gaat overigens verder dan het model dat door oKo werd ontwikkeld, en incorporeert ook uitgangspunten rond inclusie en psycho-sociaal welzijn, o.a. wat betreft discriminatie en grensoverschrijdend gedrag, met verwijzing naar vertrouwenspersonen. BUDA inspireerde zich daarvoor, naast *Juist is Juist*, ook op Engagement Arts, de code van UniArts Stockholm en de insteken uit de CARE-praktijk van kunstenaars Jija Sohn. en Julia Reist.

BUDA's Fair Practice Charter is een belangrijk instrument en hét kader om interne afspraken binnen BUDA vast te leggen en die als standaard te gebruiken. Elke medewerker van BUDA onderschrijft dit charter en gebruikt het als richtlijn bij onderhandelingen en overeenkomsten met externen: kunstenaars, freelance medewerkers, andere organisaties...

Daarnaast gaat BUDA – vanuit een voorbeeldrol als organisatie erkend voor 10 jaar – het engagement aan de principes van Fair Practice ook uit te dragen buiten Kortrijk en/of buiten de kunsten.

Concreet zet BUDA zich erg in om Fair Practice uitvoerig en gericht te communiceren; hoe intensiever je als kunstenorganisatie Fair Practice namelijk in je eigen etalage zet, hoe meer je daar ‘accountable’ voor wordt genomen er er op aangesproken wordt. BUDA is gangmaker in de verspreiding van de principes van Fair Practice en (dus) juistisjuist.be.

We doen dat zowel binnen BUDA als buiten de context van onze eigen werking.

Binnen de eigen werking van BUDA wordt het Fair Practice Charter:

- publiek gecommuniceerd via de website
- vooraf doorgespeeld aan kandidaat-medewerkers
- actief en vóór elke residentie-afspraken per mail gedeeld met alle kunstenaars die bij BUDA in residentie komen werken
- vóór contractvorming (presentatie of coproductie) per mail gedeeld met de kunstenaars of productiehuzen
- als preambule vermeld in alle contracten met artiesten die vanuit BUDA opgemaakt worden
- samen overlopen met alle werknemers die bij BUDA aan de slag gaan, en ook vermeld in de arbeidsovereenkomst

BUDA legt Fair Practice met plezier ook op andermans tafel:

- Fair Practice werd onder impuls van BUDA opgenomen als één van de zes prioriteiten binnen de Landschapstekening Kunsten in Kortrijk (2021)
- Kristof Jonckheere is gangmaker van het traject om binnen het Kortrijks KunstenOverleg (met ook jongerenorganisaties en onderwijsinstellingen) een Fair Practice Charterte maken dat door alle leden (private én stedelijke) onderschreven en toegepast kan worden. Wij hopen dat in 2025 te kunnen finaliseren

- BUDA introduceerde juistisjuist.be ook binnen het Europese netwerk APAP, dat met het 4-jarig project *Feminist Futures* inhoudelijk nauw aansluit bij het streven naar een Fair (vaak ook: Feminist) Practice en is kernlid van de Taskforce New Business Models, geënt op dezelfde principes



APAP-meeting_Feminist Futures @ Budascoop © Jonas Verbeke

Walk the talk.

Vanzelfsprekend: communiceren is slechts een eerste stap, maar geeft alvast wél de noodzakelijke 'woorden' om tot daden over te gaan. BUDA is sinds 2018 – vanuit een groeiend besef rond haar verantwoordelijkheid als instelling inzake Fair Practice én de ervaringen met *Feminist Futures* – eigenlijk al heel erg veranderd. Het BUDA-team denkt en handelt anders dan 5 jaar terug, en dat blijkt ook uit veel concrete (vaak kleine) stappen.

Een paar voorbeelden:

- rond het (herver)delen van macht
 - 10% van BUDA's residentieprogramma wordt ingevuld door externe organisaties of kunstopleidingen om zo voortdurend nieuwe en ondergerepresenteerde kunstenaars te laten instromen
 - bij elke juryronde in het toewijzen van residenties wordt minstens één kunstenaar als externe stem betrokken
 - met B-scene(rs) krijgen geëngageerde toeschouwers de kans om zelf ook mee te programmeren
 - de Algemene Vergadering werd verjongd en gediversifieerd
 - in het Bestuur werd een kunstenaar en een persoon van kleur opgenomen

- rond **Fair Pay:**

pagina 44 van 72 Inhoudelijk verslag - werkingssubsidie Kunstendecreet

2.5 Licht het integriteitsbeleid van uw organisatie toe op vlak van psychosociaal welzijn en grensoverschrijdend gedrag. Duid daarbij hoe uw organisatie uw medewerkers hierover heeft geïnformeerd en welke meldingskanalen zijn gebruikt. Licht toe of u een vertrouwenspersoon heeft aangesteld.

BUDA herkent zich in de uitgangspunten van Engagementarts.be en wil een veilige plek zijn voor alle medewerkers, vrijwilligers, residenten en publiek. BUDA verwelkomt uiteenlopende stemmen, achtergronden en visies en verzet zich tegen elke vorm van racisme, discriminatie, grensoverschrijdend en agressief gedrag.

BUDA opteerde jaren geleden om twee **vertrouwenspersonen** aan te stellen bij wie medewerkers terecht kunnen bij vragen, vermoedens of klachten m.b.t. grensoverschrijdend gedrag binnen de organisatie:

- een interne vertrouwenspersoon (Lieve Vankeirsbulck, aangeduid door het team)
- een externe vertrouwenspersoon (Barbara Raes, aangeduid door het Bestuur)

Sinds de beleidsperiode 2023-2027 behoort Barbara Raes tot de artistieke directie van NTGent en werkt ze niet langer als extern vertrouwenspersoon. BUDA besliste – omwille van besparingen – geen nieuwe externe vertrouwenspersoon aan te duiden.

Eind 2023 volgde publiekswerker Luna Goessaert de opleiding tot vertrouwenspersoon en neemt sinds begin 2024 de fakkel over van Lieve Vankeirsbulck. Luna stelde haar functie en visie voor aan het team en had ook individueel introductie-gesprekken met teamleden.

Slachtoffers kunnen bij haar terecht voor een informele procedure indien zij grensoverschrijdend gedrag willen melden en/of hier verdere actie in willen ondernemen. De vertrouwenspersoon informeert het slachtoffer over de mogelijkheden binnen de diverse procedures en geeft begeleiding in de te nemen stappen.

Als het slachtoffer de stap wil zetten naar een formele procedure, geeft de vertrouwenspersoon de fakkel door aan **de externe dienst voor preventie en bescherming op het werk – Securex**, die actief werkt rond thema's als grensoverschrijdend gedrag, conflicten, geweld, pesterijen en stress via:

- de externe preventie-adviseur psycho-sociaal welzijn (Katrien Clinckemaillie – Securex Kortrijk)

BUDA engageert zich om de uitkomst van onderzoek door de preventie-adviseur te respecteren en de nodige stappen te nemen om het grensoverschrijdend gedrag te stoppen.

De 'klachtenprocedure' is opgenomen in het Fair Practice Charter, in het Intern Reglement en het arbeidsreglement.

BUDA zet ook in op **preventie** en maakt tijdens het maandelijks 'TEAM-overleg XL' ruimte om met de ploeg in gesprek te gaan over inhoudelijke thema's die door medewerkers aangebracht worden. Grens-overschrijdend gedrag en psychosociaal welzijn is geen evident thema om – zeker in een team dat al jaren met elkaar werkt – openlijk te bespreken. We organiseerden daarom o.a. een workshop rond 'validisme' en werkten – begeleid door Podiumkunsten.be – op de team-tweedaagse een voormiddag lang met het vlaggensysteem om samen te ervaren wat (voor wie) precies grensoverschrijdend gedrag is.

Daarnaast zette BUDA in 2023 binnen het eigen team een **actieplan ‘werkbaar werk’** op. Aanleiding was de nationale, sector-brede bevraging rond werkbeleving die Podiumkunsten & Attentia in 2022 uitrolden. Het

rapport voor BUDA was positief: op de meeste punten scoort de organisatie beter dan de benchmark, en ook t.o.v. de bevraging in 2016 blijkt BUDA stappen vooruit te zetten – o.a. op vlak van acute herstelnoed.

Onder het motto 'alles kan beter' werkte BUDA onder begeleiding van Christa Criel (Podiumkunsten.be) en met een gemengde **werkgroep** van zes (vrijwillige) teamleden (van techniek over communicatie tot coördinatie) een actieplan uit dat resulteerde in **16 concrete acties**, waaronder maandelijks een TEAM-overleg XL, buffers na festivals, niet-storen codes, gebruik van Slack voor interne communicatie, een overzicht van deelbare taken, het faciliteren van opleidingen, het outsourcen van bepaalde taken, de installatie van een stiltekamer...

Dit traject werd door oKo opgepikt en op 6.05.24 als 'good practice' voorgesteld op een collegagroep van zo'n 80 zakelijke en HR-profielen in Cinema Nova. Ook VAF nodigde BUDA uit dit traject op 28.05.24 in KASK cinema te komen voorstellen op een dag rond zorg en welzijn in het vertonersveld.



Worldcafé Feminist Futures @ Budascoop © ki

2.6 Uw organisatie moet aantoonbare inspanningen leveren om de opgebouwde kennis en expertise te verzamelen, bewaren, beheren, bewerken, delen. Dit gaat om zowel inhoudelijke-artistieke, als technische, productionele en/of zakelijke kennis. Hoe pakt uw organisatie dit intern en extern aan?

BUDA focust als kunstencentrum in de eerste plaats op de **artiest** en diens **artistiek werk**. Om ook binnen dat werk 'leren' mogelijk te maken, werd de programma-lijn 'Learning Together' ontwikkeld: een artistiek-pedagogisch platform met 'gezamenlijk leren' als doel. In die 'ruimte voor leren' heeft kunst een cruciale rol, maar worden ook andere sectoren (welzijn, wetenschap, onderwijs, ...) betrokken om elkaar uit te dagen, aan praktijkuitwisseling en kruisbestuiving te doen en kennis op te bouwen. De websitelink www.buda.be houdt track van die projecten (buda.be/learning-together/) en linkt, waar mogelijk en zinvol, door naar materiaal (foto's, teksten, ...) dat daaruit gegenereerd werd.

Meest evidente vorm om kennis vast te houden en te verdelen, zijn **publicaties**. De webpagina buda.be/downloads biedt een overzicht van (bijna) alle publicaties die binnen de werking van BUDA tot stand zijn gekomen, o.a.:

- *The Wonderful Workspace of the Future, a collection of 151 artists' visions* — publicatie n.a.v. 10 jaar BUDA:
- *11 basisprincipes voor projecten door en voor jongeren* — outcome van het bottom-up participatief project *#DieNaamGaanZeZelfWelBepalen* dat BUDA i.s.m. DURF2030 coördineerde:
- *Towards a Feminist Business Model for the Performing Arts* — resultaat van een Task Force binnen het Europese project APAP — Feminist Futures
- *7 Issues* als mini-publicaties/fanzines — resultaat van het KASK-onderzoek *Reflecting Lights*



The Fantastic Institution '17 @ BK6 © Kattoo Hillewaere

In een aantal gevallen wordt kennis die in/met BUDA werd opgedaan, gebundeld en digitaal bewaard buiten BUDA en ontsloten via externe **websites**:

- Zo werd het 3-daagse symposium *The Fantastic Institution* dat kunstencentrum BUDA in 2017 opzette, volledig gecapteerd, becommentarieerd en ontsloten door Kunstenpunt op kunsten.be/nuin-de-kunsten/the-fantastic-institution/. Je vindt er video's van alle lezingen én geschreven bijdrages van tal van artiesten over de toekomst en de problematieken van kunstinstellingen.

Steeds vaker wordt kennis die binnen BUDA werd opgebouwd, via **lezingen** over specifieke topics, **panelgesprekken** binnen de kunsten en algemene **presentaties** over de werking ontsloten voor specifieke groepen. Teamleden werd in 2024 o.a. gevraagd voor rondleidingen op Buda-eiland, lezingen rond ‘werkbaar werk’, hoe prikkelvriendelijk aanbod ontwikkelen, presentaties van de eigen (residentie)werking en van Learning Together, panelgesprekken rond Fair Practice, Opvallend is de groeiende aandacht voor BUDA als expert in het opzetten van feedback-sessies en —methodieken voor kleine publieksgroepen.



Das Arts feedbacksessie met Rémy Hérítier @ Budascoop © Lien De Trogh

Vanzelfsprekend wordt ook de nodige aandacht besteed aan **kennisopbouw binnen het team**:

- er is altijd al ruime mogelijkheid geweest voor teamleden om opleidingen te volgen. Het aanbod van b.v. podiumkunsten.be of cultuurloket.be wordt systematisch naar het hele team doorgespeeld;
- sinds 2024 is er ook een **opleidingsplan** dat in samenspraak met het team werd opgesteld. De gevolgde opleidingen werden geregistreerd op de Federal Learning Account, platform dat ondertussen weer werd afgeschaft.
- Voorts zijn diverse medewerkers ook aangesloten bij (al dan niet tijdelijk) **lerende netwerken** binnen b.v. oKo, het Kortrijks KunstenOverleg, stedelijke collegagroepen etc. (cf het overzicht *Engagements 2024* onder Hfdst 1.5.).

3.3 Werkt uw organisatie met een derde in functie van taxshelter, geef hieronder duidelijk aan over welke inkomsten en uitgaven dit gaat.

Vermits BUDA zo goed als geen eigen producties opzet, maar hoofdzakelijk focust op ontwikkeling en coproductie, is Taxshelter voor BUDA geen aangewezen bron voor extra financiering.



Openluchtcinema '24 @ BK6 © Jonas Verbeke

U moet eveneens het belang van het gebruik van het Nederlands bij de uitvoering van de gesubsidieerde activiteiten erkennen. Toon aan dat u hieraan voldaan hebt. Geef bv. de link naar de Nederlandstalige versie van uw website.

BUDA heeft een sterk uitgewerkt communicatieplan. Vanzelfsprekend nemen we het logo met bijhorende tekst en baselines op in al onze communicatie.

Concreet ging het in 2024 om volgende logo-vermeldingen én ‘eyeballs’:

- Reguliere maandelijkse filmkalender: 11 maanden x 3.000 folders
- Almost Summer: 200 affiches + 5.000 programmabrochures
- CinéMAATjes: 12.000 vouwfolders
- CineMás: 200 affiches + 3.000 programmafolders
- WinterWonderland: 2.500 folders

- Website: 146.000 unieke bezoekers op jaarbasis (gemiddeld 2 minuten) > check www.buda.be
- Nieuwsbrief FILM: 5.984 subscribers x 52 = 311.168 eyeballs met een gemiddeld CTR van 3,2%
- Nieuwsbrief PODIUM: 7.481 subscribers x 12 = 89.772 eyeballs met een gemiddeld CTR van 2%
- Op Facebook (10.204 volgers) en Instagram (6.198 volgers) zijn er geen logovermeldingen.

KUNSTENCENTRUM
ARTS (cinema) CENTRE

Winter wonderland

— familiefilms —
— tijdens —
de kerstvakantie

zondag 22.12.'24
— tot —
zondag 05.01.'25

Kunstencentrum
Arts Centre
buda

FB: 10
@kunstencentrum
buda

van der
KORTRUK

VAF
KUNSTENCENTRUM
ALASKA

NEXT FESTIVAL | NEXT FESTIVAL | NEXT FESTIVAL | NEXT FESTIVAL | NEXT FESTIVAL



EARTHQUAKE - Vasilis Vilaras

November stond volledig in het teken van het NEXT festival. De 17e editie zit er bijna op, we hopen dat jullie ervan genoten hebben en sluiten het festival graag feestelijk af met de slotvoorstelling en afterparty.

De Griekse theatermaker Vasilis Vilaras brengt samen met de performers een ode aan mogen zijn wie je bent. De tekst is gebaseerd op persoonlijke ervaringen met dagelijkse haatdragende opmerkingen die de cast zelf naar het hoofd geslingerd krijgt.

30.11 – 20:00
La Condition Publique Roubaix
+ bus vanuit Kortrijk om 18:30
+ slof feest

VIER DE LAATSTE PERFORMANCE
VAN NEXT MEE

November was all about the NEXT festival. The 17th edition is almost over, we hope you enjoyed it and are happy to close the festival festively with the closing performance and afterparty.

Greek theatre maker Vasilis Vilaras, together with the performers, presents an ode to being allowed to be who you are. The text is based on personal experiences of daily hateful remarks hurled at the cast themselves.

30.11 – 20:00
La Condition Publique Roubaix
+ bus vanuit Kortrijk om 18:30
+ closing party

CELEBRATE WITH US THE LAST NEXT
PERFORMANCE

RESIDENTIES | RESIDENTIES | RESIDENTIES | RESIDENTIES | RESIDENTIES



De residenten van november en december

Deze 5 artiesten en gezelschappen sluiten het jaar af in Kortrijk:
Femke Gyselsinck / GRIP (BE)
Noon Collective (BE)
Kasper Vandenbergh (BE)
Vera Mantero & Susana Santos Villa (PT)
Egon Schoelnyck (BE)
En daarmee kloppen we 2024 af met 87 residenten!

Ben je artiest en op zoek naar een residentieplek in 2025 of 2026? Bekijk dan onze toolbox en deadlines.

Ook onze partner Mophradat lanceerde een residentie oproep. Zij bieden een residentie van 3 weken om een nieuwe creatie af te werken én een première tijdens NEXT festival 2025. [Schrijf je in!](#)

MAAK KENNIS MET DE RESIDENTEN

The November & December residents

These 5 residents will close the year in Kortrijk:
Femke Gyselsinck / GRIP (BE)
Noon Collective (BE)
Kasper Vandenbergh (BE)
Vera Mantero & Susana Santos Villa (PT)
Egon Schoelnyck (BE)
And with that, we end 2024 with 87 residents!

Are you an artist looking for a residency spot in 2025 or 2026? Then check out our toolbox and deadlines.

Our partner Mophradat also launched a residency call. They offer a 3-week residency to finish a new creation as well as a premiere during NEXT festival 2025. [Sign up here!](#)

MEET OUR RESIDENTS

De afbeeldingen in deze nieuwsbrief zijn van / The images in this newsletter are by:

- EARTHQUAKE © Andreas Simopoulos
- Vacature - Maquinas / Norbirt Llopis Segura © Jonas Verbeke
- Rustoord © Alice Doorman
- De residenten © Femke Gyselsinck / GRIP
- Winterwonderland © Zwem studio
- CUBO © Karakats

VOLG ONS OP SOCIALE MEDIA



La nuit se termine
[Image]
[Text]

Amor Rock 'n' Roll Oudverdomme
[Image]
[Text]

Orange Darling
[Image]
[Text]

Stories
[Image]
[Text]

Erasmaville
[Image]
[Text]

Soundtrack to a Cup of Éti
[Image]
[Text]

Witte Duit Aan Oudervrij
[Image]
[Text]

VERBODEN

RESIDENTIES

LEGATIES

UNIEKE VOORSTELLINGEN

LOCATIES

MAP

Almost Summer *feminist futures* Festival

14.06 → 22.06.2024
Kortrijk www.buda.be

*Dance
Performance
White Garden*

KUNSTENCENTRUM
ARTS CENTRE

buda

met de steun van:       

KUNSTENCENTRUM
ARTS CENTRE

buda

Openlucht cinema

Tuin Broelkaai 6

DI 20.08
David Byrne's
American Utopia
Spike Lee

WO 21.08
Simple Comme Sylvain
Monia Chokri

DI 27.08
How's Moving Castle
Hayao Miyazaki

WO 28.08
Past Lives
Celine Song

DI 3.09
The Beekeeper
David Ayer

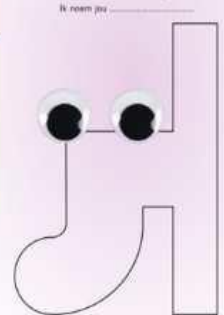
WO 4.09
Bottoms
Emma Seligman

Info & tickets (€2)
www.buda.be

MAAK VAN DIT CINEMAATJE EEN DIERTJE!

Mauw! Maak van dit Cinemaatje een diertje. Een katje, een slakje of toch liever een olifant? Geef ze ook een gepaste pen!

Wie heet jouw Cinemaatje?
Ik noem jou _____



PRAKTISCH

- deuren open: 13.30
- start film: 14.30
- tarieven: € 0 standaard € 1,50 **SENIA**
- tickets: online (www.buda.be) of aan de kassa in Budascoop
- film + gratis koffie op voorafgeboordag

UITKIJKEN NAAR

Winter Wonderland in de kerstvakantie
26 DEC → 30 JAN

Spinrag/JEF-festival in de kookvakantie
20 FEB → 20 MAR

FB → [buda](https://www.facebook.com/budacentrumkortaai)

cine man jes

JANUARI → APRIL 24



www.buda.be

CINEMAATJES DIT IS

Die voorafgaand aan een film per maand op voorafgeboordag worden en de jeugd inspireert. Via verhalen tot en met voor je te kiezen, met een voorafgeboordag maken we van de film kijker in Budascoop. Voor de kleine bezoekers tot de grote, kleine groen!

VERJAARDAGSFESTIES

De leukste, leukste, cinemaatjes die vandaag er zijn in Budascoop? Nodig je vrienden uit en krijg leuke verhalen in onze leuke cinemaatjes. Vraag om na de film met je vrienden naar onze voorafgeboordag, Happy Birthday!

BUKAS-BAKES

Jeugd, voorafgaand aan de film, tussen 7 en 12 jaar krijgen ook hun plakje in BUDA! Dit plakje wordt met je vrienden samen in de stad, met voorafgeboordag en onze BUKAS-BAKES laten films in tijden vanafgeboordag en Spinrag/JEF festival. Samen krijgen de jeugd kinderen de voorafgeboordag informatie! (Dinsdag om mee te nemen) Mail naar helen@buda.be.

CINEMAATJES BU JOUT

Wie hebben een leuke manier om samen te brengen tot 10 jaar langere. Het is om om te geven of te geven met een voorafgeboordag te geven? Mail naar helen@buda.be

4.1 Geef duiding bij de wijze van boekhouding. Als uw organisatie een werkingssubsidie krijgt voor een deelwerking, licht dan toe hoe u in de boekhouding een onderscheid maakt met de volledige werking.

Eén vrijwilliger springt wekelijks één dag bij voor de courante zaken en het digitaliseren van stukken. De boekhouding gebeurt met het online boekhoudpakket Admisol, wordt goed als volledig digitaal gevoerd en ook analytisch verwerkt.

De boekhouding wordt extern opgevolgd en gecontroleerd door accountantskantoor Alaska, dat ook de 3-maandelijks Financiële Comités begeleidt. Daarin worden door Alaska, de zakelijk coördinator, de directeur, één ander personeelslid en één ex-bestuurder (gemandateerd door het Bestuur) de cijfers afgetoetst aan de begroting. Het garandeert de transparantie binnen de organisatie en zorgt voor rechtstreekse communicatie naar het Bestuur, dat verslag krijgt na elk Financieel Comité. En het zorgt voor tijdige bijstellingen van de uitgaven indien nodig.

Na Het Bestuur worden de cijfers ook toegelicht op staf- en/of teamoverleg.



CinéMammoet stopmotion '24 © Budascoop (c) Nancy Van Fleteren

Slotsum: 2024 was een goed jaar voor BUDA, de kosten bleven binnen de begroting terwijl de inkomsten de prognoses overstegen. De bedrijfsvoering van BUDA is gezond te noemen.

- hoge sponsoring-ambities (€ 30.000)
- een realistische inschatting van de inkomgelden (€330.000)
- een lineaire stijging van de loonmassa van slechts 7% (€ 1.142.257,31), inclusief de vervangingen van 3 zwangerschappen

Het Bestuur stemde in met deze negatieve begroting omdat het begrote verlies gedragen kan worden door het Eigen Vermogen. De Algemene Vergadering d.d. 31.03.2025 bekrachtigde die keuze.

De Algemene Vergadering d.d. 31.03.25 onttrok € 20.000 aan de Bestemde Fondsen 2023 (APAP) omdat die volledig aangewend werden. Van de boekhoudkundige winst (€ 36.525,12) wordt, zoals voorzien in de waarderingsregels, 50% van de winst van het boekjaar (€ 18.262,56) toegewezen aan het Bestemd Fonds sociaal passief.

////////////////////////////////////

4.4 Licht eventuele fundamentele wijzigingen toe met betrekking tot de gebouwen die uw organisatie bezit of gebruikt (bv. huur/verhuur/eigen kantoor).

Er zijn in 2024 geen noemenswaardige wijzigingen m.b.t. de infrastructuur die kunstencentrum BUDA huurt en gebruikt.

Kunstencentrum BUDA is sinds 2020 exploitant van Budascoop (BS) en samen met Passerelle verantwoordelijk voor Budatoren (BT).

BUDA huurt daarbij:

- de volledige Budascoop
- 3 studio's in Budatoren voor BUDA's residentiewerking
- kantoren en vergaderruimtes in BK6

De samenwerkingsovereenkomst met de Stad Kortrijk loopt tot 31.12.2025 met een intentieverklaring tot 31.12.2046.

Sinds 2020 beslist BUDA autonoom over het kalenderbeheer in **Budascoop**.

Uitgangspunten:

- meer creatie en presentatie podiumkunsten
- betere ondersteuning van partners als PERPLX, Passerelle, Bataljong en Schouwburg
- méér gebruik van BS1 en BS2 (creatie-presentatie, lokaal-internationaal)

Uit het evaluatierapport '24 voor de stad blijkt dat BUDA op alle parameters positief scoort:

- 5% stijging gebruiksdagen BS1: 233 (2019) > 245 (2024)
- 201% stijging gebruik BS1 en BS2 door prioritaire partners: 73 (2019) > 147 (2024)
- 246% stijging gebruik voor presentatie in BS1: 48 (2019) > 118 (2024), inclusief film
- 'breed' gebruik van Budascoop, van lokaal (o.a. Perplx, Passerelle, Bataljong, Schouwburg Kortrijk, KouterKids, The Cherry Dots, Rei records, H. Hart, Avansa, Huis van het kind, Unizo) ... tot internationaal (o.a. Teun Toebe, Leticia Skrycky, Katerina Andreou, Alix Eynaudi, Teo Ala Ruona, Chiara Bersani, Nermin Habeeb, Claire Cunningham, Michikazu Matsune, ...)



Budascoop © David Borland



Budatoren © nn

BUDA betaalt voor Budascoop € 56.654,00 huur. Energiekosten worden door de stad betaald. Schoonmaak, onderhoud en kleine herstellingen worden door BUDA geregeld en betaald, en achteraf via een exploitatiebijdrage door de stad (deels) terugbetaald (minimum: € 38.500,00).

In **Budatoren** zijn BUDA én Passerelle de 2 hoofdgebruikers, waarbij BUDA op jaarbasis 3 studio's huurt en Passerelle 2. Samen kijken we hoe de vrije studioruimte, naast het Vlaams en internationaal georiënteerde residentieprogramma van BUDA, optimaal ingezet kan worden voor eerder regionale, jonge initiatieven met focus op creatie. Het exploitatiecontract berust bij Passerelle. BUDA betaalt op jaarbasis € 16.060.



Oranjerie @ BK6 © Kattoo Hillewaere

Broelkaai 6 (BK6) biedt voor BUDA co-office met NEXT, Streekfonds WVL, DURF2030, co-working voor Refu Interim, vergaderruimte, tuin, expo en oranjerie. Tijdens de zomer en bij grote evenementen als Sinksen, Almost Summer of NEXT is er ook een eetcafé: een ontmoetingsplek voor een koffie, een glas wijn, een goed gesprek en tickets voor voorstellingen. BUDA stuurt mee de bar aan tijdens Almost Summer, OpenLuchtCinema en NEXT festival.

Huurprijs voor BUDA's aandeel in BK6 bedraagt € 7.447,50.

Daarnaast huurt BUDA voor specifieke projecten sporadisch extra locaties: Budafabriek, Oranjerie – in 2024 goed voor € 2.910,33.

Tot slot huurt BUDA **2 residentiehuizen** in Budastraat en in Begijnhofstraat. In totaal beschikken we daarmee over 15 kamers, 1 woonstudio en 19 bedden. BUDA betaalt in 2023 in totaal € 41.689,56 aan huur en € 12.796,47 aan energiekosten. Extra kamers in B&B of hotel komen onder het artistiek budget of worden doorgefactureerd aan de gezelschappen.

Ondertussen is het residentiehuis in de Begijnhofstraat verkocht en verlaat BUDA dat pand eind juni '25. Na de zomer huurt BUDA tot eind december '25 een pand in de Leeuw van Vlaanderenlaan. Voor 2026 en verder wordt in samenwerking met Stad Kortrijk een oplossing gezocht.

Slotom: BUDA betaalt in 2024 in totaal dus € 124.761,39 aan huur voor infrastructuur en € 12.796,47 aan energiekosten in de residentiehuizen. Ondertussen blijven gesprekken gaande rond de renovatie van Budascoop en worden sporen onderzocht rond toekomstige verblijfplaatsen voor residentiekunstenaars in Kortrijk.

5 Bijkomende vragen voor kunstenorganisaties met werkingssubsidie voor twee beleidsperiodes

5.1 Beantwoord onderstaande deelvragen over subsidievoorwaarden en -vereisten en licht toe. Beperk u tot wat hierboven nog niet aan bod kwam.

a) **Beschrijf hoe uw organisatie de landschapsversterkende rol realiseert.**

- Uit het advies van de beoordelingscommissie n.a.v. onze beleidsplannen 2023–2032 (juni '21): *“BUDA, de grootste werkplek voor podiumkunstenaren in Vlaanderen, is **onmisbaar binnen het hedendaagse podiumkunstenlandschap** als ontwikkelingsplek voor kritisch werk met een grote maatschappelijke relevantie. De combinatie werkplaats — kunstencentrum — cinema zorgt voor een uniek profiel binnen het Vlaamse kunstenveld. Geografisch is het interessant dat deze boeiende werking zich situeert buiten de driehoek Antwerpen — Brussel — Gent. (...) BUDA is sinds haar ontstaan flink gegroeid. Omwille van de rol die deze plek speelt binnen het Vlaamse hedendaagse podiumkunstenveld als werkplaats die vernieuwend artistiek onderzoek en formats (zoals de *compañeros*) in gang zet, adviseert de commissie positief voor een subsidie voor een periode van tien jaar.”*
- BUDA stelt de kunsten en de **kunstenaar centraal**. Wij volgen de kunstenaar in diens artistieke praktijk(en) en kiezen al jaren consequent voor ondersteuning op maat. BUDA blijft *top of mind* als het om hedendaagse podiumkunsten gaat. Bij BUDA zie je vandaag de tendensen van morgen.
- BUDA faciliteert en ondersteunt in 2024 81 compagnies (281 kunstenaars of cultuurwerkers) in 797 dagen van onderzoek, ontwikkeling of creatie binnen de podiumkunsten. In meerderheid zijn dat **individuele kunstenaars of gezelschappen** die vanuit het **kunstendecreet** ondersteund worden via projectsubsidies of beurzen en waarvoor BUDA engagementen formuleert in intentiebrieven. BUDA blijkt een belangrijke hub voor Vlaamse kunstenaars die eigenzinnig werk creëren. Vaak zijn dat **jonge makers** (Egon Schoelynck, Ferenc Balcaen, Mooni van Tichel, Lydia McGlinchey, Sophia Bauer & Marieke Schraepen, Marah Haj Hussein, Noon Collective, Laura Daelemans, Simon Baetens ...). Maar BUDA neemt bewust ook verantwoordelijkheid op voor **‘mid-career artiesten’** (Sarah Vanhee, Nada Gambier, An Verstraete, Lisa Vereertbruggen, Anneleen Keppens, Lucia Palladino, Miet Warlop, ...). Hun situatie is immers vaak minstens even precair als beginnende kunstenaars omdat ze niet langer als ‘nieuw’ of ‘hot’ of ‘emerging’ gelabeld worden. Het feit dat BUDA opereert vanuit de *urban village* Kortrijk, blijkt ondertussen voor de meeste kunstenaars een voordeel: artiesten kunnen focussen op hun werk en krijgen buiten de ruit Gent–Antwerpen–Brussel–Leuven meer ruimte voor experiment.
- BUDA initieerde en installeerde concrete betrokkenheid van Kortrijkzananen op het vaak uitdagende studiowerk van kunstenaars in de BUDA-studio's: de **compañeros**. Zij volgen informele ‘toonmomenten’ – ruim vóór try-out of generale of avant-première. Via verschillende **feedback methodieken** krijgt de kunstenaar inzicht in wat een niet-professioneel publiek erin leest. Dit ‘geëngageerd testpubliek’ krijgt ondertussen navolging in o.a. CC De Grote Post Oostende, PERPLX Kortrijk, Passerelle Kortrijk, VierNulVier Gent en bij een paar internationale partners. BUDA wil het voortouw blijven nemen in het zoeken naar en testen van nieuwe methodieken om die vervolgens te delen met het kunstenlandschap.

- BUDA is bijzonder **internationaal** vernetwerkt: via grootschalige EU- projecten als APAP of Europa Cinemas; via een informeel netwerk als Be My Guest; via de dagelijkse grensoverschrijdende organisatie van NEXT festival, via het nieuwe Interreg-project E.M.E.R.G.E.... Daarmee verbindt BUDA de Vlaamse podiumkunsten met internationale huizen en netwerken. BUDA wordt geregeld gevraagd op internationale fora voor presentaties of jury's.
- BUDA gooit de sector vragen voor de voeten, en maakte o.a. via de colloquia *The Fantastic Institution* de weg vrij voor het discours rond **Fair Practice**, dat BUDA **actief uitdraagt** binnen en buiten Kortrijk en de kunsten. BUDA was ook lid van de Task Force New Business Models dat opgericht werd in het kader van APAP en leidt tot de publicatie *Towards a Feminist Business Model for the Performing Arts*.
- BUDA ligt geregeld aan de basis van **spraakmakende initiatieven** binnen de sector; 'Kortrijk Congé' (waar nog altijd geregeld naar verwezen wordt als voorbeeld van participatief gemeenschapsexperiment); scherppubliciteit voor lokale ondernemers (factuur o.b.v. effectieve 'views' – navolging o.a. in Brugge); sociale acties m.b.t. kwetsbare publieken binnen de filmwerking en de oprichting van een Fonds om dat te financieren; CUBO – waarbij BUDA en Schouwburg Kortrijk pionieren in een 'Netflix-abo' voor film en podiumkunsten, Pay What You Can, introductie van apps t.v.v. slechthorenden en slechtzienden, specifieke workshops voor kinderen met Autisme Spectrum Stoornis, de ontwikkeling van een prikkelvriendelijke aanbod, visuele ingrepen in de infrastructuur t.v.v. slechtzienden ...
- Voorts bouwde BUDA met en voor DURF 2030 de laatste jaren expertise uit op vlak van **cross-sectorale experimenten** die linken naar zorg, onderwijs, welzijn, jeugd....: *#DieNaamGaanZeZelfWelBepalen*, *Toolbox for Care* van De Ambulanten, *Levende Bib* i.s.m. Refu Interim, *Human Forever* van Teun Toebe, School of Love e.v.a.
- BUDA is CO- en het BUDA-team toont engagement in diverse organisaties op lokaal, Vlaams en internationaal niveau (cf overzicht onder Hoofdstuk 1.5).

première Mooni Van Tichel_STILL ALIVE @ A.S. '24 Budascoop © Jonas Verbeke

b) Duid hoe uw organisatie haar voorbeeldrol vervult op vlak van goed bestuur, de principes van fair practices en de integriteit op vlak van psychosociaal welzijn.

Zie ook Hoofdstukken 2.3, 2.4 en 2.5.

Goed Bestuur:

BUDA past de Bestuurscode Cultuur toe. Dat blijkt:

- uit de vernieuwde statuten d.d. 14.07.21, het afsprakenkader n.a.v. de subsidieaanvraag 2023-2032 en het geüpdatete intern reglement d.d. 14.10.24;
- algemene vergadering, Bestuur en team zijn gender-evenwichtig samengesteld;
- alle bestuurders zijn onafhankelijk;
- Bestuur en directie worden geregeld geëvalueerd

Fair Practice:

- BUDA communiceert haar Fair Practice Charter actief en publiekelijk via de website en past de principes toe bij alle medewerkers en kunstenaars die gecontracteerd worden;
- BUDA introduceert de principes van Fair Practice ook buiten de kunsten (b.v. Kortrijks KunstenOverleg) en buiten Kortrijk (b.v. het project *Feminist Futures* binnen Europees netwerk Advancing Performing Arts Project).

Psychosociaal welzijn:

- BUDA heeft intern een **vertrouwenspersoon** die werd gekozen door het team en in 2024 de fakkel overnam van de vorige interne vertrouwenspersoon;
- De 'klachtenprocedure' is opgenomen in het Fair Practice Charter, in het Intern Reglement en het arbeidsreglement.
- BUDA zet ook in op **preventie** en organiseerde o.a. workshops rond validisme en kinship en een werksessie met het vlaggensysteem rond grensoverschrijdend gedrag;
- BUDA zette met het team een **actieplan 'werkbaar werk'** op en implementeerde **16 concrete acties** in de organisatie. Dat traject wordt binnen de sector als 'good practice' gepresenteerd.
- BUDA werkt met het team aan een grondige update van het **arbeidsreglement**.

c) Beschrijf hoe uw organisatie haar voorbeeldrol voor een duurzame inzet op traditie invult. Beschrijf hoe ze inzet op vernieuwing op inhoudelijk en zakelijk vlak.

- Kortrijk is een stad van makers en ondernemers. Kortrijkse bedrijven zijn wereldtop in innovatie en innovatiedesign (Barco, Vandewiele, Creax...). Wat hen verbindt, is een stevige R&D-afdeling (research & development) en de attitude van *durvers & doeners*.

BUDA opereert vanuit eenzelfde drive en is in elk geval een geschikt startplatform gebleken voor kunstenaars die ondertussen naam en faam maakten in binnen- en buitenland: Kris Verdonck, Superamas, Mette Ingvarsten, Lisbeth Gruwez, Miet Warlop, Bas Devos, buren, ... Tegelijk functioneert BUDA als afmonteerplatform voor andere, vaak grotere presentatie-contexten zoals kunstenfestivaldesarts Brussel, Santarcangelo (IT), SPRING Utrecht (NL), of Avignon (FR). In 2024 was dat o.a. het geval voor Miet Warlop – *Inhale Delirium Exhale*, Némó Camus & Robson Ledesma – *Dona Lourdès*, Begüm Erciyas – *Hands Made*, Claire Croizé/ECCE – *The round*.

- Maar ook het transversaal denken is onderdeel van het lokale DNA. Denk maar aan de Kortrijkse Kunstwerkwedde De Coene, die als eerste een structurele fusie tussen kunst, ambacht en industrie



De Ambulanten Toolbox for Care © nm

realiseerde en naam en faam maakte op vlak van meubels, interieur en innovatieve bouwtechnieken en een geweldige art-deco-productie (meubels, tapijten, glasramen, verlichting...) achterliet.

Ook BUDA koestert de transversale gedachte dat kunst een grote impact kan hebben als ze vaker 'vreemdgaat' en cross-sectorale verbindingen aangaat. Concreet gebeurt dat bij BUDA o.a. via DURF2030, b.v. met *Toolbox for care* dat in 2025 in een Kortrijkse variant als bovenlokaal project uitgerold wordt, maar ook met het onderwijs (School of Love).

- De kunstenaars die bij BUDA aan de slag gaan, onderzoeken wat ze aankunnen met de klassieke codes binnen theater, dans en performance om ze vervolgens fundamenteel te bevragen of herdenken. BUDA is al vaker omschreven als *'de R&D-afdeling van de hedendaagse podiumkunsten'*, een plek waar onderzoek en experiment deel uitmaken van het DNA en via *Learning Together* ook publiek gemaakt worden.
- BUDA bouwt ook verder op de grensoverschrijdende samenwerking die de *urban village* Kortrijk altijd al had met Noord-Frankrijk, o.a. via het internationale kunstenfestival NEXT en E.ME.R.G.E.
- Kortrijk huist een grote schare kunstverzamelaars en heeft een traditie in mecenaat voor de kunsten. BUDA richtte die mecenaatsgedachte naar het Fonds Vrienden van BUDA en financiert daarmee o.a. het kansenarief voor mensen in kwetsbare posities.

d) Licht toe hoe uw organisatie specifieke aandacht heeft voor publiekswerking- en verbreding.

Publieksverbreding en verdieping

Net zoals we op artistiek vlak de kunstenaar centraal stellen, vertrekt de communicatie vanuit de doelgroep(en). Publiekswerking via persoonlijke contacten en netwerken maakt hier een essentieel onderdeel vanuit.

Met een doorgedreven publiekswerking maken we BUDA toegankelijker voor mensen uit diverse sociale lagen met verschillende etnisch-culturele achtergronden en opleidingsniveaus. Speciale aandacht gaat naar het bereiken van kinderen en jongeren en van mensen in kwetsbare posities. We doen dat via een **gediversifieerde communicatie** en hanteren **4 publieksstrategieën** die werden ontwikkeld in de masterproef *'cultuurparticipatie door mensen in maatschappelijk kwetsbare positie – case BUDA'* door Eef De Lombaerde – voormalig publiekswerker bij BUDA – aan UA:

1. doelgroepspecifieke acties
2. samenwerking en netwerkvorming
3. (individuele) toeleiding via organisaties en instanties
4. outreachend werken

Voorts zet BUDA ook actief in op het verlagen van drempels door **prijsdifferentiatie en toegankelijkheid**. We belichten kort ons communicatiebeleid en lijsten daarna op tot welke concrete acties onze publieksstrategieën leiden.

Gediversifieerde communicatielijnen

De brede variatie aan activiteiten bij een werking als die van BUDA (van hedendaagse dans over participatieve workshops tot reguliere arthouse cinema) noopt tot een erg gediversifieerde communicatie die evenzoveel verschillende doelgroepen wil bereiken. Elke presentatievorm heeft bijgevolg specifieke online en offline communicatielijnen:

- over de artistieke ontwikkelingen in de werkplek communiceren we via een maandelijks 2-talige nieuwsbrief naar programmatoren & kunstenaars en via een wekelijkse Instagram- en Facebookpost naar de 16.000 volgers van BUDA. Onze geëngageerde 'testtoeschouwers' (de compaños) bereiken we via een persoonlijke mail die de toonmomenten van de komende week aankondigt
- Almost Summer richt zich op professionals (nieuwsbrief en uitnodiging) en nieuwsgierige burgers (nieuwsbrief, pers, social media, stadskrant, affiches, stadsvlaggen, 7.000 programmakranten, advertenties)
- NEXT werft in de Eurometropool met een preprogramma, een aparte website, 2-talige programma's (14.000 in VI.), stadsvlaggen, nationale advertenties en een persattaché
- het filmaanbod wordt voor een regionaal publiek verspreid via 3.000 maandfolders, een up-to-date website (146.000 unieke bezoekers/jaar) met trailers en persreviews, een wekelijkse nieuwsbrief (5.984 adressen), Facebook en Instagram
- twee keer per jaar steken klare taal folders van CineMAATjes (de zondagse kinder- en jeugdfilms) in 6.000 boekentasjes. Met dank aan 24 bevriende scholen
- er zijn gerichte flyercampagnes en mailings om specifieke organisaties en doelgroepen te bereiken
- ...

Sinds 2023 werken we Jewellabs: een betaalbare CRM-module gekoppeld aan het ticketsysteem Z-tickets, met geïntegreerde statistieken en rapportering.

Voorts werd alvast de signalisatie in het gebouw eenduidiger en 'leesbaarder' gemaakt. Sinds 2023 maken negen **centraal aangestuurde infoschermen** het publiek wegwijs en worden komende programma's aangekondigd.

Focus op kinderen en jongeren

Scholen. Jaarlijks sluiten zo'n 3.500 kleuters en leerlingen LO en SO aan op het aanbod of bepalen zelf het programma. Elke film wordt ingeleid. Er is mogelijkheid tot rondleiding, introductie in onze werking of workshops.



CineMAATjes @ Budascoop © Jonas Verbeke

CineMAATjes. Elke zondagnamiddag is er één film voor de allerkleinsten en één voor oudere kinderen. Voor en na de films werken de kinderen rond de CinéMammoet, een interactieve film-educatieve installatie. Op vraag van een aantal sociale organisaties is er maandelijks één CineMAATjes op woensdagnamiddag.

BUDAmbassadeurs zijn 8 echt jonge (7-12 jaar) filmfans die tijdens CineMAATjes, Spinrag/JEF festival en Winter Wonderland films inleiden en Q&A-gesprekken voeren met makers of acteurs.

Student@BUDA is een samenwerking met vertegenwoordigers van Kortrijk Studentenstad. Elke 3de woensdag van de maand komen studenten aan een lager tarief naar BUDA. Drie keer is er een evenement waar extra wordt ingezet op beleving.

Drempelverlaging, sociale acties en outreaching

Club Cultuur. BUDA, Passerelle, Schouwburg, Wilde Westen, Antigone en Unie der Zorgelozen werken samen met Groep Intro om maatschappelijke drempels tot cultuurparticipatie te overwinnen en mensen in kwetsbare posities kennis te laten maken met het cultuuraanbod in Kortrijk. Eén keer per maand selecteert Club Cultuur een gratis voorstelling voor -18 jarigen én voor + 18 jarigen. Een rondleiding vooraf helpt de participanten bij toekomstig bezoek via UTPAS.

Netwerk Surplus. BUDA is actief lid van het lokaal netwerk Surplus, dat deelname aan vrije tijd als een belangrijke hefboom voor 'empowerment' en maatschappelijke integratie ziet. Het wordt aangestuurd door OCMW, Stad Kortrijk en A'kzie en mee vormgegeven door o.a. Avansa, Mentor, Openschool, Groep Intro, Antigone, Unie der Zorgelozen, CAW Stimulans en BUDA.

Bredeschooloverleg. BUDA is vaste partner van het Brede Schooloverleg, waar cross-sectorale organisaties op zoek gaan naar samenwerkingen met 5 aandachtswijken.

Maandelijks wordt een resem **sociale organisaties** gebriefd en elk kwartaal gaan de publiekswerkers 'op ronde' bij wijkcentra, praatgroepen en buurtwerkingen om er met Klare Taal-folders en heldere keynotes het

- b. een shift maken van *market share* naar *shared market*: het betrekken van publiek en hen mede-aandeelhouder maken van cocreatieve projecten binnen DURF2030 (10% van de CUBO-inkomsten gaan naar het DURFfonds).



Publiek op prikkelvriendelijke filmvertoning @ Budascoop © Jonas Verbeke

In 2023 omarmden we de eerste prikkelvriendelijke voorstellingen en presenteerden we een aantal 'relaxed performances' om van voorstellingen safe spaces te maken: Jija Sohn, Aleksandra Lemm & Julia Reist (Landing on Feathers), Tais Ameida (Wasteland), Florin Flueraș (Love) en Buren (T-shirt-conversations).

In 2024 startten we een onderzoek naar de vraag naar en de haalbaarheid van een regulier aanbod van prikkelvriendelijke filmvertoningen. Na bevraging bij de doelgroep bleek er duidelijk behoefte. Dankzij De Warmste Week kon BUDA een aantal testcases opzetten die erg positief onthaald werden door begeleidende leerkrachten. In 2025 plannen we minstens drie prikkelvriendelijke filmdagen met in de voormiddag een aanbod voor klassen met neurodivergente kinderen, in de namiddag een vrij aanbod van kinderfilm en 's avonds het reguliere volwassenaanbod, maar in een prikkelvriendelijke setting: geen digitale infoborden, zachte muziek, zaallicht op 20%, begeleiding, een stilteruimte, verzwaringskussens, koptelefoons, stress-speeltjes, een aftelklok voor aanvang...



BUDA wordt op diverse fora (o.a. KKO, VAF-dag, ...) hun aanpak en expertise rond prikkelvriendelijk aanbod te delen.

Publiek met verzwaringsdekens @ Budascoop © Jonas Verbeke

5.2 Toon aan hoe uw organisatie voldoet aan de afspraken en doelstellingen opgenomen in de beheersovereenkomst. Beperk u tot wat hierboven nog niet aan bod kwam.

Hoofdstuk 1.2 *gerealiseerde activiteiten* geeft een duidelijk en kwantificeerbaar overzicht van de gerealiseerde doelstellingen m.b.t. de beheersovereenkomst binnen de functies ontwikkeling, presentatie, participatie en reflectie, en de daaraan gekoppelde strategische doelstellingen, operationele doelstellingen en acties. We beperken ons in dit hoofdstuk tot de afspraken en doelstellingen in de beheersovereenkomst die *buiten* de concrete functies vallen.

Internationale werking

BUDA in/en het buitenland:

- BUDA blijft internationaal stevig vernetwerkt, zowel via formele als informele Europese netwerken, of via grensoverschrijdende projecten/festivals/activiteiten
2024: NEXT festival, APAP, Be My Guest, Exerce, Reflecting Light, Shake your Skills, E.M.E.R.G.E.
>> Beheersovereenkomst: goed voor 20 samenwerkingsverbanden met buitenlandse organisaties over de vijf jaar
>> Realisatie 2024: cf lijst buitenlandse partners onder hoofdstuk 1.5: concrete samenwerkingen met 14 buitenlandse organisaties in Next + 9 in APAP + 9 in Be My Guest + 2 in E.M.E.R.G.E. = 34 + (170%)
- coproducties die (mede) in BUDA worden gemaakt, vinden hun weg in het buitenland.
2024: zie cijferbijlage – 282 reisvoorstellingen of expodagen voor 28.866 toeschouwers
>> Beheersovereenkomst: goed voor 150 publieksactiviteiten in het buitenland over de vijf jaar
>> Realisatie 2023 + 2024: 274 + 282 = 556 (370%)

Het buitenland in BUDA:

- BUDA host vaak buitenlandse kunstenaars in de werkplek
2024: cf overzicht residenties onder hoofdstuk 1.2. Daaruit blijken 44 residenties voor buitenlandse kunstenaars van zo'n 23 nationaliteiten.

 >> Beheersovereenkomst: goed voor 30 residenties van buitenlandse kunstenaars over de vijf jaar
 >> Realisatie 2023 = 2024: $33 + 44 = 77$ (256%)

• BUDA presenteert geregeld voorstellingen en toonmomenten van buitenlandse makers
2024: cf cijferbijlage — activiteiten. Daaruit blijken 14 toonmomenten van buitenlandse kunstenaars: Hamed Rad (IR), Milla Koistinen (FI), David Marques & Nuno Pinheiro (PT), Bauman, Viana & Moreira (BR), Fariborz Karimi (IR), Sophie Veelenturf & Doris Devries (NL), Noela Covelo Velasco (ES), Katerina Andreou (FR), Ca Marche (ES), Alix Eynaudi (FR/AT), Laura Eager (UK) & Rosa

Gooij (NL), Alice Giuliani (IT) & Camilla Strandhagen (NL), Lara Kramer (CAN) en Jule Flierl & Camille O. (DE).

Daarnaast nog 13 buitenlandse producties (20 voorstellingen) van buitenlandse artiesten in Budascoop of Budatoren: Anne-Lise Le Gac (FR) – *DOPA*, Nermin Habib (EG) – *reclaiming*, Jen Rosenblit (DE/US) –



Bruno Freire. Life is not useful @ AS '24 @ Budatoren © Filip Vancoillie

Elsewhere Rhapsody, Bruno Freire (BR) – *Life is not useful*, Bruno Freire (BR) – *Matamata*, Fernanda Silva (BR) – *A Dance for Valeska Gert*, Norberto Llopis Segarra (ES/NL) – *Máquinas*, Norberto Llopis Segarra (ES/NL) – *There Is No Creative Act*, Katja Heitmann (DE/NL) – *Motus Mori MUSEUM*, Chiara Bersani (IT) – *Sottobosco*, Claire Cunningham (UK/SC) – *Songs of the Wayfarer*, Katerina Andreou (GR/FR) – *Bless This Mess*, Michikazu Matsune (JP/AT) & Martine Pisani (FR) – *Kono atari no dokoka*.

>> *Beheersovereenkomst: goed voor 30 publieksactiviteiten over de 5 jaar*

>> Realisatie 2023 + 2024: 21 + 34 = 55 (183%)

Samenwerkingen

- BUDA is CO- en getuigt van veel concrete samenwerkingen, ook buiten de kunsten. Die zijn zowel stedelijk en bovenlokaal, regionaal of Brussels als internationaal: van kleine, eenmalige samenwerkingen tot structurele engagementen met plaatselijke organisaties of internationale instellingen;

2024:

- 25 organisaties op lokaal niveau: DURF2030, Schouwburg, Wilde Westen, Refu Interim, Avansa MZW, Unie der Zorgelozen, Antigone, GRNDLGGRS, Bib Kortrijk/Letterzetter, Perplx, Passerelle, Howest, LZSB, Masereelfonds, Okan, Zorghotel Heilig Hart, Tajo, De Kim, Guldensporencollege, 't Vier, Stad Kortrijk, Okra, Neos, Probus, Kouterkids, e.a.
- 25 organisaties op Vlaams niveau: Coalition of Care (9 organisaties), De Tafel (3 extra organisaties), Hiros, Caravan Productions, KASK, Oikos, Grootouders voor het Klimaat, Mophradat, Koning Boudewijnstichting, Open Cinema Days, JEF, Sphinx, De Cinema, Lumière, Moov e.a.
- 35 organisaties op internationaal niveau (cf 1.5.): o.a. 32 samenwerkingen binnen Europese projecten (cf 1.5.) + Exerce + Happynest + UniArts

> Beheersovereenkomst: goed voor 50 concrete samenwerkingsverbanden met partners/organisaties over de 5 jaar

>> Realisatie (2023 +) 2024: (67 en) 85 = (170%)

Landschapsversterkende rol

Cf ook 5.1. a) voor uitgebreidere info.

- BUDA stelt de kunsten en de kunstenaar centraal en volgt die in diens artistieke praktijk(en) en biedt ondersteuning op maat. BUDA blijft *top of mind* als het om hedendaagse podiumkunsten en opkomende of onderbelichte Vlaamse artiesten gaat. Bij BUDA werken kunstenaars vandaag aan de tendensen van morgen:
2024: Egon Schoelynck, School of Love, Ferenc Balcaen, Miet Warlop, Bavo Buys + Malique Fye + Martha Balthazar + Matilde Casier, De Ambulanten, Marah Haj Hussein, Mooni van Tichel, Simon van Schuylenbergh, Milo Slayers, Stefa Govaart, Noon Collective, Kasper Vandenberghe...
- BUDA zorgt met de combinatie van werkplek, presentatieplatformen en arthouse cinema voor een uniek profiel binnen het Vlaamse kunstenlandschap
2024: cf 1.2 Gerealiseerde activiteiten + cijferbijlage: activiteiten
- BUDA heeft de ambitie om de grootste werkplek voor podiumkunstenaars in Vlaanderen te blijven
2024: 89 residenties voor 78 gezelschappen tijdens 811 residentiedagen én ondersteuning van 37 residenties van PERPLX in Budascoop en Budatoren
- BUDA initieert en installeert concrete betrokkenheid van inwoners van de regio op het vaak uitdagende studiowerk van kunstenaars in de BUDA-studio's: de *compañeros*. Zij volgen informele 'toonmomenten' – ruim vóór try-out of generale of avant-première. Via feedback methodieken wordt de kunstenaar 'beter' van hun 'kijken'.
2024: 25 toonmomenten voor *compañeros*
- BUDA faciliteert ook lokale partners in Budascoop
2024: 147 gebruiksdagen Budascoop door prioritaire partners Passerelle, Perplx, Bataljong en Schouwburg, aangevuld met 41 gebruiksdagen door lokale organisaties en 'derden' als Probus, Neos, vzw Jongerenzorg, Refu interim, Lions, Atelier Cultuur, Chery Dots, Huis van het Kind, Markant, CAW, De Kier e.a.
- BUDA is bijzonder internationaal vernetwerkt. Daarmee verbindt BUDA de Vlaamse podiumkunsten met internationale spelers.
2024: cf supra

Publieksverbreding, met voldoende aandacht voor het verbreden/vernieuwen van publieken

Cf 5.1. d) voor meer info.

- BUDA werkt continu aan publieksverbreding en –verdieping. Met een doorgedreven publiekswerking maken we BUDA toegankelijker voor mensen van diverse sociale klassen, etnisch-culturele achtergronden en opleidingsniveaus.
2024; cf supra

- BUDA zet ook actief in op het verlagen van drempels door prijsdifferentiatie en toegankelijkheid.
2024: 2.272 tickets aan kansentarief UiTPAS; 12.542 CUBO-tickets; 893 tickets Pay What You Can, 4.122 seniorentarief , 9.511 tickets –26j en kinderfilms (€ 6), 4.483 tickets schoolkinderen (€ 4 en € 5)

Opnemen en internationaal uitdragen van het ambassadeurschap van het rijke Vlaams Kunstenlandschap

- BUDA heeft een sterke internationale renomme als werkplek voor binnen- en buitenlandse kunstenaars. Dat uit zich o.a. in een uitgebreid netwerk van internationale partners waarbinnen BUDA een actieve rol opneemt
2024: cf supra
- BUDA wordt als belangrijke speler in het Vlaamse hedendaagse podiumkunstenlandschap geregeld gevraagd op internationale meetings;
2024: o.a. presentatie residentiewerking BUDA tijdens Santarcangelo festival (IT, 13.07.24) / presentatie residentiewerking in Zodiak Helsinki (FI, 16.10.24) / presentatie kunstencentrum BUDA op Esba Nîmes (FR, 23.10.24)



APAP meeting '24 @ Budascoop © fs

- BUDA wordt geregeld bezocht door buitenlandse delegaties met de vraag haar werkmodel toe te lichten
- 2024: APAP-partners & Taskforce New Business Models_ (7+8.06.24 – BK6), studenten ULS Brussel (28.10.24)

- ## Organisatie-specifieke opdrachten

1. “Nood aan meer publiekswerving en publieksverbreding voor de activiteiten naast de festivals en het cinema-luik, vooral door een sterkere lokale verankering.”

- BUDA presenteert tijdens het jaar geregeld informele toonmomenten van residentiekunstenaars, bedoeld voor een besloten groep lokale, geëngageerde toeschouwers;
2024: cf Actie 19
- BUDA presenteert op focusmomenten of tijdens het jaar podiumvoorstellingen, projecten 'made@buda' of onderzoeksresultaten – al dan niet in samenwerking met partnerhuizen als Wilde Westen (b.v. Night Air), Schouwburg (b.v. double bills);
2024: cf Actie 20

>> Beheersovereenkomst: goed voor 125 publieksmomenten over de 5 jaar

>> **Realisatie 2023 + 2024:** 18 + 15 = (26,4%)



Publiek @ Budascoop © Jonas Verbeke

BIJLAGE 1

Activiteitenoverzicht

kunstencentrum BUDA 2024

PRODUCTIEF: (CO)PRODUCTIES en SAMENWERKINGEN 2024 (eigen huis + reisvoorstellingen)

startdatum	plaats	land	stad	type activiteit	context	# act. Kortrijk	# act. op reis	# gekend publiek	# geschat publiek
Anne Lise Le Gac, Loto Retina & Anat Botak_DOPA									
15/06/2024	Budascoop	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		68	
27/07/2024	Centrale Fies	Italië	Dro	publieksvoorstelling			1	132	
11/09/2024	Tanzfabrik	Duitsland	Berlijn	publieksvoorstelling			1	89	
12/09/2024	Tanzfabrik	Duitsland	Berlijn	publieksvoorstelling			1	91	
27/09/2024	BIT theatre	Noorwegen	Bergen	publieksvoorstelling			1	100	
28/09/2024	BIT theatre	Noorwegen	Bergen	publieksvoorstelling			1	84	
buren_shoe/farm - prelude									
27>28/01/2024	Marres	Nederland	Maastricht	publieksvoorstelling			5	200	
16>17/02/2024	Bronks	België	Brussel	publieksvoorstelling			2	400	
29/06/2024	KAAP & Mu.zee	België	Oostende	publieksvoorstelling			3	120	
05>06/06/2024	Szene Salzburg	Oostenrijk	Salzburg	publieksvoorstelling			2	280	
06>07/08/2024	Boulevard festival	Nederland	s Hertogenbos	publieksvoorstelling			2	200	
Mooni Van Tichel_STILL/ALIVE									
14/06/2024	Budascoop	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		93	
6/12/2024	corso	België	Berchem	publieksvoorstelling			1	90	
19/09/2024	Beursschouwburg	België	Brussel	publieksvoorstelling			1	108	
20/09/2024	Beursschouwburg	België	Brussel	publieksvoorstelling			1	110	
3/10/2024	STUK	België	Leuven	publieksvoorstelling			1	62	
20/11/2024	KAAP	België	Brugge	publieksvoorstelling			1	92	
23/11/2024	nona	België	Mechelen	publieksvoorstelling			1	55	
Nermin Habib_reclaiming									
14/11/2024	Budascoop	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1		108	
Sarah Vanhee_Dienst Woorden									
15/01/2024	bibliotheek Kortrijk	België	Kortrijk	overige		4		4	
22/01/2024	bibliotheek Kortrijk	België	Kortrijk	overige		3		3	
5/02/2024	bibliotheek Kortrijk	België	Kortrijk	overige		3		3	
19/02/2024	bibliotheek Kortrijk	België	Kortrijk	overige		5		5	
4/03/2024	bibliotheek Kortrijk	België	Kortrijk	overige		5		5	
16/03/2024	bibliotheek Kortrijk	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Memento festival	1		29	
School of Love_Deep Hanging Out (Kin Families)									
24/04/2024	Budascoop	België	Kortrijk	lezing		1		22	
Sophia Bauer & Marieke Schraepen_Motherbaby									
22/02/2024	Monty	België	Antwerpen	publieksvoorstelling			1	170	
23/02/2024	Monty	België	Antwerpen	publieksvoorstelling			1	140	
24/02/2024	Monty	België	Antwerpen	publieksvoorstelling			1	140	
28/02/2024	Campo	België	Gent	publieksvoorstelling			1	125	
29/02/2024	Campo	België	Gent	publieksvoorstelling			1	125	
16/03/2024	KC Nona	België	Mechelen	publieksvoorstelling			1	120	
3/08/2024	TAZ	België	Oostende	publieksvoorstelling			2	320	
Bryan Campbell_Submersion Games									
Première voorzien in 2025									
Carolina Mendoça_Something is Approaching									
Première voorzien in 2025									
David Weber Krebs_Endgame Assembly									
nog in ontwikkeling									
Katja Dreyer_Slovakia, what's the Story, Mum?									
Première voorzien in 2025									
Keren Kraizer_Fracture									
nog in ontwikkeling									
Nasa4nasa_shame3dan									
Première voorzien in 2025									
Rémy Héritier_un monde réel									
Première voorzien in 2025									
Stephanie Kayal_Galactic Crush II									
Première voorzien in 2025									

PRODUCTIEF: Hernemingen (CO)PRODUCTIES en SAMENWERKINGEN in 2024 (eigen huis + reisvoorstellingen)

startdatum	plaats	land	stad	type activiteit	context	# act. Kortrijk	# act. op reis	# gekend publiek	# geschat publiek
Alessandro Sciarroni_Augusto									
11/10/2024	STUDIO teatrgaleria	Polen	Warschau	publieksvoorstelling			1		200
Alice Giuliani_And everything is porous as a bodily crack									
20/04/2024	Kaaitheater	België	Brussel	publieksvoorstelling			1		100
9/05/2024	Orlando Festival	Italië	Bergamo	publieksvoorstelling			1		80
26/09/2024	Jerk Off Festival	Frankrijk	Parijs	publieksvoorstelling			1		100
28/11/2024	Beursschouwburg	België	Brussel	publieksvoorstelling			1		60
29/11/2024	Beursschouwburg	België	Brussel	publieksvoorstelling			1		60
Bas Devos_here (film)									
01/01>31/12/2024	Kinopolissen, arthouses, Lumieregroep e.a.	België		publieksvoorstelling			123	12.263	
Cuqui Jerez_Mágica y Elástica									
24/02/2024	Teatre el Musical (TEM)	Spanje	Valencia	publieksvoorstelling			1	200	
25/02/2024	Teatre el Musical (TEM)	Spanje	Valencia	publieksvoorstelling			1	200	
David Weber-Krebs_The Guardians of Sleep									
23/11/2024	KASK	België	Gent	publieksvoorstelling			1	100	
Diederik Peeters_Confabulations - Wahnsinn									
8/02/2024	Le Quartz	Frankrijk	Brest	publieksvoorstelling			1	64	
8/02/2024	Le Quartz	Frankrijk	Brest	publieksvoorstelling			1	189	
13/03/2024	Residenz Schauspiel	Duitsland	Leipzig	publieksvoorstelling			1	29	
14/03/2024	Residenz Schauspiel	Duitsland	Leipzig	publieksvoorstelling			1	41	
15/03/2024	Residenz Schauspiel	Duitsland	Leipzig	publieksvoorstelling			1	55	
16/03/2024	Residenz Schauspiel	Duitsland	Leipzig	publieksvoorstelling			1	40	
Diederik Peeters_Confabulations - Anomalies/Sosie Symphonie									
1/03/2024	Laboratoires d'Aubervilliers	Frankrijk	Aubervilliers	publieksvoorstelling			1	132	
7/06/2024	Laboratoires d'Aubervilliers	Frankrijk	Aubervilliers	publieksvoorstelling			1	143	
Diederik Peeters_Confabulations - Boroboroton									
24/04/2024	3 bis F	Frankrijk	Aix-en-Provence	publieksvoorstelling			1	18	
25/04/2024	3 bis F	Frankrijk	Aix-en-Provence	publieksvoorstelling			1	57	
26/04/2024	3 bis F	Frankrijk	Aix-en-Provence	publieksvoorstelling			1	13	
15/11/2024	Playground & Gouvernement	België	Leuven	publieksvoorstelling			1	165	
16/11/2024	Playground (STUK, M)	België	Leuven	publieksvoorstelling			2	148	
17/11/2024	Playground (STUK, M)	België	Leuven	publieksvoorstelling			1	106	
Ingrid Berger Myhre_In Other Words									
15/10/2024	STUK	België	Leuven	publieksvoorstelling			1	61	
Jen Rosenblit_Elsewhere Rhapsody									
29/02>03/03/2024	Tanzfabrik	Duitsland	Berlijn	publieksvoorstelling			4	198	
22>23/03/2024	Tanzquartier Wien	Oostenrijk	Wenen	publieksvoorstelling			2	156	
15/06/2024	Budascoop	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		47	
26>29/09/2024	Arsenic	Zwitserland	Lausanne	publieksvoorstelling			4	113	
Jonas Chéreau_R É V E R B É R E R									
21>22/02/2024	TU Nantes	Frankrijk	Nantes	publieksvoorstelling			2	300	
16>17/02/2024	Kaaitheater	België	Brussel	publieksvoorstelling	It takes a cit		2	300	
Kate McIntosh_In Many Hands									
19/10/2024	Festival Int. de Marionetas	Portugal	Porto	publieksvoorstelling			2	88	
20/10/2024	Festival Int. de Marionetas	Portugal	Porto	publieksvoorstelling			2	99	
Lisa Vereertbrugghen_DISQUIET									
9/02/2024	La Raffinerie / Charleroi danse	België	Brussel	publieksvoorstelling	It takes a cit		1	160	
10/02/2024	La Raffinerie / Charleroi danse	België	Brussel	publieksvoorstelling	It takes a cit		1	160	
22/03/2024	Theater im Pumpenhaus	Duitsland	Münster	publieksvoorstelling			1	80	
23/03/2024	Theater im Pumpenhaus	Duitsland	Münster	publieksvoorstelling			1	80	
Madeleine Fournier_Branle									
17/01/2024	Le Gallia Théâtre	Frankrijk	Saintes	publieksvoorstelling			1	300	
22>23/03/2024	La Raffinerie / Charleroi danse	België	Brussel	publieksvoorstelling			2	142	
28>29/11/2024	La Manufacture CDCN	Frankrijk	Bordeaux	publieksvoorstelling			2	130	
Madeleine Fournier_Labourer									
8>9/10/2024	ICI-CCN de Montpellier	Frankrijk	Montpellier	publieksvoorstelling			2	120	
Marcos Simoes_More or Less Human									
12/11/2024	Espace Pasolini (NEXT festival)	Frankrijk	Valenciennes	publieksvoorstelling			1	60	
13/11/2024	Espace Pasolini (NEXT festival)	Frankrijk	Valenciennes	publieksvoorstelling			1	49	
14/11/2024	Espace Pasolini (NEXT festival)	Frankrijk	Valenciennes	publieksvoorstelling			1	58	
15/11/2024	Espace Pasolini (NEXT festival)	Frankrijk	Valenciennes	publieksvoorstelling			1	70	
Mette Edvarsen_Livre d'images sans images									
10/08/2024	Hordaland Kunstcenter	Noorwegen	Bergen	publieksvoorstelling			1	35	
7/09/2024	Baltic Triennial 'Same Day'	Litouwen	Vilnius	publieksvoorstelling			1	75	
8/11/2024	Moving in November	Finland	Helsinki	publieksvoorstelling			1	50	
9/11/2024	Moving in November	Finland	Helsinki	publieksvoorstelling			1	36	

10/11/2024	Moving in November	Finland	Helsinki	publieksvoorstelling	1	42
14/12/2024	Default Den Haag	Nederland	Den Haag	publieksvoorstelling	1	110
Miet Warlop_After All Springville						
2/02/2024	Théâtre L'Eclat	Frankrijk	Ville Pont Audi	publieksvoorstelling	1	250
3/02/2024	Théâtre L'Eclat	Frankrijk	Ville Pont Audi	publieksvoorstelling	1	113
11/04/2024	Théâtre National de Nice	Frankrijk	Nice	publieksvoorstelling	1	498
12/04/2024	Théâtre National de Nice	Frankrijk	Nice	publieksvoorstelling	1	498
25/04/2024	Kontrapunkt Festival	Polen	Szczecin	publieksvoorstelling	1	86
26/04/2024	Kontrapunkt Festival	Polen	Szczecin	publieksvoorstelling	1	86
3/05/2024	Pumpenhaus	Duitsland	Münster	publieksvoorstelling	1	103
4/05/2024	Pumpenhaus	Duitsland	Münster	publieksvoorstelling	1	65
5/06/2024	PACT Zollverein	Duitsland	Essen	publieksvoorstelling	1	140
6/06/2024	PACT Zollverein	Duitsland	Essen	publieksvoorstelling	1	140
7/06/2024	Grand Théâtre de la ville de Luxembourg	Luxemburg	Luxemburg	publieksvoorstelling	1	78
19/06/2024	Biennale	Italië	Venetië	publieksvoorstelling	1	145
20/06/2024	Biennale	Italië	Venetië	publieksvoorstelling	1	145
3/07/2024	Baltoscandal	Estland	Rakvere	publieksvoorstelling	1	118
4/07/2024	Baltoscandal	Estland	Rakvere	publieksvoorstelling	1	118
29/08/2024	Neues Theaterfestival	Duitsland	Basel	publieksvoorstelling	1	165
30/08/2024	Neues Theaterfestival	Duitsland	Basel	publieksvoorstelling	1	165
27/09/2024	Contemporanea	Italië	Prato	publieksvoorstelling	1	104
28/09/2024	Contemporanea	Italië	Prato	publieksvoorstelling	1	104
18/10/2024	Mars à l'ouest	Frankrijk	Mantes-La-Joli	publieksvoorstelling	1	101
25/10/2024	Theater Rampe	Duitsland	Stuttgart	publieksvoorstelling	1	130
26/10/2024	Theater Rampe	Duitsland	Stuttgart	publieksvoorstelling	1	130
Par Hasard_Malinconico						
23/02/2024	deSingel	België	Antwerpen	publieksvoorstelling	1	288
24/02/2024	deSingel	België	Antwerpen	publieksvoorstelling	1	288
3/07/2024	Minardschouwburg (pres: NTGent & Kopergietyry)	België	Gent	publieksvoorstelling	1	212
14/03/2024	Budascoop - copresentatie Schouwburg Kortrijk	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	106
18/03/2024	De Brakke Grond	Nederland	Amsterdam	publieksvoorstelling	1	20
19/03/2024	De Brakke Grond	Nederland	Amsterdam	publieksvoorstelling	1	30
21/03/2024	t Arsenaal	België	Mechelen	publieksvoorstelling	1	150
31/07/2024	Theater aan Zee	België	Oostende	publieksvoorstelling	1	150
15/10/2024	CC Brugge	België	Brugge	publieksvoorstelling	1	50
17/10/2024	Pilar	België	Brussel	publieksvoorstelling	1	40
18/10/2024	CC De Ververij	België	Ronse	publieksvoorstelling	1	90
Radical Hope_Unfixing the Atlas						
2/06/2024	KWP Brussel	België	Brussel	publieksvoorstelling	1	30
29/06/2024	De Markten	België	Brussel	publieksvoorstelling	1	45
17/09/2024	KIOSK kunstensite	België	Gent	publieksvoorstelling	2	90
21/09/2024	KIOSK kunstensite	België	Gent	tentoonstelling	3	420
Samara Hersch_Body of Knowledge						
5>10/10/2024	The Bowery Theatre	Australië	Melbourne	publieksvoorstelling	6	104
Sophia Rodriguez_FRICTION						
16/02/2024	ITAC, Charleroi Danse	België	Brussel	publieksvoorstelling	1	250
17/02/2024	ITAC, Charleroi Danse	België	Brussel	publieksvoorstelling	1	250
4/07/2024	Festival de la Cité	Zwitserland	Lausanne	publieksvoorstelling	1	125
5/07/2024	Festival de la Cité	Zwitserland	Lausanne	publieksvoorstelling	1	125
Stephanie Kayal_Galactic Crush						
19>20/07/2024	Zoukak Theatre	Libanon	Beiroet	publieksvoorstelling	4	400
8/11/2024	Bâtard Festival	België	Brussel	publieksvoorstelling	1	115
Yasmine Yahiatène_La Fracture						
24/05/2024	Passages Transfestival	Frankrijk	Metz	publieksvoorstelling	2	270
25/05/2024	Passages Transfestival	Frankrijk	Metz	publieksvoorstelling	1	144
8/06/2024	Haus der Kulturen der Welt	Duitsland	Berlijn	publieksvoorstelling	1	160
13/06/2024	Festival Latitudes Contemporaines	Frankrijk	Rijsel	publieksvoorstelling	1	160
14/10/2024	Festival FAUVES/TU	Frankrijk	Nantes	publieksvoorstelling	1	160
15/10/2024	Festival FAUVES/TU	Frankrijk	Nantes	publieksvoorstelling	1	150
6/11/2024	Festival Le Lampenfieber	Duitsland	Berlijn	publieksvoorstelling	1	80
PRODUCTIEF						
TOTAAL ACTIVITEITEN (co)producties & samenwerkingen in eigen huis				27		
TOTAAL TOESCHOUWERS (co)producties & samenwerkingen in eigen huis					493	
TOTAAL ACTIVITEITEN (co)producties & samenwerkingen reisvoorstellingen				282		
TOTAAL TOESCHOUWERS (co)producties & samenwerkingen op reis					28.866	

RECEPTIEF: RECEPTIEVE ACTIVITEITEN 2024

datum	gezelschap/maker_titel	land	stad	type activiteit	toelichting	# act. Kortrijk	# act. op reis	# gekend publiek	# geschat publiek
januari 2024									
20/01/2024	Lydia McGlinchey_Feral	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	i.s.m. Schouwburg	1		60	
februari 2024									
9/02/2024	Het Houten Huis & Nordal Visual Theater: IK... Eh ik	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	2		400	
10/02/2024	Het Houten Huis & Nordal Visual Theater: IK... Eh ik	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	1		237	
11/02/2024	Cie Coprs in Situ: GO!	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	2		176	
11/02/2024	Le Clan des Songes: Bout à Bout	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	2		203	
12/02/2024	Zonzo Compagnie: unRAEled	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	1		145	
13/02/2024	Audrey Dero & Oriane Varak: Glow!	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	2		160	
14/02/2024	Be Flat: Double You	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	1		186	
15/02/2024	Cie Moddo Grosso: Tout/Rein	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	1		94	
15/02/2024	Jam.Shenanigans: Shenanigans	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	1		128	
16/02/2024	Cie Moddo Grosso: Tout/Rein	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	2		178	
17/02/2024	Cie Virgule: Pingouin	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Spinrag i.s.m. Schouwburg	2		136	
24/02/2024	Claire Croizé & Etienne Guilloteau_Our Solo	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Night Air i.s.m. Wilde Westen	1		152	
maart 2024									
20/03/2024	Learning Bytes - o.a. Steven Latré, Monica Arés	België	Kortrijk	colloquium	Flanders Technology & Innovati	1		280	
20/03/2024	EdTech Expo	België	Kortrijk	tentoonstelling	Flanders Technology & Innovati	1		280	
april 2024									
15/04/2024	Climate Fresk	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		12	
mei 2024									
17/05/2024	Bodies of Knowledge_BOK Learning Days	België	Kortrijk	overige	i.s.m. Avansa, UDZ, DURF2030	4			22
18/05/2024	Bodies of Knowledge_BOK Learning Days	België	Kortrijk	overige	i.s.m. Avansa, UDZ, DURF2030	4			24
24/05/2024	Bodies of Knowledge_BOK Learning Days	België	Kortrijk	overige	i.s.m. Avansa, UDZ, DURF2030	3			30
25/05/2024	Bodies of Knowledge_BOK Learning Days	België	Kortrijk	overige	i.s.m. Avansa, UDZ, DURF2030	5			50
juni 2024									
8/06/2024	Levende bibliotheek Kortrijk Weide	België	Kortrijk	overige	i.s.m. Refu Interim, Antigone	1		70	
15/06/2024	White Garden_Welcoming	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	Almost Summer	1		37	
15/06/2024	Tamar Levit & Yaën S. Levi_DUST	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		54	
15/06/2024	Bruno Freire_Life Is Not Useful (or it is what it is)	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		44	
15/06/2024	Olga de Soto_Paper Lane	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		28	
15/06/2024	OK Radio_Garden Party	België	Kortrijk	overige	Almost Summer	1		49	
16/06/2024	Tamar Levit & Yaën S. Levi_DUST	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		40	
16/06/2024	Sirah Voighel Brutmann & Eitan Efrat_Measuring Narrative Wit	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		46	
16/06/2024	Bruno Freire_Matamatá	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		65	
17/06/2024	apap feminist futures_World Café	België	Kortrijk	cursus / vorming / wor	Almost Summer	1		38	
17/06/2024	Fernanda Silva_A Dance for Valeska Gert	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		54	
18/06/2024	Eve Chabanon_I, too, Overflow	België	Kortrijk	rondleiding/excursie	Almost Summer	1		21	
18/06/2024	How about Feminist Schools	België	Kortrijk	cursus / vorming / wor	Almost Summer	1		32	
21/06/2024	Norberto Llopis Segarra_Máquinas	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		37	
21/06/2024	Lucia Palladino_the forest_	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		63	
21/06/2024	bus vanuit Kortrijk naar Brussel	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		19	
22/06/2024	Tamar Levit & Yaën S. Levi_DUST	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		47	
22/06/2024	Goda Palekaitė & Milda Januševičiūtė_Ethereal Possessions	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		42	
22/06/2024	Norberto Llopis Segarra_There Is No Creative Act	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		27	
22/06/2024	White Garden_Closing	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	Almost Summer	1		27	
22/06/2024	Myriam Van Imschoot & Lucas van Haesbroeck_Nocturnes for i	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Almost Summer	1		45	
juli 2024									
augustus 2024									
september 2024									
19/09/2024	Ferenc Balcaen/Transparant_Scapegoat	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	première i.s.m. Schouwburg	1		125	
28/09/2024	Amir Bachroui, Sabine Ingabire, Sander Heijne e.a.	België	Kortrijk	colloquium	Ecopolis i.s.m. Oikos, Bib e.a.	1		77	
28/09/2024	Peter Aers_The dreamer is the one listening to the dream	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Ecopolis i.s.m. Oikos, Bib e.a.	1		55	
28/09/2024	Lucia Paladino & LZSB_Peacefull Solutions	België	Kortrijk	overige	Ecopolis i.s.m. Oikos, Bib e.a.	1		21	
29/09/2024	Nicolas Nulabba, Wytske Versteeg, Sarah Vanhee	België	Kortrijk	colloquium	Ecopolis i.s.m. Oikos, Bib e.a.	1		41	
29/09/2024	Jana De Kockere, Ferre Vuye_The Cosmic Meaning Illusion	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	Ecopolis i.s.m. Schouwburg	1		45	
oktober 2024									
november 2024									
6/11/2024	Ntando Cele_Wasted Land	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1		96	
8>10/11/2024	Katja Heitmann_Motus Mori MUSEUM	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	3		365	
9/11/2024	Lunch with Katja Heitmann	België	Kortrijk	lezing	NEXT festival	1		4	
9/11/2024	Animal Architecte_Les Forces vives	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1		51	
10/11/2024	Lunch with Katja Heitmann	België	Kortrijk	lezing	NEXT festival	1		4	
10/11/2024	Pina Bausch_Nelken	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1		31	
12/11/2024	Chiara Bersani_Gentle Unicorn	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1		60	
13/11/2024	Parcours Halory Goerger + Marcos Simoes	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1		43	
15/11/2024	Lola Arias_Los días afuera	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1		34	
16/11/2024	Maxim Storms_Nuggets	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1		34	
18/11/2024	Chiara Bersani_SOTTOBOSCO	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1		89	

18/11/2024	Guy Cassiers & Jean-René Lemoine_Face à la mère	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1	22
19/11/2024	Chiara Bersani_SOTTOBOSCO	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	96
20/11/2024	Chiara Bersani_SOTTOBOSCO	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	103
20/11/2024	Claire Cunningham_Songs of the Wayfarer	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	169
21/11/2024	Claire Cunningham & Chiara Bersani_Stroll & Talk	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	23
21/11/2024	Julian Hetzel & Ntando Cele_SPAfrica	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1	52
21/11/2024	Claire Cunningham_Songs of the Wayfarer	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	73
22/11/2024	Connor Schumacher / ARK_Raging Against Various Elements	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1	66
23/11/2024	Tim Ingold & Perig Pitrou_Citéphilo	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1	6
23/11/2024	Michikazu Matsune & Martine Pisani_Kono atari no dokoka	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	101
23/11/2024	Katerina Andreou_Bless This Mess	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	128
24/11/2024	Michikazu Matsune & Martine Pisani_Kono atari no dokoka	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	108
24/11/2024	Katerina Andreou_Bless This Mess	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	216
28/11/2024	Parcours Bryana Fritz + Rimini Protokoll	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1	26
28/11/2024	Lola Arias_Reas (film)	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival	1	10
30/11/2024	Parcours Malicho Vaca Valenzuela + Vasilis Vilaras	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1	48
30/11/2024	Vasilis Vilaras_EARTHQUAKE	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	NEXT festival (bus uit Kortrijk)	1	23

december 2024

RECEPTIEF	TOTAAL RECEPTIEVE ACTIVITEITEN 2024 in eigen huis / Kortrijk	95	
	TOTAAL RECEPTIEVE TOESCHOUWERS 2024 in eigen huis (of met Budabussen mee...)		6.283

OMKADERENDE & ANDERE ACTIVITEITEN 2024 (workshops, lezingen, presentaties, Q&A's, toonmomenten, ...)

datum	gezelschap/spreker/activiteit_titel	land	stad	type activiteit	toelichting	# act. Kortrijk	# act. op reis	# gekend publiek	# geschat publiek
WORKSHOPS									
2/01/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		168	
3/01/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		174	
4/01/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		92	
5/01/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		167	
6/01/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		103	
7/01/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		101	
14/01/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		55	
21/01/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		87	
28/01/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		83	
4/02/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		46	
7/02/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		27	
11>18/02/2024	_spinrag: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		8		2.453	
25/02/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		71	
26/02/2024	Luna Goessaert_workshop: Guldensporencollege Athena	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		17	
3/03/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		108	
10/03/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		52	
13/03/2024	Luna Goessaert & Emeline Vandaele_workshop: Speelfabriek	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		25	
17/03/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		168	
24/03/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		80	
31/03/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		15	
1>11/05/2024	Bodies of Knowledge_Workshopreeks	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		6		11	
02>05/04/2024	Luna Goessaert & Aliëke Vroman & Wannes Catteeuw & Mette	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		4		10	
3/04/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		81	
7/04/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		22	
14/04/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		17	
21/04/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		25	
23/04/2024	Luna Goessaert_workshop: Guldensporencollege Zuid	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		16	
28/04/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		10	
14>15/05/2024	Kevin Fay_workshop	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		2		5	
17/05/2024	Luna Goessaert_workshop: 't Vier	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		16	
24/05/2024	Luna Goessaert_workshop: 't Vier	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		16	
31/05/2024	Luna Goessaert_workshop: 't Vier	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		16	
08>12/07/2024	Luna Goessaert & Felix Vandermoortel_workshop: Filmkampje	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		5		15	
26/09/2024	Luna Goessaert_workshop: 't Vier	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		11	
6/10/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		77	
12/10/2024	Luna Goessaert & Famke Struyve_workshop: TAJÖ	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		40	
13/10/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		66	
20/10/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		94	
27/10/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		144	
1/11/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		226	
3/11/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		213	
6/11/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		39	
10/11/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		178	
12/11/2024	Chiara Bersani_workshop: Gentle Unicorn	België	Harelbeke	cursus / vorming / workshop / masterclass			1	4	
17/11/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		100	
18>20/11/2024	Chiara Bersani_workshop: Sottobosco	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		3		8	
24/11/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		201	
26/11/2024	Luna Goessaert_workshop: De Kim (Prikkelvriendelijk)	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		8	
1/12/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		194	
4/12/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		84	
8/12/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		94	
15/12/2024	_cinéMAATjes: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		122	
22/12/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		128	
23/12/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		73	
26/12/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		150	
27/12/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		45	
28/12/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		67	
29/12/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		74	
30/12/2024	_Winterwonderland: cinéMammoet	België	Kortrijk	cursus / vorming / workshop / masterclass		1		135	
LEZINGEN, PANELS, STUDIEDAGEN, RONDLEIDINGEN, PRESENTATIES, SPECIALS, CULTURELE UITSTAPPEN, ONTMOETINGSFORMATS,...									
5/01/2024	Kristof Jonckheere_working BUDA - BRA	België	Kortrijk	lezing		1		12	
6/02/2024	Struyve & Goessaert_working BUDA - internationale studenten	België	Kortrijk	lezing		1		200	
8/02/2024	Jonckheere_working BUDA- Group Vandecasteele	België	Kortrijk	lezing		1		81	
27/02/2024	Jonckheere_sociale acties BUDA - kick-off Fonds VvB	België	Kortrijk	lezing		1		113	
14/03/2024	Jonckheere_sociale acties BUDA - bezoek KBS in Kortrijk	België	Kortrijk	lezing		1		15	
17/04/2024	Coeman & Jonckheere_rondleiding architectuurstud. Rijsel	België	Kortrijk	rondleiding/excursie		1		32	
6/05/2024	Jonckheere_traject 'werkbaar werk' - Cinema Nova	België	Kortrijk	lezing	oKo - zakelijke profielen	1		82	
23/05/2024	Famke Struyve_rondleiding BUDA - OKAN	België	Kortrijk	rondleiding/excursie		1		12	
28/05/2024	Luna Goessaert_'werkbaar werk' - studiedag 'zorg' VAF	België	Gent	lezing	VAF-dag		1	60	
11/06/2024	Struyve & Goessaert_rondleiding BUDA - Tour de la Jeunesse	België	Kortrijk	lezing		1		7	
17/06/2024	Jonckheere & Villeneuve_Feminist Business Model	België	Kortrijk	lezing	symposium Feminist Futures	1		32	
20/06/2024	Kristof Jonckheere_Almost Summer - Hour Culture	België	Kortrijk	lezing		1		8	
22/06/2024	Struyve, Villeneuve & Vroman_programma Almost Summer	België	Kortrijk	lezing		1		30	

5/07/2024	Luna Goessaert_prikkelvriendelijk werken - KKO	België	Kortrijk	lezing		1	40
13/07/2024	Bram Coeman_residentiewerking BUDA - Santarcangelo	Italië	Santarcangelo	lezing		1	6
9/09/2024	Struyve & Vroman_teeNEXTers Guldensporencollege	België	Kortrijk	lezing		1	24
12/09/2024	Struyve & Vroman_teeNEXTers O.L.Vrouw van Vlaanderen	België	Kortrijk	lezing		1	6
16/09/2024	Struyve & Vroman_werking BUDA -internationale studenten	België	Kortrijk	lezing		1	500
18/09/2024	Struyve & Vroman_werking BUDA - kick-off Devine	België	Kortrijk	lezing		1	84
23/09/2024	Alieke Vroman_teeNEXTers Howest	België	Kortrijk	lezing		1	60
25/09/2024	Famke Struyve & Alieke Vroman_NEXT@HOME	België	Bellegem	lezing		1	13
26/09/2024	Famke Struyve & Alieke Vroman_NEXT@HOME	België	Gullegem	lezing		1	15
1/10/2024	Famke Struyve & Alieke Vroman_NEXT voor Vives	België	Kortrijk	lezing		1	100
3/10/2024	Luna Goessaert & Famke Struyve_High Five - Avansa	België	Kortrijk	lezing		1	30
8/10/2024	Famke Struyve_sociale acties BUDA - SCW Vives	België	Kortrijk	lezing		1	6
9/10/2024	Famke Struyve & Alieke_NEXT@HOME	België	Kortrijk	lezing		1	12
14/10/2024	Bram Coeman_Fair Practice in BUDA - Kunstenpunt	België	Brussel	lezing	Landschapstekening VL	1	20
16/10/2024	Bram Coeman_residentiewerking - Zodiak	Finland	Helsinki	lezing		1	10
23/10/2024	Mathilde Villeneuve_werking BUDA - Kunstschool Nîmes	Frankrijk	Nîmes	lezing		1	28
25/10/2024	Famke Struyve_NEXT - cultuurjournalistiek Howest	België	Kortrijk	lezing		1	5
28/10/2024	Jonckheere, Coeman, Struyve_rondleiding - architectuur ULS	België	Kortrijk	rondleiding/excursie		3	93
7/11/2024	Famke Struyve & Alieke Vroman_rondleiding - GUSCO	België	Kortrijk	rondleiding/excursie		1	88
13/11/2024	Bram Coeman_rondleiding - studenten KASK	België	Kortrijk	rondleiding/excursie		1	30
20/11/2024	Famke Struyve_werking BUDA - teeNEXTers	België	Kortrijk	lezing		1	
27/11/2024	Bram Coeman_Learning Together - wg reflectie Kunstenpunt	België	Brussel	overige		1	12

INLEIDINGEN, NAGESPREKKEN, Q&A's

7/01/2024	BUDAmbassadeurs_inleiding: Spindag	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	70
8/01/2024	Sven Hollebeke_inleiding: Past Lives	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	171
10/01/2024	Sven Hollebeke_inleiding: Maestro	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	60
17/01/2024	Teun Toebees_nagesprek: Human Forever	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	325
22/01/2024	Bas Devos_nagesprek: Here	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	79
7/02/2024	Sven Hollebeke_inleiding: The Zone Of Interest	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	60
8/02/2024	Sven Hollebeke_inleiding: Akira	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	69
12/02/2024	Sven Hollebeke_inleiding: The Zone of Interest	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	151
13/02/2024	BUDAmbassadeurs_inleiding: Scirocco & Picknick en andere ve	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	2	85
14/02/2024	BUDAmbassadeurs_inleiding: Klara's Gekke Treinavontuur	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	95
15/02/2024	BUDAmbassadeurs_inleiding: Kijk Smakelijk!	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	51
18/02/2024	BUDAmbassadeurs_inleiding: Robotbroer & Klara's Gekke Treir	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	2	183
20/02/2024	Koen Mortier & Thibaud Dooms_nagesprek: Skunk	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	153
29/02/2024	Filmpact_panelgesprek: Filmavond autisme	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	153
3/03/2024	Cast_nagesprek: The Reject	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	250
11/03/2024	Sven Hollebeke_inleiding: One Life	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	182
19/03/2024	Thibaud Dooms & Colin Van Eeckhout_nagesprek: Skunk	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	153
21/03/2024	Sven Hollebeke_inleiding: Thank God For The Gift	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	67
4/04/2024	Petrus Paklons_inleiding: Apocalyps Now - Final Cut	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	68
18/04/2024	Klara Camerlinck_inleiding: Animalia	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	117
25/04/2024	Dagmar Vandenbosch_inleiding: Gabriel Garcia Marquez	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	84
2/05/2024	Klara Camerlinck_inleiding: Black Tea	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	114
7/05/2024	Corthouts, Claeys & Braet_nagesprek: This Is My Moment	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	81
8/05/2024	D'hondt, Vanclooster & Colpaert_nagesprek: Emperors of Noth	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	89
21/05/2024	BUDAmbassadeurs_inleiding: Pip en Pelle & Nina en ...	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	2	25
23/05/2024	Amin Sra Sra_inleiding: Ladybird	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	37
30/05/2024	nagesprek The Mind Game	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	25
4/06/2024	nagesprek 20 Days in Mariupol	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	119
23/09/2024	An Verstraete_inl & nagesprek: Holly doet aan onderwijs	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	5
14/10/2024	Sven Hollebeke_inleiding: Lee	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	177
15/10/2024	Cast & crew_nagesprek: Julie Zwijgt	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	199
16/10/2024	Sven Hollebeke_inleiding: Lee	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	60
27/10/2024	BUDAmbassadeurs_inleiding: De Wilde Robot	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	95
5/11/2024	Cast & crew_nagesprek: Waarom Wettelen	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	136
22/11/2024	Tom De Geeter_nagesprek: Accolades	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	88
24/11/2024	Alieke Vroman_inleiding: Ntando Cele - GUSCO	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	11
1/12/2024	BUDAmbassadeurs_inleiding: De Club van Sinterklaas & Buzzy	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	2	194
19/12/2024	Sven Hollebeke_inleiding: The Lord Of The Rings	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	33
22/12/2024	BUDAmbassadeurs_inleiding: Niko het Kleine Rendier	België	Kortrijk	voor-of nabespreking	1	98

TOONMOMENTEN, INFOSESSIES, COMPANEROSWERKING ...

11/01/2024	Egon Schoelynck_Soap - 't Vier	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	14
19/01/2024	Hamed Rad_So Far So Near + Das Arts nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	9
23/01/2024	Hamed Rad_So Far So Near + Das Arts nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	11
1/02/2024	Milla Koistinen_Lay Your Head + informeel nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	8
16/02/2024	David Marques & Nuno Pinheiro_Sensitive parts	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	5
28/02/2024	Clarissa Bauman_Mouth, drool, hand	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	10
1/03/2024	Fariborz Karimi_Whispered Dreams + Das Arts nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	5
8/03/2024	Ferenc Balcaen_Scapegoat + informeel nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	8
14/03/2024	Sophie Veelenturf_Polarelatie + Das Arts nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	23
21/03/2024	Sophie Veelenturf_Polarelatie + Das Arts nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	4
27/03/2024	Colette Goossens_Under the influence + Das Arts nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	8
19/04/2024	Miet Warlop_Delirium	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	48
23/04/2024	Noela Velasco + Das Arts nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	9
7/05/2024	Katerina Andreou_Bless this Mess + informeel nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	12

30/05/2024	Ca Marche_Fires + informeel nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	9
5/06/2024	Mooni Van Tichel_STILL/ALIVE + nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	4
9/07/2024	Alix Eynaudi_Death by Landscape, a concert	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	12
4/09/2024	Nishiwaki & Cloez_The first word... + informeel nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	11
20/09/2024	Alice Van der Wielen_Congratulations + informeel nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	3
20/09/2024	Laura Eager_Cross Roads + informeel nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	4
4/10/2024	Alice Giuliani_And everyting... + informeel nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	8
18/10/2024	Katja Dreyer_Slovakia, what's the story, Mum? + nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	8
25/10/2024	Lara Kramer_Gorgeous Tongue + nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	13
25/10/2024	Jule Flierl_String Figures + nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	9
8/11/2024	Femke Gyselinck_Torments of Heart + nagesprek	België	Kortrijk	publieksvoorstelling	1	13
TRAJECT B-SCENE(RS) (geëngageerde toeschouwers - coprogrammering)						
16/01/2024	Famke Struyve_B-scene(rs): eerste meeting	België	Kortrijk	begeleiding van deelnemers (coaching)	1	6
23/03/2024	Mathilde Villeneuve_B-scene(rs): presentatie Almost Summer	België	Kortrijk	begeleiding van deelnemers (coaching)	1	8
29/08/2024	Famke Struyve_B-scene(rs): Verwachtingen	België	Kortrijk	begeleiding van deelnemers (coaching)	1	7
19/09/2024	Famke Struyve_B-scene(rs): Kader	België	Kortrijk	begeleiding van deelnemers (coaching)	1	6
18/10/2024	Famke Struyve_B-scene(rs): residentiemeeting	België	Kortrijk	begeleiding van deelnemers (coaching)	1	4
8/11/2024	Famke Struyve_B-scene(rs): programmatiemeeting	België	Kortrijk	begeleiding van deelnemers (coaching)	1	6
19/12/2024	Famke Struyve_B-scene(rs): residentiemeeting	België	Kortrijk	begeleiding van deelnemers (coaching)	1	4
TRAJECT SOUP&STORIES (lunch met artiesten in residentie)						
3/10/2024	Simon Baetens, Alice Giuliani, Camilla Stranshagen	België	Kortrijk	overige	1	16
7/11/2024	Nada Gambier & Mark Etchells, Femke Gyselinck, Stefa Govaarl	België	Kortrijk	overige	1	13
5/12/2024	NOON-collectief, Kasper Vandenbergh	België	Kortrijk	overige	1	18
TOTAAL OMKADERENDE EN ANDERE ACTIVITEITEN 2024					196	
TOTAAL TOESCHOUWERS OMKADERENDE EN ANDERE ACTIVITEITEN 2024						13.361

ARTISTIEKE WERKING KUNSTENCENTRUM BUDA 2024				activiteiten	toeschouwers
PRODUCTIEF	(co)producties & samenwerkingen in eigen huis			27	493
	(co)producties & samenwerkingen - reisvoorstellingen			282	28.866 **
RECEPTIEF	voorstellingen in of rond eigen huis + eigen bussen naar elders			95	6.283
ANDERE	omkaderend: lezingen, rondleidingen, workshops, toonmomenten...			196	13.361
FILM	reguliere programmering (incl. matineevertoningen)			2.045	47.874
	cineMAATjes, WinterWonderland en Spinrag			132	7.043
	schoolvertoningen			59	4.764
	Cult, Please Release Me, Classics Restored, Animaniacs e.a. reeksen, specials, CineMás, OpenLuchtCinema, ...			191	9.101
TOTAAL AANTAL ACTIVITEITEN EN TOESCHOUWERS IN KORTRIJK				2.745	88.919
TOTAAL AANTAL ACTIVITEITEN EN TOESCHOUWERS 'OP REIS'				282	28.866
TOTAAL AANTAL ACTIVITEITEN EN TOESCHOUWERS KUNSTENCENTRUM BUDA 2024				3.027	117.785

** Diederik Peeters stond van 17/02 tot en met 1/09/2024 in Teylers Museum Haarlem (NL) met de installatieversie van *Apparition of an Afterlife* , goed voor 198 activiteiten en 105.747 toeschouwers.
 Om de statistieken niet te vertekenen, hebben we die reuzecijfers niét meegenomen in onze publiekscijfers.

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

Periode	Film	Regisseur	Toesch	Boxoffice	Aant. Vert.	Gem.
	DAGELIJKSE PROGRAMMATIE					
03 - 09 JAN	KILLERS OF THE FLOWER MOON	MARTIN SCORSESSE	237	1.887,50 €	4	59,25
	PAST LIVES	CELINE SONG	606	4.754,50 €	7	86,57
	THE HOLDOVERS / WINTER BREAK	ALEXANDER PAYNE	247	1.866,50 €	8	30,88
	ANSELM - DAS RAUSCHEN DER	WIM WENDERS	192	1.489,00 €	4	48,00
	PRISCILLA	SOFIA COPPOLA	316	2.214,50 €	11	28,73
	PERFECT DAYS	WIM WENDERS	233	1.749,50 €	6	38,83
10 - 16 JAN	MONSTER	HIROKAZU KORE-EDA	130	934,00 €	9	14,44
	PAST LIVES	CELINE SONG	500	3.939,50 €	5	100,00
	THE HOLDOVERS / WINTER BREAK	ALEXANDER PAYNE	221	1.718,50 €	7	31,57
	IO CAPITANO	MATTEO GARRONE	127	916,00 €	8	15,88
	PRISCILLA	SOFIA COPPOLA	110	826,00 €	5	22,00
17 - 23 JAN	MONSTER	HIROKAZU KORE-EDA	77	528,00 €	6	12,83
	POOR THING	YORGOS LANTHIMOS	588	4.460,50 €	14	42,00
	THE HOLDOVERS / WINTER BREAK	ALEXANDER PAYNE	110	776,50 €	4	27,50
	IO CAPITANO	MATTEO GARRONE	77	553,00 €	4	19,25
	PRISCILLA	SOFIA COPPOLA	196	1.483,50 €	6	32,67
	HERE	BAS DEVOS	241	1.497,00 €	9	26,78
24 - 30 JAN	MONSTER	HIROKAZU KORE-EDA	60	468,50 €	4	15,00
	POOR THING	YORGOS LANTHIMOS	411	3.071,50 €	11	37,36
	THE KING'S LAND	NICOLAS ARCEL	171	1.279,00 €	7	24,43
	IO CAPITANO	MATTEO GARRONE	110	833,00 €	4	27,50
	PRISCILLA	SOFIA COPPOLA	91	670,50 €	3	30,33
	HERE	BAS DEVOS	181	1.189,00 €	5	36,20
	MAY DECEMBER	TODD HAYNES	152	1.136,00 €	8	19,00
31 JAN - 6 FEB	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	725	5.516,00 €	13	55,77
	POOR THING	YORGOS LANTHIMOS	327	2.488,00 €	9	36,33
	THE KING'S LAND	NICOLAS ARCEL	81	615,00 €	4	20,25
	UN SILENCE	JOACHIM LAFOSSE	151	1.097,50 €	5	30,20
	HERE	BAS DEVOS	141	1.039,50 €	6	23,50
	MAY DECEMBER	TODD HAYNES	126	933,00 €	8	15,75
7 - 13 FEB	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	722	5.617,00 €	11	65,64
	POOR THING	YORGOS LANTHIMOS	252	1.851,50 €	7	36,00
	THE KING'S LAND	NICOLAS ARCEL	149	1.103,00 €	4	37,25
	UN SILENCE	JOACHIM LAFOSSE	133	943,00 €	5	26,60
	GREEN BORDER	AGNIEZSKA HOLLAND	106	772,00 €	8	13,25
	MAY DECEMBER	TODD HAYNES	82	576,50 €	4	20,50

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

14 - 20 FEB	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	304	2.341,50 €	8	38,00
	POOR THING	YORGOS LANTHIMOS	335	2.718,50 €	5	67,00
	FERRARI	MICHAEL MANN	268	2.078,00 €	8	33,50
	MUTINY IN HEAVEN/ BIRTHDAY	IAN WHITE	181	1.343,00 €	4	45,25
	GREEN BORDER	AGNIEZSKA HOLLAND	85	577,00 €	4	21,25
	ALL OF US STRANGERS	ANDREW HAIGH	284	284,00 €	8	35,50
	HOLY ROSITA	WANNES DESTOOP	334	2.225,00 €	8	41,75
21 - 27 FEB	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	317	2.490,00 €	9	35,22
	POOR THING	YORGOS LANTHIMOS	175	1.274,50 €	5	35,00
	FERRARI	MICHAEL MANN	185	1.310,50 €	7	26,43
	GREEN BORDER	AGNIEZSKA HOLLAND	98	687,50 €	5	19,60
	ALL OF US STRANGERS	ANDREW HAIGH	263	2.007,50 €	7	37,57
	HOLY ROSITA	WANNES DESTOOP	433	2.683,50 €	9	48,11
28 FEB - 05 MAA	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	260	2.050,00 €	7	37,14
	POOR THING	YORGOS LANTHIMOS	141	1.088,50 €	3	47,00
	HOLY ROSITA	WANNES DESTOOP	305	2.355,50 €	10	30,50
	FERRARI	MICHAEL MANN	426	1.642,50 €	7	60,86
	LA SIRENE	SEPIDEH FARSI	16	97,00 €	3	5,33
	ALL OF US STRANGERS	ANDREW HAIGH	253	1.898,00 €	8	31,63
6 - 12 MAA	20,000 ESPECIES DE ABEJAS	ESTIBALIZ URRESOLA SOLAGUREN	75	515,00 €	5	15,00
	DAS LEHRENZIMMER	ILKER ÇATAK	269	1.979,00 €	7	38,43
	ALL OF US STRANGERS	ANDREW HAIGH	191	1.487,00 €	4	47,75
	LA BETE	BERTRAND BONELLO	43	294,00 €	4	10,75
	POOR THING	YORGOS LANTHIMOS	91	715,50 €	5	18,20
	THE IRON CLAW	SEAN DURKIN	45	345,50 €	5	9,00
	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	139	1.061,50 €	2	69,50
	FERRARI	MICHAEL MANN	58	444,50 €	3	19,33
	LA SIRENE	SEPIDEH FARSI	27	187,50 €	3	9,00
13 - 19 MAA	20,000 ESPECIES DE ABEJAS	ESTIBALIZ URRESOLA SOLAGUREN	57	442,50 €	6	9,50
	DAS LEHRENZIMMER	ILKER ÇATAK	232	1.710,00 €	6	38,67
	SKUNK	KOEN MORTIER	884	6.489,00 €	9	98,22
	LA BETE	BERTRAND BONELLO	32	231,00 €	4	8,00
	WICKED LITTLE LETTRES	THEA SHARROCK	255	1.838,00 €	5	51,00
	THE IRON CLAW	SEAN DURKIN	28	233,00 €	5	5,60
	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	91	746,00 €	2	45,50
	STOP MAKING SENSE	JONATHAN DEMME	114	927,00 €	2	57,00
20 - 26 MAA	20,000 ESPECIES DE ABEJAS	ESTIBALIZ URRESOLA SOLAGUREN	26	169,50 €	3	8,67
	DAS LEHRENZIMMER	ILKER ÇATAK	151	1.181,00 €	2	75,50

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

	SKUNK	KOEN MORTIER	762	5.116,50 €	5	152,40
	TERESTRIAL VERSES	ALI ASGARI & ALIREZA KHATAMI	53	335,50 €	4	13,25
	C'E ANCORA DOMANI	PAOLA CORTELLESI	192	1.440,50 €	5	38,40
	WICKED LITTLE LETTRES	THEA SHARROCK	190	1.418,00 €	5	38,00
	THE IRON CLAW	SEAN DURKIN	61	427,50 €	5	12,20
	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	132	1.029,50 €	2	66,00
	STOP MAKING SENSE	JONATHAN DEMME	328	2.681,50 €	4	82,00
	DREAM SCENARIO	KRISTOFFER BORGLI	102	735,50 €	6	17,00
27 MAA - 02 APRIL	TOTEM	LILA AVILÉS	123	897,00 €	6	20,50
	SKUNK	KOEN MORTIER	556	4.466,50 €	5	111,20
	TERESTRIAL VERSES	ALI ASGARI & ALIREZA KHATAMI	25	175,00 €	5	5,00
	ORIGIN	AVA DUVERNAY	52	354,50 €	5	10,40
	C'E ANCORA DOMANI	PAOLA CORTELLESI	451	3.461,00 €	8	56,38
	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	121	999,00 €	3	40,33
	DREAM SCENARIO	KRISTOFFER BORGLI	104	796,00 €	6	17,33
03 - 09 APRIL	TOTEM	LILA AVILÉS	38	283,50 €	3	12,67
	SKUNK	KOEN MORTIER	292	2.372,50 €	3	97,33
	LA CHIMERA	ALICE ROHRWACHER	103	765,50 €	6	17,17
	ORIGIN	AVA DUVERNAY	42	260,50 €	3	14,00
	DRIVE-AWAY DOLLS	ETHAN COEN	75	512,50 €	8	9,38
	LOS DELINCUENTES	RODGRIGO MORENO	43	323,00 €	5	8,60
	THANK GOD FOR THE GIFT	LUYUC VRYDAGHS	79	568,50 €	4	19,75
	DREAM SCENARIO	KRISTOFFER BORGLI	72	498,50 €	4	18,00
	WICKED LITTLE LETTRES	THEA SHARROCK	163	1.300,50 €	8	20,38
10 - 16 APRIL	TOTEM	LILA AVILÉS	64	466,00 €	5	12,80
	SKUNK	KOEN MORTIER	193	1.550,00 €	3	64,33
	LA CHIMERA	ALICE ROHRWACHER	90	684,00 €	5	18,00
	EVEIL DOES NOT EXIST	RYÔSUKE HAMAGUCHI	137	991,50 €	7	19,57
	DRIVE-AWAY DOLLS	ETHAN COEN	53	365,50 €	8	6,63
	LOS DELINCUENTES	RODGRIGO MORENO	30	219,50 €	5	6,00
	THANK GOD FOR THE GIFT	LUYUC VRYDAGHS	87	641,50 €	3	29,00
	WICKED LITTLE LETTRES	THEA SHARROCK	160	1.260,50 €	6	26,67
17 - 23 APRIL	SKUNK	KOEN MORTIER	116	908,00 €	4	29,00
	LA CHIMERA	ALICE ROHRWACHER	194	1.496,00 €	6	32,33
	EVEIL DOES NOT EXIST	RYÔSUKE HAMAGUCHI	101	727,50 €	6	16,83
	DRIVE-AWAY DOLLS	ETHAN COEN	40	280,50 €	4	10,00
	LOS DELINCUENTES	RODGRIGO MORENO	49	385,50 €	3	16,33
	MARS EXPRESS	JÉRÉMIE PÉRIN	41	320,00 €	4	10,25
	BLACK BIRD BLACK BIRD	ELENE NAVERIANI	56	397,00 €	8	7,00
	HUMAN FOREVER	JONATHAN DE JONG, TEUN TOEBES	75	574,00 €	2	37,50

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

	WICKED LITTLE LETTRES	THEA SHARROCK	154	1.236,50 €	6	25,67
24 - 30 APRIL	SKUNK	KOEN MORTIER	164	1.318,00 €	2	82,00
	BACK TO BLACK	SAM TAYLOR-JOHNSON	217	1.644,00 €	8	27,13
	EVEIL DOES NOT EXIST	RYÛSUKE HAMAGUCHI	93	730,00 €	4	23,25
	BLACK BIRD BLACK BIRD	ELENE NAVERIANI	21	138,50 €	3	7,00
	THE STONES AND BRIAN JONES	NICK BROOMFIELD	78	599,50 €	4	19,50
	HUMAN FOREVER	JONATHAN DE JONG, TEUN TOEBES	58	481,00 €	2	29,00
	L'EMPIRE	BRUNO DUMONT	85	629,50 €	6	14,17
01 - 07 MEI	CHALLENGERS	LUCA GUADAGNINO	236	1.641,00 €	9	26,22
	SKUNK	KOEN MORTIER	98	790,50 €	4	24,50
	BACK TO BLACK	SAM TAYLOR-JOHNSON	108	808,00 €	8	13,50
	ANIMALIA	SOFIA ALAOU	27	201,00 €	7	3,86
	THE DEAD DON'T HURT	VIGGO MORTENSEN	79	572,50 €	9	8,78
	RADICAL	CHRISTOPHER ZALLA	109	785,50 €	6	18,17
08 - 14 MEI	CHALLENGERS	LUCA GUADAGNINO	122	872,00 €	6	20,33
	APPLE CIDER VINEGAR	SOFIE BENOOT	35	260,50 €	4	8,75
	BACK TO BLACK	SAM TAYLOR-JOHNSON	74	553,50 €	5	14,80
	ANIMALIA	SOFIA ALAOU	40	297,50 €	7	5,71
	THE DEAD DON'T HURT	VIGGO MORTENSEN	42	297,00 €	5	8,40
	RADICAL	CHRISTOPHER ZALLA	59	417,50 €	6	9,83
	BLACK TEA	ABDERRAHMANE SISSAKO	86	657,00 €	5	17,20
	SKUNK	KOEN MORTIER	145	819,50 €	2	72,50
15 - 21 MEI	CHALLENGERS	LUCA GUADAGNINO	62	409,00 €	6	10,33
	THE MOTHER OF ALL LIES	ASMAE EL MOUDIR	44	292,00 €	4	11,00
	CIDADE DE DEUS	FERNANDO MEIRELLES, KÁTIA LUND	26	178,00 €	4	6,50
	ANIMALIA	SOFIA ALAOU	29	223,50 €	6	4,83
	THE DEAD DON'T HURT	VIGGO MORTENSEN	36	265,50 €	6	6,00
	RADICAL	CHRISTOPHER ZALLA	106	744,50 €	8	13,25
	BLACK TEA	ABDERRAHMANE SISSAKO	111	861,00 €	5	22,20
	SKUNK	KOEN MORTIER	62	491,00 €	2	31,00
22 - 28 MEI	CHALLENGERS	LUCA GUADAGNINO	82	588,00 €	7	11,71
	THE MOTHER OF ALL LIES	ASMAE EL MOUDIR	24	157,00 €	3	8,00
	CIDADE DE DEUS	FERNANDO MEIRELLES, KÁTIA LUND	26	157,50 €	4	6,50
	LA CONTADORA DE PELICULAS	LONE SCHERFIG	96	713,50 €	6	16,00
	THE DEAD DON'T HURT	VIGGO MORTENSEN	63	459,00 €	6	10,50
	HYPNOSES	ERNST DE GEER	81	591,00 €	8	10,13
	BLACK TEA	ABDERRAHMANE SISSAKO	81	572,50 €	3	27,00
	SKUNK	KOEN MORTIER	63	500,00 €	2	31,50

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

29 MEI - 4 JUNI	CHALLENGERS	LUCA GUADAGNINO	83	572,50 €	4	20,75
	CLUB ZERO	JESSICA HAUSNER	25	168,50 €	5	5,00
	SAMSARA	LOIS PATINO	263	2.106,00 €	9	29,22
	LA CONTADORA DE PELICULAS	LONE SCHERFIG	68	509,50 €	7	9,71
	HIT MAN	RICHARD LINKLATER	238	1.783,00 €	10	23,80
	HYPNOSES	ERNST DE GEER	40	293,50 €	5	8,00
	BLACK TEA	ABDERRAHMANE SISSAKO	36	286,00 €	3	12,00
5- 11 JUNI	CHALLENGERS	LUCA GUADAGNINO	17	116,50 €	3	5,67
	CLUB ZERO	JESSICA HAUSNER	42	297,50 €	5	8,40
	SAMSARA	LOIS PATINO	93	707,00 €	6	15,50
	LA CONTADORA DE PELICULAS	LONE SCHERFIG	53	392,50 €	8	6,63
	HIT MAN	RICHARD LINKLATER	106	770,00 €	8	13,25
	HYPNOSES	ERNST DE GEER	30	205,00 €	5	6,00
	BLACK TEA	ABDERRAHMANE SISSAKO	40	256,00 €	5	8,00
12 - 18 JUNI	CHALLENGERS	LUCA GUADAGNINO	21	133,00 €	2	10,50
	SAMSARA	LOIS PATINO	135	1.075,00 €	7	19,29
	LA CONTADORA DE PELICULAS	LONE SCHERFIG	39	269,00 €	6	6,50
	HIT MAN	RICHARD LINKLATER	107	773,50 €	8	13,38
	HYPNOSES	ERNST DE GEER	30	227,00 €	4	7,50
	GOODBY JULIA	MOHAMED KORDOFANI	68	514,50 €	6	11,33
19 - 25 JUNI	UN AMOR	ISABEL COIXET	67	478,00 €	9	7,44
	NEW BOY	WARWICK THORNTON	79	554,50 €	9	8,78
	CHALLENGERS	LUCA GUADAGNINO	13	92,00 €	2	6,50
	SAMSARA	LOIS PATINO	102	838,00 €	5	20,40
	LA CONTADORA DE PELICULAS	LONE SCHERFIG	28	191,00 €	4	7,00
	HIT MAN	RICHARD LINKLATER	60	456,50 €	9	6,67
	GOODBY JULIA	MOHAMED KORDOFANI	23	165,00 €	3	7,67
26 JUNI - 2 JULI	LOVE LIES BLEEDING	ROSE GLASS	97	700,00 €	9	10,78
	UN AMOR	ISABEL COIXET	24	189,00 €	6	4,00
	NEW BOY	WARWICK THORNTON	58	372,00 €	6	9,67
	CHALLENGERS	LUCA GUADAGNINO	34	234,00 €	3	11,33
	HIT MAN	RICHARD LINKLATER	38	298,50 €	4	9,50
	THE MONK AND THE GUN	PAWO CHOYNING DORJI	55	392,50 €	8	6,88
	GOODBY JULIA	MOHAMED KORDOFANI	21	164,00 €	4	5,25
03 - 09 JULI	LOVE LIES BLEEDING	ROSE GLASS	55	428,50 €	5	11,00
	UN AMOR	ISABEL COIXET	46	360,00 €	4	11,50
	NEW BOY	WARWICK THORNTON	26	177,50 €	3	8,67
	THE MONK AND THE GUN	PAWO CHOYNING DORJI	41	305,00 €	3	13,67
	PENDANT CE TEMPS SUR TERRE	JEREMY CLAPIN	21	157,00 €	4	5,25

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	143	1.083,50 €	8	17,88
	KINDS OF KINDNESS	YORGOS LANTHIMOS	140	995,50 €	7	20,00
	THE BIKERIDERS	JEFF NICHOLS	34	233,00 €	5	6,80
10 - 16 JULI	LOVE LIES BLEEDING	ROSE GLASS	46	329,00 €	6	7,67
	SONS	GUSTAV MOLLER	80	612,50 €	6	13,33
	THE MONK AND THE GUN	PAWO CHOYNING DORJI	19	144,50 €	4	4,75
	PENDANT CE TEMPS SUR TERRE	JEREMY CLAPIN	13	85,00 €	3	4,33
	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	74	560,00 €	7	10,57
	KINDS OF KINDNESS	YORGOS LANTHIMOS	87	637,50 €	7	12,43
	THE BIKERIDERS	JEFF NICHOLS	38	288,50 €	4	9,50
	ONLY THE RIVER FLOWS	WEI SHUJUN	30	201,50 €	3	10,00
17 - 23 JULI	LOVE LIES BLEEDING	ROSE GLASS	30	205,50 €	3	10,00
	SONS	GUSTAV MOLLER	29	215,00 €	4	7,25
	THE MONK AND THE GUN	PAWO CHOYNING DORJI	36	269,00 €	3	12,00
	PENDANT CE TEMPS SUR TERRE	JEREMY CLAPIN	8	41,00 €	4	2,00
	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	61	421,50 €	4	15,25
	KINDS OF KINDNESS	YORGOS LANTHIMOS	37	271,00 €	6	6,17
	THE BIKERIDERS	JEFF NICHOLS	60	481,50 €	6	10,00
	FREMONT	BABAK JALALI	69	472,00 €	6	11,50
	ONLY THE RIVER FLOWS	WEI SHUJUN	33	225,00 €	3	11,00
24 - 30 JULI	PERDIDOS EN LA NOCHE	AMAT EXCALANTE	37	277,50 €	8	4,63
	SONS	GUSTAV MOLLER	40	298,50 €	4	10,00
	THE MONK AND THE GUN	PAWO CHOYNING DORJI	30	219,00 €	4	7,50
	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	84	687,50 €	6	14,00
	KINDS OF KINDNESS	YORGOS LANTHIMOS	40	311,00 €	7	5,71
	FREMONT	BABAK JALALI	48	355,50 €	5	9,60
31 JULI - 6 AUG	PERDIDOS EN LA NOCHE	AMAT EXCALANTE	23	157,50 €	5	4,60
	CITY OF WIND	LKHAGVADULAM PUREV-OCHIR	31	227,00 €	6	5,17
	MEMORY	MICHEL FRANCO	147	1.087,50 €	10	14,70
	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	37	310,50 €	6	6,17
	KINDS OF KINDNESS	YORGOS LANTHIMOS	71	574,50 €	5	14,20
	FREMONT	BABAK JALALI	49	358,50 €	5	9,80
7 - 13 AUG	PERDIDOS EN LA NOCHE	AMAT EXCALANTE	17	125,00 €	7	2,43
	CITY OF WIND	LKHAGVADULAM PUREV-OCHIR	22	150,00 €	4	5,50
	MEMORY	MICHEL FRANCO	95	728,00 €	6	15,83
	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	45	379,00 €	7	6,43
	SOMETIMES I THINK ABOUT DYING	RACHEL LAMBERT	61	432,00 €	6	10,17
14 - 20 AUG	UPON ENTRY	ALEJANDRO ROJAS, JUAN SEBASTIÁN VÁSQUEZ	91	687,50 €	8	11,38

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

	CITY OF WIND	LKHAGVADULAM PUREV-OCHIR	43	307,50 €	6	7,17
	MEMORY	MICHEL FRANCO	86	675,00 €	5	17,20
	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	53	433,00 €	3	17,67
	SOMETIMES I THINK ABOUT DYING	RACHEL LAMBERT	84	54,00 €	4	21,00
	LE ROMAN DE JIM	ARNAUD LARRIEU & JEAN-MARIE LARRIEU	80	577,50 €	8	10,00
21 - 27 AUG	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	61	459,00 €	5	12,20
	GHOST TRAIL	JONATHAN MILLET	39	297,50 €	9	4,33
	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	61	430,00 €	3	20,33
	GEOGRAPHIES OF SOLITUDE	JACQUELYN MILLS	73	536,50 €	8	9,13
	LE ROMAN DE JIM	ARNAUD LARRIEU & JEAN-MARIE LARRIEU	55	397,00 €	6	9,17
	EMILIA PEREZ	JACQUES AUDIARD	37	279,50 €	2	18,50
28 AUG - 3 SEPT	LOS COLONES	FELIPE GÁLVEZ HABERLE	51	377,00 €	8	6,38
	GHOST TRAIL	JONATHAN MILLET	21	164,50 €	5	4,20
	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	26	178,00 €	1	26,00
	GEOGRAPHIES OF SOLITUDE	JACQUELYN MILLS	43	312,00 €	6	7,17
	LE ROMAN DE JIM	ARNAUD LARRIEU & JEAN-MARIE LARRIEU	21	163,00 €	5	4,20
	EMILIA PEREZ	JACQUES AUDIARD	137	1.062,50 €	11	12,45
04-10 SEPT	LA NUIT SE TRaine	MICHIEL BLANCHART	118	876,50 €	8	14,75
	GHOST TRAIL	JONATHAN MILLET	27	185,50 €	5	5,40
	LE ROMAN DE JIM	ARNAUD LARRIEU & JEAN-MARIE LARRIEU	42	316,50 €	6	7,00
	EMILIA PEREZ	JACQUES AUDIARD	106	813,50 €	7	15,14
	SONGS OF EARTH	MARGARETH OLIN	118	854,50 €	6	19,67
	AMERIKASKI	A. GOORJIAN	62	499,50 €	6	10,33
11 - 17 SEPT	LA NUIT SE TRaine	MICHIEL BLANCHART	70	530,00 €	7	10,00
	TATAMI	ZAR AMIR EBRAHIMI & GUY NATTIV	81	594,50 €	8	10,13
	SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	JOHAN GRIMONPREZ	37	267,00 €	4	9,25
	EMILIA PEREZ	JACQUES AUDIARD	62	488,00 €	7	8,86
	SONGS OF EARTH	MARGARETH OLIN	138	1.124,50 €	6	23,00
	AMERIKASKI	A. GOORJIAN	92	610,00 €	7	13,14
18 - 24 SEPT	LA NUIT SE TRaine	MICHIEL BLANCHART	42	308,00 €	7	6,00
	TATAMI	ZAR AMIR EBRAHIMI & GUY NATTIV	25	179,50 €	8	3,13
	SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	JOHAN GRIMONPREZ	70	557,00 €	4	17,50
	EMILIA PEREZ	JACQUES AUDIARD	104	796,50 €	10	10,40
	SONGS OF EARTH	MARGARETH OLIN	109	867,50 €	5	21,80
	ARNO: ROCK 'N ROLL GODVERD	KRISTOF MICHIELS	232	1.910,00 €	10	23,20
	STRANGE DARLING	JT MOLLNER	85	625,50 €	5	17,00
25 SEPT- 1 OKT	LA NUIT SE TRaine	MICHIEL BLANCHART	66	517,00 €	5	13,20
	TATAMI	ZAR AMIR EBRAHIMI & GUY NATTIV	46	354,00 €	5	9,20

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

	SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	JOHAN GRIMONPREZ	73	576,50 €	3	24,33
	EMILIA PEREZ	JACQUES AUDIARD	47	366,00 €	2	23,50
	EMMANUELLE	AUDREY DIWAN	114	874,50 €	6	19,00
	ARNO: ROCK 'N ROLL GODVERD	KRISTOF MICHIELS	170	1.389,50 €	9	18,89
	STERBEN	MATTHIAS GLASNER	43	315,00 €	6	7,17
	STRANGE DARLING	JT MOLLNER	71	585,50 €	4	17,75
2 - 8 OKT	JOKER: FOLIE A DEUX	TODD PHILLIPS	308	2.403,50 €	15	20,53
	EMMANUELLE	AUDREY DIWAN	50	403,00 €	4	12,50
	ARNO: ROCK 'N ROLL GODVERD	KRISTOF MICHIELS	193	1.414,50 €	6	32,17
	STERBEN	MATTHIAS GLASNER	91	656,00 €	5	18,20
	STRANGE DARLING	JT MOLLNER	55	398,50 €	4	13,75
9 - 15 OKT	JOKER: FOLIE A DEUX	TODD PHILLIPS	182	1.381,50 €	12	15,17
	QUANT VIENT L'AUTOMME	FRANCOIS OZON	230	1.704,00 €	9	25,56
	LEE	ELLEN KURAS	447	3.519,50 €	9	49,67
	EMMANUELLE	AUDREY DIWAN	92	696,50 €	4	23,00
	STRANGE DARLING	JT MOLLNER	68	533,00 €	4	17,00
	JULIE ZWIJGT	LEONARDO VAN DIJL	199	1.390,00 €	1	199,00
16 - 22 OKT	JOKER: FOLIE A DEUX	TODD PHILLIPS	200	1.584,00 €	9	22,22
	QUANT VIENT L'AUTOMME	FRANCOIS OZON	125	976,00 €	8	15,63
	LEE	ELLEN KURAS	151	1.172,50 €	6	25,17
	JULIE ZWIJGT	LEONARDO VAN DIJL	583	3.975,50 €	12	48,58
	THE APPRENTICZE	ALI ABBASI	180	1.393,00 €	7	25,71
23 - 29 OKT	JOKER: FOLIE A DEUX	TODD PHILLIPS	60	461,50 €	6	10,00
	QUANT VIENT L'AUTOMME	FRANCOIS OZON	85	666,50 €	5	17,00
	LEE	ELLEN KURAS	200	1.568,50 €	7	28,57
	JULIE ZWIJGT	LEONARDO VAN DIJL	481	3.185,50 €	9	53,44
	THE APPRENTICZE	ALI ABBASI	193	1.505,00 €	5	38,60
	WAAROM WETTELEN	DIMITRI VERHULST	186	1.394,00 €	7	26,57
	MISERICORDE	ALAIN GRUIAUDIE	74	551,50 €	6	12,33
30 OKT - 5 NOV	MIDAS MAN	JOE STEHPENSON	58	433,00 €	5	11,60
	ANORA	SEAN BAKER	443	3.546,00 €	13	34,08
	THE SUBSTANC	CORALIE FARGEAT	39	324,00 €	2	19,50
	JULIE ZWIJGT	LEONARDO VAN DIJL	342	2.773,50 €	8	42,75
	THE APPRENTICZE	ALI ABBASI	154	1.212,00 €	4	38,50
	WAAROM WETTELEN	DIMITRI VERHULST	413	2.596,50 €	8	51,63
	MISERICORDE	ALAIN GRUIAUDIE	36	274,00 €	4	9,00
6 - 12 NOV	MIDAS MAN	JOE STEHPENSON	57	447,00 €	5	11,40
	ANORA	SEAN BAKER	224	1.718,00 €	9	24,89

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

	THE SUBSTANC	CORALIE FARGEAT	172	1.330,50 €	6	28,67
	JULIE ZWIJGT	LEONARDO VAN DIJL	156	1.235,00 €	5	31,20
	WAAROM WETTELEN	DIMITRI VERHULST	472	3.066,50 €	7	67,43
	MISERICORDE	ALAIN GRUIAUDIE	38	273,50 €	4	9,50
	MILANO	CHRISTINA VANDEKERCKHOVE	270	2.052,50 €	7	38,57
13 - 19 NOV	MIDAS MAN	JOE STEHPENSON	48	340,50 €	3	16,00
	ANORA	SEAN BAKER	130	1.039,50 €	8	16,25
	THE SUBSTANC	CORALIE FARGEAT	143	1.116,50 €	6	23,83
	JULIE ZWIJGT	LEONARDO VAN DIJL	135	1.084,50 €	4	33,75
	HOW TO MAKE MILLIONS ...	PAT BOONNITIPAT	322	2.505,00 €	6	53,67
	LE ROYAUME	JULIEN COLONNA	54	388,00 €	5	10,80
	MILANO	CHRISTINA VANDEKERCKHOVE	309	1.872,50 €	5	61,80
20 - 26 NOV	SMALL THINGS LIKE THESE	TIM MIELANTS	598	4.713,00 €	9	66,44
	ANORA	SEAN BAKER	50	371,00 €	4	12,50
	THE SUBSTANC	CORALIE FARGEAT	66	519,00 €	4	16,50
	JULIE ZWIJGT	LEONARDO VAN DIJL	50	367,00 €	2	25,00
	HOW TO MAKE MILLIONS ...	PAT BOONNITIPAT	83	628,00 €	6	13,83
	LE ROYAUME	JULIEN COLONNA	43	302,50 €	5	8,60
	MILANO	CHRISTINA VANDEKERCKHOVE	583	3.280,50 €	6	97,17
	KNEECAP	RICH PEPIATT	64	499,00 €	6	10,67
27 NOV -3 DEC	SMALL THINGS LIKE THESE	TIM MIELANTS	616	4.923,50 €	10	61,60
	ANORA	SEAN BAKER	172	1.348,50 €	5	34,40
	JULIE ZWIJGT	LEONARDO VAN DIJL	122	989,00 €	4	30,50
	HOW TO MAKE MILLIONS ...	PAT BOONNITIPAT	112	835,50 €	5	22,40
	LE ROYAUME	JULIEN COLONNA	53	391,50 €	4	13,25
	KNEECAP	RICH PEPIATT	56	434,50 €	6	9,33
	A DIFFERENT MAN	AARON SCHIMBERG	45	332,00 €	5	9,00
4 - 10 DEC	EN FANFARE	EMMANUEL COUCOL	383	2.985,50 €	10	38,30
	THE SUBSTANCE	CORALIE FARGEAT	71	559,50 €	3	23,67
	SMALL THINGS LIKE THESE	TIM MIELANTS	387	3.056,50 €	8	48,38
	KNEECAP	RICH PEPIATT	77	562,50 €	9	8,56
	A DIFFERENT MAN	AARON SCHIMBERG	72	541,50 €	5	14,40
11 - 17 DEC	CONCLAVE	EDWARD BERGER	258	2.047,50 €	7	36,86
	MEGALOPOLIS	F.F. COPPOLA	65	493,00 €	6	10,83
	VINGT DIEUX	LOUISE COURVOISIER	77	569,00 €	5	15,40
	EN FANFARE	EMMANUEL COUCOL	208	1.530,50 €	5	41,60
	THE SUBSTANCE	CORALIE FARGEAT	55	426,50 €	2	27,50
	SMALL THINGS LIKE THESE	TIM MIELANTS	353	2.840,00 €	6	58,83
	KNEECAP	RICH PEPIATT	64	423,00 €	6	10,67

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

	A DIFFERENT MAN	AARON SCHIMBERG	22	153,00 €	3	7,33
18 - 24 DEC	FAVORITEN	RUTH BECKERMANN	34	234,00 €	6	5,67
	YOUNG HEARTS	ANTHONY SCHATTEMAN	327	2.453,00 €	6	54,50
	CONCLAVE	EDWARD BERGER	216	1.701,50 €	5	43,20
	MEGALOPOLIS	F.F. COPPOLA	50	411,00 €	5	10,00
	VINGT DIEUX	LOUISE COURVOISIER	75	557,00 €	5	15,00
	EN FANFARE	EMMANUEL COUCOL	218	1.770,50 €	6	36,33
	THE SUBSTANCE	CORALIE FARGEAT	85	718,50 €	2	42,50
	L'HISTOIRE DE DOUYLEYMAN	BORIS LOJKINE	88	665,00 €	5	17,60
25 - 31 DEC	FAVORITEN	RUTH BECKERMANN	29	231,50 €	4	7,25
	YOUNG HEARTS	ANTHONY SCHATTEMAN	287	2.224,00 €	6	47,83
	CONCLAVE	EDWARD BERGER	321	2.511,00 €	5	64,20
	MEGALOPOLIS	F.F. COPPOLA	52	423,50 €	4	13,00
	VINGT DIEUX	LOUISE COURVOISIER	85	635,50 €	4	21,25
	EN FANFARE	EMMANUEL COUCOL	291	2.414,00 €	5	58,20
	GRAND TOUR	MIGUEL GOMES	77	589,50 €	3	25,67
	L'HISTOIRE DE DOUYLEYMAN	BORIS LOJKINE	91	666,50 €	4	22,75
			47.874	354.503,00	2.045	23,41

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

			Toesch	Boxoffice	Aant. Vert.	Gem.
	SENIORENFILMS					
MA 8 JAN	PAST LIVES	CELINS SONG	41		1	41,00
	PRISCILLA	SOFIA COPPOLA	37		1	37,00
	WINTER BREAK	ALEXANDER PAYNE	49		1	49,00
DO 18 JAN	PRISCILLA	SOFIA COPPOLA	34		1	34,00
	HERE	BAS DEVOS	10		1	10,00
	POOR THINGS	YORGOS LANTHIMOS	24		1	24,00
MA 5 FEB	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	71		1	71,00
	UN SILENCE	JOACHIM LAFOSSE	43		1	43,00
	MAY DECEMBER	TODD HAYNES	11		1	11,00
DO 22 FEB	HOLY ROSITA	WANNES DESTOOP	103		1	103,00
	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	46		1	46,00
	FERRARI	MICHAEL MANN	14		1	14,00
MA 4 MAART	HUMAN FOREVER	JONATHAN DE JONG, TEUN TOEBES	70		1	70,00
	HOLY ROSITA	WANNES DESTOOP	57		1	57,00
	FERRARI	MICHAEL MANN	32		1	32,00
DO 21 MAART	C'E ANCORA DOMANI	PAOLA CORTELLESI	48		1	48,00
	WICKED LITTLE LETTRES	THEA SHARROCK	52		1	52,00
	THE IRON CLAW	SEAN DURKIN	5		1	5,00
MA 15 APRIL	THANK GOD FOR THE GIFT	LUC VRYDAGHS	32		1	32,00
	WICKED LITTLE LETTRES	THEA SHARROCK	17		1	17,00
	EVIL DOES NOT EXIST	RYÛSUKE HAMAGUCHI	16		1	16,00
DO 18 APRIL	HUMAN FOREVER	JONATHAN DE JONG, TEUN TOEBES	49		1	49,00
	EVIL DOES NOT EXIST	RYÛSUKE HAMAGUCHI	20		1	20,00
	BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY	ELENE NAVERIANI	7		1	0,00
MA 6 MEI	CHALLENGERS	LUCA GUADIGNINO	18		1	18,00
	RADICAL	CHRISTOPHER ZALLA	29		1	29,00
	THE DEAD DON'T HURT	VIGGO MORTENSEN	17		1	17,00
MA 3 JUNI	HIT MAN	RICHARD LINKLATER	30		1	30,00
	LA CONTADORA DE PELICULAS	LONE SCHERFIG	6		1	6,00
	SAMSARA	LOIS PATINO	19		1	19,00
MA 2 SEPT	UN PETIT TRUC EN PLUS	ARTUS	26		1	26,00
	GEOGRAPHIES OF SOLITUDE	JACQUELYN MILLS	1		1	1,00
	EMILIA PEREZ	JACQUES AUDIARD	4		1	4,00
DO 19 SEPT	EMILIA PEREZ	JACQUES AUDIARD	10		1	10,00
	SONGS OF EARTH	MARGARETH OLIN	4		1	4,00
	ARNO: ROCK 'N ROLL GODVERD	KRISTOF MICHIELS	16		1	16,00
MA 7 OKT	ARNO: ROCK 'N ROLL GODVERD	KRISTOF MICHIELS	19		1	19,00
	LA PISCINE	JACQUES DERAY	32		1	32,00
	JOKER: FOLIE A DEUX	TODD PHLIIPS	12		1	12,00
DO 24 OKT	JULIE ZWIJFT	LEONARDO VAN DIJL	54		1	54,00

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

	QUAND VIENT L'AUTOMME	FRANÇOIS OZON	9		1	9,00
	WAAROM WETTELEN	DIMITRI VERHULST	20		1	20,00
MA 4 NOV	JULIE ZWIJFT	LEONARDO VAN DIJL	74		1	74,00
	ANORA	SEAN BAKER	21		1	21,00
	WAAROM WETTELEN	DIMITRI VERHULST	62		1	62,00
DO 21 NOV	SMALL THINGS LIKE THIESE	TIM MIELANTS	73		1	73,00
	KNEECAP	RICH PEPIATT	9		1	9,00
	MILANO	CHRISTINA VANDEKERCKHOVE	130		1	130,00
MA 2 DEC	SMALL THINGS LIKE THIESE	TIM MIELANTS	94		1	94,00
	HOW TO MAKE A MILLION	PAT BOONNITIPAT	30		1	30,00
	LE ROYAUME	JULIEN COLONNA	6		1	6,00
DO 19 DEC	EN FANFARE	LOUISE COURVOISIER	22		1	22,00
	VINGT DIEUX	EMMANUEL COUCOL	9		1	9,00
	FAVORITEN	RUTH BECKERMANN	8		1	8,00
	TOTAAL		1.752	0,00	54	32,44
	(toeschouwersaantallen reeds begrepen in dagelijkse programmatie)					
	(* toeschouwersaantallen niet inbegrepen in dagelijkse programmatie)					
						Gem.
			Toesch	Boxoffice	Aant. Vert.	
	CINEMAATJES / WINTERWONDERLAND					
03 - 09 JAN	WONKA	ALEXANDER KING	553	3.276,00 €	6	92,17
	ROBOT DREAMS	PABLO BERGER	54	327,50 €	2	27,00
	MATHILDA	DANNY DEVITO	57	284,00 €	1	57,00
	DROPJE	MEIKEMINNE CLINCKSPOOR	81	463,00 €	1	81,00
10 - 16 JAN	ROSA DE KLEINE BLOEMENFEE	KARLA NOR HOLMBÄCK	17	102,00 €	3	5,67
	WONKA	ALEXANDER KING	226	1.555,00 €	1	226,00
17 - 21 JAN	ROSA DE KLEINE BLOEMENFEE	KARLA NOR HOLMBÄCK	27	164,00 €	1	27,00
	WONKA	ALEXANDER KING	60	368,00 €	1	60,00
24 - 30 JAN	ROSA DE KLEINE BLOEMENFEE	KARLA NOR HOLMBÄCK	12	72,00 €	1	12,00
	WONKA	ALEXANDER KING	71	436,00 €	1	71,00
31 JAN - 6 FEB	FRANZY'S SOUP	DIVERSE REGISSEURS	7	42,00 €	1	7,00
	ROBOT DREAMS	PABLO BERGER	39	224,00 €	1	39,00
7 - 13 FEB	FRANZY'S SOUP	DIVERSE REGISSEURS	7	43,00 €	1	7,00
	ROBOT DREAMS	PABLO BERGER	20	124,00 €	2	10,00
21 - 27 FEB	TWEE KLEINE KLEUTERTJES	WIP VERMOOI	44	266,00	1	44,00
	DON EN DJ VRIENDEN VOOR HET LEVEN (The Inseparables)	JEREMIE DEGRUSON	27	162,00	1	27,00
ZO 3 MAA	TWEE KLEINE KLEUTERTJES	WIP VERMOOI	23	138,00 €	1	23,00
	DON EN DJ VRIENDEN VOOR HET LEVEN	JEREMIE DEGRUSON	85	512,00 €	1	85,00
ZO 10 MAA	KATTENKWAAD IN HET MUSEUM	VASILII ROVENSKIY	44	267,00 €	1	44,00
	LEEUWIN	RAYMOND GRIMBERGEN	8	51,00 €	1	8,00
ZO 17 MAA	VOS EN HAAS REDDEN HET BOS	MASCHA HALBERSTAD	107	646,00 €	1	107,00
	KATTENKWAAD IN HET MUSEUM	VASILII ROVENSKIY	61	366,00 €	1	61,00
	LEEUWIN	RAYMOND GRIMBERGEN	0	0,00 €	1	0,00

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

ZO 24 MAART	KATTENKWAAD IN HET MUSEUM	VASILIJ ROVENSKIY	74	449,00 €	1	74,00
	LEEUWIN	RAYMOND GRIMBERGEN	6	38,00 €	1	6,00
ZO 31 MAART	KATTENKWAAD IN HET MUSEUM	VASILIJ ROVENSKIY	10	64,50 €	1	10,00
	LEEUWIN	RAYMOND GRIMBERGEN	5	31,00 €	1	5,00
WOE 3 & ZO 7 ARPR	DE FABELTJESKRANT	FREEK QUARTIER, JENS MOLLER	70	422,00 €	1	70,00
	SCARYGIRL	RICHARD CUSSÓ, TANIA VINCENT	33	205,00 €	1	33,00
ZO 14 APRIL	DE FABELTJESKRANT	FREEK QUARTIER, JENS MOLLER	14	85,00 €	1	14,00
	SCARYGIRL	RICHARD CUSSÓ, TANIA VINCENT	3	19,00 €	1	3,00
ZO 21 APRIL	PIP EN PELLE EN HET HARD VAN MOLONIE	YDWER BOSMA	10	60,00 €	1	10,00
	NINA EN HET GEHEIM VAN EGEL	JEAN-LOUP FELICOLI, ALAIN GAGNOL	15	93,00 €	1	15,00
ZO 28 APRIL	PIP EN PELLE EN HET HARD VAN MOLONIE	YDWER BOSMA	5	30,00 €	1	5,00
	NINA EN HET GEHEIM VAN EGEL	JEAN-LOUP FELICOLI, ALAIN GAGNOL	6	36,00 €	1	6,00
ZO 6 OKT	PONYO (5+)	HAYAO MIYAZAKI	36	245,50	1	36,00
	TOY STORY	JOHN LASSETER	41	217,50 €	1	41,00
ZO 13 OKT	DIKKIE DIK EN DE VERDWENEN KNUFFEL	ERIK VERKERK, JOOST VAN DEN BOSCH	43	301,00 €	1	43,00
	THABO EN DE NEUSHOORNZAAK	MARA EIBL-EBESFELDT	23	161,00 €	1	23,00
ZO 20 OKT	DIKKIE DIK EN DE VERDWENEN KNUFFEL	ERIK VERKERK, JOOST VAN DEN BOSCH	82	574,00 €	1	82,00
	THABO EN DE NEUSHOORNZAAK	MARA EIBL-EBESFELDT	0	0,00 €	1	0,00
ZO 27 OKT	VOS EN HAAS REDDEN HET BOS	MASCHA HALBERSTAD	49	343,00 €	1	49,00
	DE WILDE ROBOT	CHRIS SANDERS	95	602,50 €	1	95,00
ZO 3 NOV	VOS EN HAAS REDDEN HET BOS	MASCHA HALBERSTAD	161	1.106,00 €	1	161,00
	DE WILDE ROBOT	CHRIS SANDERS	278	1.905,00 €	1	278,00
WO 6 & ZO 10 NOV	VOS EN HAAS REDDEN HET BOS	MASCHA HALBERSTAD	215	1.248,00 €	2	107,50
	DE WILDE ROBOT	CHRIS SANDERS	85	575,00 €	2	42,50
ZO 17 NOV	VOS EN HAAS REDDEN HET BOS	MASCHA HALBERSTAD	72	497,00 €	1	72,00
	DE WILDE ROBOT	CHRIS SANDERS	103	452,00 €	1	103,00
ZO 24 NOV	BUZZY DE GELUKSKAT	CHRISTOPHER JENKINS	48	336,50 €	1	48,00
	DE CLUB V. SINTERKLAAS: HET GROTE SNEEUWAVONTUUR	MARTIJN KOEVOETS	153	1.045,00 €	1	153,00
ZO 1 DEC	BUZZY DE GELUKSKAT (10 Lives)	CHRISTOPHER JENKINS	51	340,00 €	1	51,00
	DE CLUB V. SINTERKLAAS: HET GROTE SNEEUWAVONTUUR	MARTIJN KOEVOETS	143	941,50 €	1	143,00
WOE 4 & ZO 8 DEC	BUZZY DE GELUKSKAT	CHRISTOPHER JENKINS	9	64,00 €	2	4,50
	DE CLUB V. SINTERKLAAS: HET GROTE SNEEUWAVONTUUR	MARTIJN KOEVOETS	145	1.015,00 €	2	72,50
	KARELTJE KAT & 25 JAAR GRUFFALO	SARAH SCRIMGEOUR, JAC HAMMAN..	24	169,00 €	1	24,00
ZO 15 DEC	KARELTJE KAT & 25 JAAR GRUFFALO	SARAH SCRIMGEOUR, JAC HAMMAN..	40	281,00 €	1	40,00
	NIKO KLEINE RENDIER- VOORBIJ HET NOORDERLICHT	KARI JUUSONEN	82	551,50 €	1	82,00
ZO 22 & MA 23DEC	KLEINE DINGEN	LUCY LIZZARD	60	411,00 €	2	30,00
ZO 22 DEC	NIKO KLEINE RENDIER- VOORBIJ HET NOORDERLICHT	KARI JUUSONEN	164	882,00 €	1	164,00
MA 23 DEC	FLOW	GINTS ZILBADODIS	43	304,00 €	1	43,00
DO 26, ZA 28, MA 30 DEC	HET MUIZENHUIS: SAM EN JULIA IN DE BIOSCOOP	REGIS VIDAL	177	1.193,00 €	3	59,00
DO 26 & MA 30 DEC	NIKO KLEINE RENDIER- VOORBIJ HET NOORDERLICHT	KARI JUUSONEN	168	1.166,00 €	2	84,00
VR 27 & ZO 29 DEC	KLEINE DINGEN	LUCY LIZZARD	50	322,00 €	3	16,67
VR 27 & ZO 29 DEC	TEDDY'S KERSTFEEST	ADREA ECKERBOM	69	476,00	2	34,50

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

			4.590	29.146,00	85	54,00
	SPINRAG / JEF FESTIVAL					
ZO 11 FEB	KIJK EENS OMHOOG	DIVERSE REGISSEURS	88	511,00 €	1	88,00
ZO 11 DI 13 FEB	PICKNICK MET TAART EA	DIVERSE REGISSEURS	115	670,00 €	2	57,50
ZO 11 FEB	JIPPIE NO MORE	MARGIEN ROGAAR	8	48,00 €	1	8,00
ZO 11 & DI 13 FEB	MUSH MUSCH: TERUG NR BOS	JOERI CHRISTIAENS	93	519,00 €	2	46,50
ZO 11 & DI 13 FEB	SIROCCO EN KONINKRIJK WIND	BENOIT CHIEUX	50	282,00 €	2	25,00
ZO 11 & DI 13 FEB	ROBOTBROER	FREDERIK MELDAL NORGAARD	67	400,00 €	2	33,50
MA 12 FEB	KIJK SMAKKELIJK	DIVERSE REGISSEURS	60	360,00 €	1	60,00
MA 12 FEB	LINDA WIL KIP	SEBASITEN LAUDENBACH CHIARA MALTA	15	90,00 €	1	15,00
MA 12 FEB	NELLY RAPP: DODENSPIEGEL	JOHAN ROSELL	32	194,00 €	1	32,00
MA 12 FEB	ZOTTE VRIENDEN	DIVERSE REGISSEURS	106	642,00 €	1	106,00
MA 12 FEB	ONDER HET MAAIVELD JUNIOR	MARK VERKERK	42	254,00 €	1	42,00
MA 12 FEB	DANCING QUEEN	AURORA GOSSE	75	441,00 €	1	75,00
DI 13 FEB	STOERE FRANS GESTOLEN JUWELEN	JOHANNES SCHIMD	62	376,00 €	1	62,00
DI 13 FEB	WEEKEND REBELS	MARC ROTHMUND	39	222,00 €	1	39,00
WOE 14 VR 16 ZO 18 FEB	ZOTTE VRIENDEN	DIVERSE REGISSEURS	148	887,00 €	3	49,33
WOE 14 VR 16 ZO 18 FEB	KLARA'S GEKKE TREINAVONTUUR	WILL ASHURST	375	2.179,50 €	3	125,00
WOE 14 & DO 15 FEB	JIPPIE NO MORE	MARGIEN ROGAAR	73	438,00 €	2	36,50
WOE 14 DO 15 ZA 17 FEB	DE FAMILIE MUIS	DIVERSE REGISSEURS	159	925,00 €	3	53,00
WOE 14 & ZA 17 FEB	NINA EN GEHEIM EGEL	JEAN-LOUP FELICOLI ALAIN GAGNOL	68	396,00 €	2	34,00
DO 15 FEB	NELLY RAPP: DODENSPIEGEL	JOHAN ROSELL	28	138,00 €	1	28,00
DO 15 & ZA 17 FEB	KIJK SMAKKELIJK	DIVERSE REGISSEURS	80	474,00 €	2	40,00
DO 15 FEB	ONDER HET MAAIVELD JUNIOR	MARK VERKERK	36	205,00 €	1	36,00
VR 16 & ZA 17 FEB	KIJK EENS OMHOOG	DIVERSE REGISSEURS	145	867,00 €	2	72,50
VR 16 FEB	STOERE FRANS GESTOLEN JUWELEN	JOHANNES SCHIMD	82	495,50 €	1	82,00
VR 16 FEB	WEEKEND REBELS	MARC ROTHMUND	29	162,00 €	1	29,00
VR 16 & ZO 18 FEB	ROBOTBROER	FREDERIK MELDAL NORGAARD	139	758,00 €	2	69,50
WOE 14, ZA 17 & ZO 18 FEB	DANCING QUEEN	AURORA GOSSE	113	200,00 €	3	37,67
ZA 17 FEB	LINDA WIL KIP	SEBASITEN LAUDENBACH CHIARA MALTA	33	591,00 €	1	33,00
ZO 18 FEB	MUSH MUSCH: TERUG NR BOS	JOERI CHRISTIAENS	70	421,50 €	1	70,00
ZO 18 FEB	SIROCCO EN KONINKRIJK WIND	BENOIT CHIEUX	23	134,00 €	1	23,00
			2.453	14.280,50	47	52,19
	TOTAAL KINDERFILMS		7.043	43.426,50	132	53,36
			Toesch	Boxoffice	Aant. Vert.	Gemid
	SCHOOLVOORSTELLINGEN JEF IN DE KLAS					

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

DI 16 JAN	PARADISE IS BURNING	MIKA GUSTAFSON	23	92,00	1	23,00
DO 25 JAN	THE GRAND BUDAPEST HOTEL	WES ANDERSON	112	530,00	3	37,33
DI 30 JAN	CAPTAIN NOVA	MAURICE TROUWBORST	77	292,00	1	77,00
MA 29 JAN	MIJN VADER IS EEN SAUCISSE	ANOUK FORTUNIER	70	264,00	1	70,00
DO 1 & VR 2 FEB	ZEEVONK	DOMIEN HUYGHE	151	572,00 €	2	75,50
DI 6 FEB	LA BRIGADE	LUIS-JLIEN PETIT	269	1.270,00 €	3	89,67
DO 8 & VR 9 FEB	MINI ZLATAN EN OOM BESTIE	CHRISTIAN LO	87	328,00 €	3	29,00
VR 9 FEB	WONKA	ALEXANDER KING	83	340,00 €	1	83,00
DI 20 FEB	STIP EN VLEK	UZI GEFFENBLAD	67	252,00 €	1	67,00
DI 27 FEB	SKUNK	KOEN MORTIER	171	805,00	2	85,50
DO 29 FEB	THE LAST FRONT	JULIEN HAYET - KERKNAWI	180	845,00 €	1	180,00
DO 7 MAART	KNOR	MASHA HALBERSTAD	99	364,00 €	1	99,00
MA 11 MAART	TORI ET LOKITA	JP EN LUC DARDENNE	108	480,00 €	1	108,00
VR 15 MAART	UN PETIT FRERE	LEONORE SERAILLE	76	360,00 €	1	76,00
DO 21 MAART	STIP EN VLEK	UZI GEFFENBLAD	113	412,00 €	1	113,00
VR 22 MAART	DROPJE	MEIKEMINNE CLINCKSPOOR	75	284,00 €	1	75,00
DI 26 MAART	TRUST	DAVID SCHWIMMER	64	300,00 €	1	64,00
DO 28 MAART	WIL	TIM MIELANTS	144	675,00	1	144,00
DO 25 APRIL	MIJN VADER IS EEN SAUCISSE	ANOUK FORTUNIER	165	825,00 €	1	165,00
VR 26 APRIL	LES SECRETS DE MON PERE	VERA BELMONT	93	352,00 €	1	93,00
WOE 8 MEI	SKUNK	KOEN MORTIER	145	819,50	1	145,00
DI 14 MEI	JOJO RABBIT	TAIKA WAITITI	170	850,00 €	2	85,00
DO 16 MEI	JOJO RABBIT	TAIKA WAITITI	130	615,00 €	2	65,00
DI 21 MEI	WIL	TIM MIELANTS	66	300,00 €	1	66,00
DO 20 JUNI	LION	GARTH DAVIS	60	300,00	1	60,00
VR 21 JUNI	GIRL	LUCAS DHONT	71	330,00	1	71,00
VR 27 SEPT	1917	SAM MENDES	67	300,00	1	67,00
MA 21 OKT	ANORA	SEAN BAKER	159	936,00	2	79,50
VR 25 OKT	THE ZONE OF INTREST	JONATHAN GLAZER	181	865,00	2	90,50
DO 28 NOV	STOERE FRANS EN DE GESTOLEN JUWELEN	JOHANNES SCHIMD	60	240,00	1	60,00
DO 12 DEC	PSYCHOBICH	MARTIN LUND	76	330,00 €	1	76,00
VR 13 DEC	JULIE ZWIJGT	LEONARDO VAN DIJL	71	305,00 €	1	71,00
DI 17 DEC	VOS EN HAAS REDDEN HET BOS	MASCHA HALBERSTAD	70	260,00 €	1	70,00
DO 19 DEC	NIKO, HET KLEINE RENDIER (zie CineMaatjes)	KARI JUUSONEN	0	0,00 €	0	0,00
	OPERATION ARCTIC	GRETHE BOE-WAHL	98	372,00 €	1	98,00
VR 20 DEC	MY NEIGHBOR TOTORO	HAYAO MIYAZAKI	117	444,00 €	1	117,00
	VOS EN HAAS REDDEN HET BOS	MASCHA HALBERSTAD	82	296,00 €	1	82,00
			3.850	17.204,50	47	81,91
	SCHOLEN FILM FEST					
MA 14 OKT	KIJK SMAKKELIJK	CELIA TOCCO , CELIA TISSERANT ...	50	188,00	1	50,00
	PIM & POM : GROTE AVONTUUR	GIOIA SMID	39	144,00	1	39,00
	STOERE FRANS EN JUWELEN	JOHANNES SCHMID	149	560,00	1	149,00

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

DI 15 OKT	SIROCCO EN KONINKRIJK WIND	BENOIT CHIEUX	193	736,00	1	193,00
	DANCING QUEEN	AURORA GOSSE	141	536,00	1	141,00
	NENEH SUEPERSTAR	RAMZI BEN SLIMAN	96	364,00	1	96,00
	JIPPIE NO MORE	MARGIEN ROGAAR	60	228,00 €	1	60,00
DO 17 OKT	THABO EN NEUSHOORNZAAK	MARA EIBL-EIBESFELDT	77	344,00 €	1	77,00
	SIROCCO EN KONINKRIJK WIND	BENOIT CHIEUX	23	292,00 €	1	23,00
	ROBOTBROER	FREDERIK MEDAL NORGAARD	14	56,00 €	1	14,00
	MIJN VADER IS EEN SAUCISSE	ANOUK FORTUNIER	5	20,00 €	1	5,00
VR 25 OKT	THE CROODS	KIRK DEMICCO & CHRIS SANDERS	67	244,00 €	1	67,00
			914	3.712,00	12	76,17
	TOTAAL SCHOOLVOORSTELLIGEN		4.764	20.916,50	59	80,75
	CULT CLASSICS RESTORED / OFF SCREEN / HALLOWEEN /					
VR 19 JAN	THE WICKER MAN	ROBIN HARDY	22	162,50	1	22,00
VR 22 MAART	HUNDREDS OF BEAVERS + O-BI, O-BA - THE END OF CIVILISATION	MIKE CHESLIK / PIOTR SZULLIN	56	334,00	1	56,00
VR 12 APRIL	CLAVAIRE	FABRICE DU WELZ	19	128,50	1	19,00
VR 24 MEI	BLOOD AND BLACK LACE	MARIO BAVA	32	211,50	1	32,00
			129	836,50	4	32,25
	ANIMANIACS					
DO 15 FEB	AKIRA	KATSUHIRO OTOMO	63	484,50	1	63,00
12 - 18 JUNI	BLUE GIANT	YUZURU TACHIKAWA	50	370,00	4	12,50
DO 19 DEC	THE LORD OF THE RINGS	RALPH BAKSHI	33	256,00	1	33,00
			146	1.110,50	6	24,33
	CLASSICS RESTORED					
03 - 09 JAN	THE VIRGIN SUICIDE	SOFIA COPPOLA	55	397,50	2	27,50
DO 18 JAN	PICKNIC AT HANGING ROCK	PETER WEIR	16	98,00	1	16,00
DO 22 FEB	DER HIMMERL UBER BERLIN	WIM WENDERS	77	580,50	1	77,00
DO 14 MAAR	DEAD MAN	JIM JARMUSCH	45	308,50	1	45,00
DO 4 APRIL	APOCALYPS NOW - FINAL CUT	FRANCIS FORD COPPOLA	68	481,00	1	68,00
DO 16 MEI	FLOWERS OF SHANGHAI	HOU HSIAO-HSIEN	28	182,00	1	28,00
DO 6 JUNI	APOCALYPS NOW	FRANCIS FORD COPPOLA	30	30,00 €	1	30,00
12 - 18 JUNI	ORLANDO	SALLY POTTER	138	997,50 €	4	34,50
DO 20 JUNI	GOLDEN EIGHTIES	CHANTAL AKERMAN	40	288,00 €	1	40,00
DO 27 & MA 1 JULI	SPOORLOOS	GEORGE SLUIZER	83	597,00	2	41,50
DO 4 & MA 8 JULI	SPOORLOOS	GEORGE SLUIZER	90	682,50	2	45,00

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

DO 11 & MA 15 JULI	PEEPING TOM	MICHAEL POWELL	26	186,00	2	13,00
DO 18 JULI	PEEPING TOM	MICHAEL POWELL	10	70,00	1	10,00
ZO 21 JULI	SPOORLOOS	GEORGE SLUIZER	39	307,00	1	39,00
WOE 24 & ZO 28 JULI	PEEPING TOM	MICHAEL POWELL	8	56,00	2	4,00
DO 25 & MA 29 JULI	SPOORLOOS	GEORGE SLUIZER	77	581,50	2	38,50
VR 26, ZA 27 & DI 30 JULI	DOGTOTH	YORGOS LANTHIMOS	43	343,00	3	14,33
DO 1 MA 5 AUG	DOGTOTH	YORGOS LANTHIMOS	31	243,50 €	2	15,50
ZO 4 DI 6 AUG	LA PISCINE	JACQUES DERAY	78	571,50 €	2	39,00
WO 7 ZO 11 AUG	BOYHOOD	RICHARD LINKKATER	25	180,50 €	2	12,50
WO 7 ZA 10 DI 13 AUG	CHOCOLAT	CLAIRE DENIS	63	469,50 €	3	21,00
DO 8 ZO 11 AUG	LA PISCINE	JACQUES DERAY	50	400,50 €	2	25,00
VR 9 MA 12 AUG	ORLANDO	SALLY POTTER	24	182,50 €	2	12,00
MA 12 AUG	DOGTOTH	YORGOS LANTHIMOS	12	90,50 €	1	12,00
WO 14 MA 19 AUG	LA PISCINE	JACQUES DERAY	113	897,50 €	2	56,50
DO 15 ZO 18 AUG	CHOCOLAT	CLAIRE DENIS	31	233,00 €	2	15,50
VR 16 DI 20 AUG	ORLANDO	SALLY POTTER	44	314,50 €	2	22,00
VR 23 ZA 28 AUG	BOYHOOD	RICHARD LINKKATER	71	554,00 €	2	35,50
21 - 27 AUG	BEAU TRAVAIL	CLAIRE DENIS	65	453,50 €	4	16,25
28 AUG - 3 SEPT	MOVING	SHINJI SOMAI	60	418,00 €	5	12,00
28 AUG - 3 SEPT	BEAU TRAVAIL	CLAIRE DENIS	26	198,50 €	4	6,50
04-10 SEPT	LA PISCINE	JACQUES DERAY	75	575,50 €	1	75,00
DO 12 SEPT	MEEUWEN STERVEN IN DE HAVEN	ROLAND VERHAERT IVO MICHIELS	15	99,00	1	15,00
DO 14 NOV	WERKMEISTER HARMONIAK	BELA TARR	13	91,50	1	13,00
DI 10 DEC	SAYAT NOVA	SERGEI PARADJANOV	48	295,00	1	48,00
DO 26 & ZO 29 DEC	PARIS TEXAS	WIM WENDERS	189	1.451,00	2	94,50
			1.906	13.905,50	69	27,62
	TOTAAL REEKSEN		2.181	15.852,50	79	84
			Toesch	Boxoffice	Aant. Vert.	Gem.
	SPECIALE EVENEMENTEN / UNIEKE VOORSTELLINGEN /					
WOE 10 JAN	MAESTRO (Rotary)	BRADLEY COOPER	60	480,00 €	1	60,00

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

DO 11 JAN	PLANEET B (LZSB en De Stroate)	PETER VAN EECKE	62	422,50 €	1	62,00
MA 15 JAN	CHELSEA'S BLUES	DANNY KEUPPENS EN WARRE KEUPPENS	206	1.355,00 €	1	206,00
MA 29 JAN	PAST LIVES (Markant Kunst en Cultuur)	CELINE SONG	106	848,00 €	1	106,00
MA 5 FEB	THE LAST FRONT (Stad Kortrijk)	JULIEN HAYET-KERKNAWI	250	2.500,00 €	1	250,00
DO 8 FEB	AP FERRARI (Local Heroes)	MIACHEL MANN	71	568,00 €	1	71,00
DI 20 FEB	AP SKUNK	KOEN MORTIER	153	1.362,00 €	1	153,00
DI 27 FEB	HERE (Fonds Vrienden van Buda)	BAS DEVOS	140	0,00 €	1	140,00
29 FEB / 1 & 4 MAAR	HUMAN FOREVER	JONATHAN DE JONG, TEUN TOEBES	587	4.690,50 €	3	195,67
DO 29 FEB	FILMAVOND AUTISME	DIVERSE REGISSEURS	153	1.282,00 €	1	153,00
ZO 3 MAA	THE REJECT (Durf 2030 & Koning Boudewijn Stichting	SANDY KELEMBA	250	0,00 €	1	250,00
MA 11 MAA	ONE LIFE (Probus)	JAMES HAWES	182	1.456,00 €	2	91,00
ZO 17 MAA	JACK & THE CUCKOO-CLOCK HEART (Flanders technologie)	STEPHANE BERLA & MATHIAS MALZIEU	1	7,00 €	1	1,00
	SPIDER-MAN INTO SPIDER-VERSE (Flanders technologie)	BOB PERSICETTI, PETER RAMSEY EN RODNEY ROTHMAN	36	228,00 €	1	36,00
DO 21 MAAR	THANK GOD FOR THE GIFT (Rotary)	LUC VRIJDAGHS	67	536,00 €	1	67,00
WOE 27, VR 29 MAA & DI 2 APR	CHELSEA'S BLUES	DANNY EN WARRE KEUPPENS	108	655,00	3	36,00
DI 2 APRI	INSIDE AUT (Autismedag)	ISABELLE RENATE LA POUTRÉ	99	640,00	1	99,00
DO 18 APRIL	ANIMALIA (Opening MOOOV)	SOFIA ALAOU	117	925,50	1	117,00
DO 2 MEI	BLACK TEA (ism MOOOV)	ABDERRAHMANE SISSAKO	114	896,00 €	1	114,00
DI 7 MEI	THIS IS MY MOMENT (reg)	LIEVEN CORTHOUTS	81	536,50 €	1	81,00
WOE 8 MEI	EMPERORS OF NOTHING (Avansa)	CEDRIC GERBEHAYE	87	659,50 €	1	87,00
DO 23 MEI	LADY BIRD	GRETA GERWING	37	237,50 €	1	37,00
VR 24 MEI	CHELEA'S BLUES	DANNY KEUPPENS EN WARRE KEUPPENS	150	1.200,00 €	1	150,00
DI 28 MEI	J'AIME LA VIE (ZH dienst Palliatieve)	MATHIAS SERCU	50	500,00 €	1	50,00
DO 30 MEI	THE MIND GAME (ism FilmImpact)	EEFJE BLANKEVOORT, SAJID KHAN NASIRI, ELS VAN DRIEL	25	148,50	1	25,00
DI 4 JUNI	20 DAYS IN MARIUPOL (Kortrijk Club UA Razom)	MSTYSLAV CHERNOV	119	868,50	1	119,00
DI 25 JUNI	SKUNK	KOEN MORTIER	72	576,00	1	72,00
MA 23 SEPT	HOLLY DOET AAN ONDERWIJS	AN VERSTRAETE & SVEN ROOFTHOFT	5	5,00	1	5,00
MA 7 OKT	J'AIME LA VIE	MATHIAS SERCU	143	1.351,50	1	143,00
	LA PISCINE	JACQUES DERAY	31	228,00	1	31,00
DO 10 OKT	THE WORST PERSON IN THE WORLD	JOACHIM TRIER	65	535,00	1	65,00
	DES HOMMES ET DES DIEUX	XAVIER BEAUVOIS	60	600,00	1	60,00
DO 17 OKT	WERE THE OLIVE TREES WHEEP	MAURIZIO BEANZZO & ZAYA BENAZZO	41	0,00	1	41,00
DO 17 & VR 18 OKT	PAST LIVES	CELINE SONG	400	4.000,00	2	200,00
VR 28 OKT	SPACE IS THE PLACE	JOHN CONEY	17	116,00	1	17,00
DO 31 OKT	I SAW THE TV GLOW	JANE SCHOENBRUN	31	63,00	1	31,00
	AN TAIBHSE	JOHN FARRELLY	15	106,50	1	15,00
6-12 NOV	INVISIBLE BEAUTY	BETHANN HARDISON & FRÉDÉRIC TCHENG	17	118,50	3	5,67
MA 11 NOV	NAUCICAA OF THE VALLEY OF THE WIND (Ghibli)	HAYAO MIYAZAKI	42	318,00	1	42,00
ZO 17 NOV	SPIRITED AWAY (Ghibli)	HAYAO MIYAZAKI	38	272,50	1	38,00
MA 18 NOV	BLIND SPOTS	STEVEN JANSSENS & GODFREY MUMPE	12	83,50	1	12,00
WOE 20 NOV	TEN THINGS I HAVE ABOUT YOU (SAB)	GIL JUNGER	58	434,00	1	58,00
VR 22 NOV	ACOLADES	TOM DE GEETER	88	977,00	1	88,00

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

DO 28 NOV	REAS (Next)	LOLA ARIAS	34	220,00	1	34,00
4 - 10 DEC	TEACHES OF PEACHES	PHILIPP FUSSENEGGER	27	200,00	3	9,00
MA 16 DEC	ONZE NATUUR DE FILM (stad Kortrijk sociaal beleid)	PIM NIESTEN, DICK HARREWIJN,	299	2.392,00	3	99,67
MA 16 DEC	I WILL REVENGE THIS WORLD WITHE LOVE S.PARADJANOV	ZARA JIAN	17	88,50	1	17,00
ZA 28 DEC	MY NEIGHBOR TOTORO (Ghilbli)	HAYAO MIYAZAKI	37	256,00	2	18,50
MA 30 DEC	PRINCESS MONONOKE (Ghilbli)	HAYAO MIYAZAKI	23	163,50	1	23,00
			4.883	36.106,50	61	80,05
	<u>CINEMAS 2024</u>					
WOE 24 APRIL	LA CONTADORA DE PELICULAS	LONE SCHERFIG	143	1.034,00 €	1	143,00
DO 25 APRIL	GABRIEL GARCIA MARQUEZ;;	JUSJTIN WEBSTER	92	677,50 €	2	46,00
	PERDIDOS EN LA NOCHE	AMAT ESCALANTE	125	913,00 €	1	125,00
VR 26 APRIL	RADICAL	CHRISTOPHER ZALLA	40	286,00 €	1	40,00
	CALLADITA	MIGUEL FAUS	87	638,50 €	1	87,00
ZA 27 APRIL	MAMACRUZ	PATRICIA ORTEGA	34	267,50 €	1	34,00
	LA SOCIEDAD DE LA NIEVE	JUAN ANTONIO BAYONA	31	205,50 €	1	31,00
ZO 28 APRIL	EL ANGEL EXTERMINADOR	LUIS BUNUEL	33	241,50 €	1	33,00
	LOS COLONES	FELIPE GALVEZ HABERLE	41	261,00 €	1	41,00
MA 29 APRIL	TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE	ALEJANDRO MARIN	153	1.051,00 €	1	153,00
DI 30 APRIL	UPON ENTRY	JUAN SEBASTIAN VASQUEZ	36	267,50 €	1	36,00
	UN AMOR	ISABEL COIXET	152	1.068,00 €	1	152,00
			967	6.911,00	13	74,38
	<u>OPENLUCHT FILMVOORSTELLINGEN</u>					
DI 21 AUG	DAVID BYRNE'S AMERICAN UTOPIA	SPIKE LEE	120	240,00 €	1	120,00
WOE 22 AUG	SIMPLE COMME SYLVAIN	MONIA CHOKRI	120	240,00 €	1	120,00
DI 27 AUG	HOWL'S MOVING CASTLE	HAYAO MIYAZAKI	122	240,00 €	1	120,00
WO 28 AUG	PAST LIVES	CELINE SONG	120	240,00 €	1	120,00
DI 3 SEP	THE BEEKEEPER	DAVID AYER	120	240,00 €	1	120,00
WO 4 SEP	BOTTOMS	EMMA SELIGMNA	120	240,00 €	1	120,00
			722	1.440,00	6	720,00
	<u>OPEN CINEMA DAY</u>					
WOE 2 OKT	SPACE IS THE PLACE	JOHN CONEY	27	169,00 €	1	27,00
DO 3 OKT	MEAN GIRL	MARK WAERS	61	394,50 €	1	61,00
VR 4 OKT	THE WILD BOYS	BETRAND MANDICO	10	72,00 €	1	10,00
	SHE IS CONANN	BETRAND MANDICO	10	66,00 €	1	10,00
	AFTER BLUES	BETRAND MANDICO	7	53,00 €	1	7,00
ZA 5 OKT	X	TI WEST	18	122,00 €	1	18,00
	PEARL	TI WEST	37	261,50 €	1	37,00
	MAXXXXINE	TI WEST	23	153,00 €	1	23,00
ZO 6 OKT	DUNE	DAVID LYNCH	26	178,00 €	1	26,00

Overzicht filmprogrammatie kunstencentrum BUDA , toeschouwersaantallen en inkomsten 2024

	JODOROWSKY'S DUNE	FRANK PAVICH	26	176,00 €	1	26,00
	DUNE : PART ONE	DENIS VILLENEUVE	30	233,00 €	1	30,00
	DUNE: PART TWO	DENIS VILLENEUVE	60	448,00 €	1	60,00
ZA 5 EN ZO 6 OKT	BRAINSTORM (ISTALLATIE)	CHINOUK DEDECKER, KAMIL WYSOCKI	13	69,50 €	20	0,65
			348	2.395,50	32	10,88
	TOTAAL OCCASIONELE VERTONINGEN		6.920	€ 46.853,00	112	61,79



Anne-Lise Le Gac_DOPA @ AS '24 @ Oranjerie BK6 © Michelle Lefevre

BIJLAGE 2

Jaarrekening

kunstencentrum BUDA 2024

(incl. resultaten '24, begroting '25, balans, revisoraal verslag)

Jaarrekening

KUNSTENCENTRUM BUDA
VZW

Broelkaai(Kor) 6
8500 Kortrijk

Boekjaar 31-12-2024

ALASKA

ADVISORS • ACCOUNTANTS • AUDITORS

Inhoudstafel

RESULTATEN 2024, BEGROTING 2025	3
SAMENVATTENDE BALANS 2024	8
TABEL MIDDELEN EN BESTEDINGEN 2024	11
VZW BALANS, RESULTAAT EN RESULTAATVERWERKING 2024	13
DETAIL VASTE ACTIVA - AFSCHRIJVINGSTABEL	23
AFSCHRIJVINGSTABEL	27
DETAIL ACTIVA	39
DETAIL PASSIVA	44
DETAIL RESULTATENREKENING	51
HISTORIEK REKENING COURANT	59
OVEREENSTEMMING BEZOLDIGINGEN 325.XX	61
VERSLAG ALASKA BIJ DE JR	64
REVISORAAL VERSLAG	67
NEERGELEGDE JAARREKENING 2024	70

RESULTATEN 2024, BEGROTING 2025

kunstencentrum BUDA vzw - Resultaten '24 en Begroting '25 AV 31.03.25			
	Begroting 2024	Resultaat 2024	Begroting 2025 AV 31.03.25
Bedrijfsopbrengsten 70/76A	2.091.243,68	2.168.628,25	2.125.038,23
Omzet 70	598.000,00	646.837,77	632.000,00
Inkomgelden en vergoedingen uit eigen activiteiten 700	413.000,00	485.971,23	459.000,00
Abonnementen 7000	120.000,00	111.698,15	110.000,00
701100 Verkoop abonnement Film	120.000,00	111.698,15	110.000,00
Inschrijvingsgelden en ticketverkoop 7001	293.000,00	374.273,08	349.000,00
701000 Verkoop tickets film	275.000,00	357.808,69	330.000,00
701200 Verkoop cadeauchques film	3.000,00	6.312,53	4.000,00
702000 Verkoop tickets Podium	15.000,00	10.151,86	15.000,00
Opbrengsten via partnerorganisaties 701	70.000,00	45.522,52	62.000,00
Inhoudelijke samenwerkingen met partnerorganisaties (coproducties,...) 7010	30.000,00	44.272,52	32.000,00
740010 Cofinanciering diverse projecten	30.000,00	44.272,52	32.000,00
Sponsoring 7011	40.000,00	1.250,00	30.000,00
704000 Sponsoring	40.000,00	1.250,00	30.000,00
Opbrengsten uit verkoop van producten 702	49.500,00	70.567,54	65.200,00
701300 Verkoop drank	35.000,00	56.611,17	50.000,00
701301 Verkoop snoep en ijsjes	8.000,00	9.718,28	10.000,00
700103 Verkoop Food	3.500,00	816,00	1.000,00
701304 Verkoop diversen - contante verkopen	3.000,00	1.472,09	3.000,00
700001 Workshops	0,00	1.950,00	1.200,00
Opbrengsten uit dienstprestaties 703	65.500,00	44.776,48	45.800,00
Gebouw- en zalenverhuur en verhuur technisch materiaal 7030	20.500,00	15.596,81	15.800,00
702100 Verhuur residentiekamers aan derden	500,00	350,00	0,00
702200 Verhuur gebouwen aan derden - exploitatie	20.000,00	14.325,69	15.000,00
705100 Verhuur technisch materiaal	0,00	921,12	800,00
Reclame-inkomsten 7031	45.000,00	29.179,67	30.000,00
703000 Publiciteit	45.000,00	29.179,67	30.000,00
Betaalde dienstverlening aan derden 7032	0,00	0,00	0,00
Overige opbrengsten uit dienstprestaties 7038	0,00	0,00	0,00
Toegekende kortingen, ristorno's en rabatten 708 (-)	0,00	0,00	0,00
Voorraad goederen in bewerking en gereed product en bestellingen in uitvoering: toename (afname) (+) / (-) 71	0,00	0,00	0,00
Geproduceerde vaste activa 72	0,00	0,00	0,00
Lidgeld, schenkingen, legaten en subsidies 73	1.459.743,68	1.468.462,37	1.464.538,23
Lidgelden 730	0,00	0,00	0,00
Schenkingen 731	35.000,00	28.990,15	32.500,00
731000 Giften en vrijwillige bijdragen	20.000,00	21.490,15	25.000,00
733040 Projecten Koning Boudewijntichting	15.000,00	7.500,00	7.500,00
Legaten 732	0,00	0,00	0,00
Subsidies 733	1.394.743,68	1.408.857,16	1.402.038,23
Gemeenten of andere lokale besturen 7330	55.500,00	57.267,50	57.267,50
733030 Subsidies Stad Kortrijk - werkingssubsidie	17.000,00	17.000,00	17.000,00
733032 Subsidies Stad Kortrijk - exploitatiesub	38.500,00	38.500,00	38.500,00
733033 Subsidie Stad Kortrijk - toegankelijkheid BS	0,00	1.767,50	1.767,50
Provincies 7331	0,00	0,00	0,00
Vlaamse entiteiten 7332	1.234.943,68	1.221.146,66	1.244.770,73
733302 Toelage VAF - steun Vlaamse films	10.000,00	9.853,00	10.000,00
733304 Toelage VAF - ondersteuningsbeleid (PRM)	0,00	0,00	0,00
733300 Toelage VAFs - projectsubsidies	0,00	350,00	0,00
733307 Toelage VAF - springplankpremie	0,00	3.000,00	0,00
733010 Subsidie Vlaamse Gemeenschap	1.214.943,68	1.207.943,66	1.227.270,73
733014 Projectsubsidie Vlaamse Gemeenschap	0,00	0,00	0,00
733017 Projectsubsidie VG - région Hauts de France	10.000,00	0,00	7.500,00
Federale en andere gefedereerde entiteiten 7333	45.000,00	32.000,00	32.000,00
733306 Subsidie Nationale Loterij	45.000,00	32.000,00	32.000,00
Buitenlandse overheden 7334	0,00	0,00	0,00
EU en Raad van Europa 7335	59.300,00	97.236,00	68.000,00
Creatief Europa Programma 73352	59.300,00	97.236,00	20.000,00
733203 APAP - bijdrage werking	42.300,00	76.450,00	0,00
733301 Toelage Europa cinemas	17.000,00	20.786,00	20.000,00
Overige Europese subsidies (EACEA, e.a.)73358	0,00	0,00	48.000,00
Overige subsidies 7338	0,00	1.207,00	0,00
733100 Subsidies andere nationale overheden	0,00	1.207,00	0,00
Compenserende bedragen ter vermindering van de loonkost 734	30.000,00	30.615,06	30.000,00
733011 Subsidie Vlaamse gemeenschap - VIA	30.000,00	30.615,06	30.000,00
Overige bedrijfsopbrengsten (bv. recuperatie van kosten) 74	33.500,00	52.376,20	28.500,00

740520 Geleverde diensten aan derden	30.000,00	24.257,30	25.000,00
740600 Opleidingspremie SFP	1.500,00	136,36	1.000,00
740700 SD Worx - diverse inhoudingen maaltijden	2.000,00	2.468,31	2.500,00
745000 Diverse bedrijfsopbrengsten	0,00	4.293,11	0,00
744000 Doorgerekende kosten	0,00	8.025,99	0,00
744001 Doorfacturatie co-office	0,00	13.195,13	0,00
743200 Ontvangen vergoedingen verzekeringen	0,00	0,00	0,00
Niet-recurrente bedrijfsopbrengsten 76A	0,00	951,91	0,00
764000 Overige uitzonderlijke opbrengsten	0,00	951,91	0,00
Bedrijfskosten 60/66A	2.130.121,42	2.126.703,82	2.184.921,47
Handelsgoederen, grond- en hulpstoffen 60	31.500,00	28.488,13	31.000,00
Aankopen 600/8	31.500,00	27.920,50	31.000,00
604001 Aankoop dranken	17.500,00	17.248,92	20.000,00
604002 Aankoop snoep en ijsjes	6.000,00	8.240,51	7.500,00
604003 Aankoop food	3.000,00	721,50	750,00
604004 Aankoop diversen	0,00	234,57	0,00
604006 Aankoop spots schermpubliciteit	5.000,00	1.475,00	2.750,00
Voorraad: afname (toename) (+) / (-) 609	0,00	567,63	0,00
Diensten en diverse goederen 61	885.682,59	911.142,61	895.438,00
Huur, huurlasten, onderhoud en herstellingen 610	212.097,00	207.902,93	210.788,00
Huur en huurlasten 6100	155.597,00	163.778,20	164.038,00
610000 Huur Budatoren + Budascoop	72.714,00	72.714,00	72.714,00
610001 Huur Budastraat	19.800,00	18.844,14	19.800,00
610004 Huur Begijnhofstraat	23.250,00	22.845,42	12.000,00
610005 Huur BK6	8.483,00	7.447,50	7.596,00
610010 Huur residentie-infrastructuur			15.000,00
610099 Huur diverse locaties	1.500,00	2.910,33	2.500,00
610100 Huur materiaal algemeen	5.000,00	12.264,34	7.000,00
610101 Huur rollend materieel	1.500,00	2.789,96	2.000,00
610102 Huur copier	1.000,00	648,83	750,00
610103 Huur drinkwaterinstallatie - Aqualex	3.000,00	3.159,29	3.250,00
610104 Huur software digitale infoborden	2.100,00	1.512,69	1.512,00
610201 Huur planningsoftware - Yesplan	3.500,00	3.102,45	4.916,00
610204 Huur software ticketsysteem - Jewellabs	13.750,00	15.539,25	15.000,00
Onderhoud en herstellingen 6101	56.500,00	44.124,73	46.750,00
611000 O & H Terreinen en gebouwen	10.000,00	4.689,54	8.000,00
611100 O & H Rollend Materieel	2.000,00	84,20	1.000,00
611200 O & H Filmapparatuur	10.000,00	7.708,23	10.000,00
611300 Onderhoud linnen Residentiehuizen	2.000,00	1.496,55	1.750,00
612100 Klein Materiaal	25.000,00	23.100,32	20.000,00
612101 Onderhoudsmateriaal	7.500,00	7.045,89	6.000,00
Leveringen aan de onderneming 611	44.300,00	39.270,16	38.750,00
Water en energie 6110	17.800,00	12.796,47	13.050,00
612001 Water Budastraat 26	1.000,00	1.027,11	1.100,00
612002 Water Begijnhofstraat 13	1.000,00	3.640,29	3.650,00
612011 Electriciteit Budastraat 26	2.000,00	1.561,97	1.600,00
612014 Electriciteit Begijnhofstraat 13	2.500,00	723,40	750,00
612021 Gas Budastraat 26	7.800,00	3.233,67	3.300,00
612023 Gas Begijnhofstraat 13	3.500,00	2.610,03	2.650,00
Kantoorbenodigdheden en documentatie 6111	26.500,00	26.473,69	25.700,00
613000 GSM	3.750,00	2.695,20	3.000,00
613010 Vaste Telefoon	1.000,00	817,56	1.000,00
613020 Internet	3.250,00	3.395,83	3.250,00
613101 Postzegels - Verzendkosten	2.500,00	1.913,18	2.500,00
613302 Website	2.000,00	1.132,57	2.500,00
613300 Hard en Software	2.500,00	6.847,72	3.000,00
613108 Tickets	1.000,00	0,00	0,00
613200 Kantoorbenodigdheden	1.500,00	825,98	1.250,00
613100 Algemeen drukwerk	3.500,00	3.382,27	3.500,00
613301 Updatecontract boekhouding	3.500,00	3.491,64	3.500,00
612200 Beroepsdocumentatie	1.000,00	1.354,57	1.000,00
613115 Abonnementen & tijdschriften	1.000,00	617,17	1.200,00
Klein gereedschap, producten en kledij 6112	0,00	0,00	0,00
Overige leveringen aan de onderneming 6118	0,00	0,00	0,00
Aanmaak-, ontwikkelings-, productie en presentatiekosten van activiteiten 612	0,00	0,00	0,00
Vergoedingen aan derden 613	485.900,00	511.105,87	490.750,00
Vrijwilligers 6130	#	16.489,50	17.000,00
614400 Vrijwilligersvergoeding	10.000,00	16.489,50	17.000,00
Vergoedingen voor occasionele en kleinschalige prestaties (bv. KVR) 6131	1.000,00	269,26	0,00
614410 Kleine vergoedingsregeling artiesten (KVR)	1.000,00	269,26	0,00

Erelonen, honoraria, vergoedingen op zelfstandige basis en aanverwante kosten 6132	68.250,00	70.331,80	69.750,00
Inhoudelijke diensten 61320	29.750,00	24.141,84	28.500,00
613111 Grafische vormgeving	22.500,00	20.298,67	22.500,00
613112 Vertaler	1.500,00	487,51	750,00
613116 Copywriter	750,00	0,00	250,00
613114 Foto's, video's en illustraties	5.000,00	3.355,66	5.000,00
Ondersteunende diensten 61321	38.500,00	46.189,96	41.250,00
613500 Koerierdiensten	1.750,00	975,09	1.000,00
614310 Honorarium ICT	1.500,00	261,39	0,00
614390 Honoraria diverse	35.000,00	44.563,22	40.000,00
614330 Verpakingskosten	250,00	390,26	250,00
Bijdragen aan partnerorganisaties (coproducties, sponsoring en andere samenwerkingsvormen) 6133	86.000,00	108.851,87	83.000,00
Binnenland 61330	58.000,00	83.351,87	58.000,00
614120 Artistiek onderzoek	13.000,00	7.990,00	6.000,00
614130 Artistieke vergoedingen	9.000,00	13.652,84	13.000,00
614131 Artistieke realisatiekosten	5.000,00	4.282,89	2.000,00
614100 Coproducties - binnenland	28.000,00	57.426,14	32.000,00
614105 DURFFonds 2030 - co creaties	3.000,00	0,00	5.000,00
Buitenland 61331	28.000,00	25.500,00	25.000,00
614101 Coproducties - buitenland	28.000,00	25.500,00	25.000,00
Betaalde uitkoopsommen 6133	277.500,00	269.895,41	281.250,00
Binnenland 61340	239.000,00	261.155,41	249.250,00
614110 Presentaties - binnenland	49.000,00	51.179,07	45.000,00
614200 Honoraria filmhuis	190.000,00	209.976,34	204.250,00
Buitenland 61341	38.500,00	8.740,00	32.000,00
614111 Presentaties - buitenland	38.500,00	8.740,00	32.000,00
Bedrijfsvoorheffing podiumkunstenars 6135	1.000,00	0,00	1.000,00
614119 BV buitenlandse artiesten	1.000,00	0,00	1.000,00
Rechten & royalty's 6136	7.000,00	11.184,21	10.000,00
614800 Auteursrechten	7.000,00	11.184,21	10.000,00
Bijdragen voor lidmaatschappen van verenigingen 6137	6.500,00	6.361,77	6.500,00
614600 Lidgelden en bijdragen beroepsverenigingen	6.500,00	6.361,77	6.500,00
Overige vergoedingen aan derden 6138	28.650,00	27.722,05	22.250,00
614300 Honoraria accountancy	18.000,00	15.958,25	10.500,00
614301 Advies accountancy	500,00	445,71	500,00
614500 Wettelijke bekendmakingen	150,00	85,10	150,00
614302 Honoraria bedrijfsrevisor	3.000,00	3.044,10	3.100,00
614700 Beheerskosten sociaal secretariaat	7.000,00	8.164,09	8.000,00
613900 Kosten verbonden aan cultuurcheques	0,00	24,80	0,00
Verzekeringen (niet-personeel) 614	9.150,00	9.205,90	9.150,00
614000 Verzekeringen	9.150,00	9.205,90	9.150,00
Verplaatsings- en verblijfskosten 615	46.000,00	47.616,59	45.500,00
614140 Reiskosten artiesten	14.000,00	13.498,12	13.000,00
614150 Hotelkosten artiesten	10.000,00	9.254,11	9.000,00
614160 Cateringkosten artiesten	14.000,00	15.161,09	14.000,00
614165 Festivalcatering	4.000,00	7.204,00	7.000,00
614170 Transportkosten materiaal artiesten	4.000,00	2.499,27	2.500,00
614180 Medische kosten artiesten	0,00	0,00	0,00
Advertenties, publiciteit en promotie 616	38.235,59	25.882,77	39.500,00
613102 Tijdschrift film	7.609,66	7.985,05	8.000,00
613103 Advertenties	10.972,52	1.291,49	11.000,00
613104 Affiches	1.879,93	1.333,80	2.000,00
613106 Folders & flyers	3.567,48	5.289,36	4.500,00
613113 Verspreiding Promotie	2.706,00	2.306,00	2.750,00
613198 Campagnes	5.000,00	2.358,33	5.000,00
613400 Recepties	2.000,00	1.049,77	1.750,00
613401 Lunches en diners	3.000,00	2.271,68	2.500,00
613402 Bloemen en geschenken	1.500,00	1.997,29	2.000,00
Uitzendpersoneel en personen die ter beschikking worden gesteld van de vereniging 617	50.000,00	70.158,39	61.000,00
617000 Interims	10.000,00	6.758,51	6.000,00
617001 Interims schoonmaak	40.000,00	63.399,88	55.000,00
Bezoldigingen, sociale lasten en pensioenen (+)/(-) 62	1.099.604,08	1.066.947,76	1.142.257,31
Bezoldigingen en rechtstreekse sociale voordelen 620	811.526,21	801.322,85	849.947,47
620200 Netto wedden bedienden	732.459,23	729.709,38	766.194,85
620220 Bedienden - vakantiegeld	63.331,14	64.028,56	67.229,99
620300 Nettolonen arbeiders	15.735,84	7.584,91	16.522,63
620560 Voordelen van alle aard (andere)	0,00	780,00	0,00
620600 Aangegeven voordelen van alle aard	0,00	-780,00	0,00
Werkgeversbijdragen voor sociale verzekeringen 621	203.746,13	206.499,44	219.703,82
621200 Werkgeversbijdrage bedienden	196.520,59	202.016,19	212.117,00
621300 Werkgeversbijdrage arbeiders	7.225,54	4.483,25	7.586,82
Werkgeversbijdrage voor buitenwettelijke verzekeringen 622	5.082,06	4.663,64	4.896,82
623340 Verzekeringen personeel	5.082,06	4.663,64	4.896,82
Andere personeelskosten 623	79.249,68	54.461,83	67.709,21
623200 Andere personeelskosten bedienden	12.576,38	11.618,40	12.199,32
623201 Andere personeelskosten arbeiders	157,50	120,00	126,00

623220 Andere personeelskosten beoelenden - sociaal	4.595,81	3.940,15	4.137,16
623221 Andere personeelskosten arbeiders - sociaal	230,96	147,00	154,35
623222 Personeel - kost openbaar vervoer woon/werk	2.856,83	2.853,18	2.995,84
623250 Werkkledij personeel	210,00	507,94	533,34
623300 Levensmiddelen en dranken	3.664,32	2.121,42	2.227,49
623310 Dienstverplaatsingen	14.860,46	9.257,11	9.719,97
623320 Prospecties - hotels	7.823,22	4.573,92	4.802,62
623321 Prospectie - séjours	1.142,09	1.130,58	1.187,11
623322 Prospectie - tickets	2.698,21	1.596,97	1.676,82
623323 Prospectie - Film	714,29	2.111,74	2.217,33
623350 Medische kosten	1.665,69	2.321,11	2.437,17
623900 Maaltijdcheques	20.361,60	18.384,00	19.303,20
623270 Bijdrage werknemer maaltijdcheques	-4.168,31	-4.141,96	-4.349,06
623910 Kosten verbonden aan maaltijdcheques	1.674,61	1.547,73	1.625,12
623920 Toevoeging provisie vakantiegeld	119.406,48	109.309,02	114.774,47
623930 Besteding provisie vakantiegeld	-113.720,46	-113.720,46	-109.309,02
623330 Beroepsopleidingen	2.500,00	783,98	1.250,00
Afschrijvingen en waardeverminderingen op oprichtingskosten, immateriële en materiële vaste activa 630	100.000,00	82.646,41	100.000,00
630100 Afschrijvingen op immateriële vaste activa	8.500,00	8.489,52	8.500,00
630200 Afschrijvingen op materiële vaste activa	91.500,00	74.156,89	91.500,00
Waardeverminderingen op voorraden, op bestellingen in uitvoering en op handelsvorderingen: toevoegingen (terugnemenen) (+)/(-) 631/4	0,00	0,00	0,00
Voorzieningen voor risico's en kosten: toevoegingen (bestedingen en terugnemingen) (+)/(-) 635/8	0,00	0,00	0,00
Andere bedrijfskosten 640/8	13.334,75	37.117,12	16.226,16
640100 Provincie en gemeentebelastingen	13.000,00	15.680,56	16.000,00
640300 Patrimoniumtaks	334,75	215,39	226,16
644000 Door te rekenen kosten	0,00	13.195,18	0,00
644001 Door te rekenen co-officekosten	0,00	8.025,99	0,00
Niet-recurrente bedrijfskosten 66A	0,00	361,79	0,00
664000 Overige uitzonderlijke kosten	0,00	361,79	0,00
Bedrijfswinst (bedrijfsverlies) (+)/(-) 9901	-38.877,74	41.924,43	-59.883,24
Financiële opbrengsten 75/76B	0,00	401,16	1.600,00
Opbrengsten uit financiële vaste activa 750	0,00	0,00	1.600,00
Opbrengsten uit vlottende activa 751	386,16	386,16	0,00
750100 Ontvangen bankintresten	386,16	386,16	
Andere financiële opbrengsten 752/9	0,00	15,00	0,00
753000 Kortingen leveranciers	0,00	0,00	0,00
758200 Positieve betalingsverschillen	0,00	15,00	0,00
Financiële kosten 65/66B	6.300,00	5.800,47	5.100,00
Recurrente financiële kosten 65	6.300,00	5.800,47	5.100,00
Kosten van schulden 650	1.000,00	625,01	0,00
650000 Kosten verbonden aan kredieten	0,00	0,00	0,00
650020 Rente investeringskrediet	0,00	0,00	0,00
650040 interesten straight loan	1.000,00	625,01	0,00
Andere financiële kosten 652/9	5.300,00	5.175,46	5.100,00
659100 Nalatigheidsintresten	0,00	0,00	0,00
657000 Bankkosten	1.000,00	793,24	1.000,00
657100 Kosten verbonden aan elektronische betalingen	4.000,00	4.379,32	4.000,00
655000 Betalingsverschillen	0,00	0,27	0,00
653000 Kredietbeperking	300,00	2,63	100,00
Niet-recurrentie financiële kosten 66B	0,00	0,00	0,00
Winst van het boekjaar	-45.177,74	36.525,12	-63.383,24
Cashflow (resultaat + afschrijvingen - waardevermindering)	119.171,53		
Resultaatsverwerking			
Winst van het boekjaar	36.525,12		
+ onttrekking aan de bestemde fondsen 2023 (APAP)	20.000,00		
- toevoeging aan de bestemd fondsen 2024: sociaal passief (50% winst 2024)	18.262,56		
>> over te dragen winst	38.262,56		

SAMENVATTENDE BALANS 2024

BUDA KUNSTENCENTRUM V.Z.W.**SAMENVATTING BALANS VERGELIJKING TWEE BOEKJAREN**

	<u>jaarrekening</u> per 31/12/2024	<u>jaarrekening</u> per 31/12/2023
ACTIVA		
Immateriële vaste activa	6.715,32	15.204,84
Installaties, machines en uitrusting	112.417,45	140.932,03
Meubilair en rollend materieel	16.829,06	3.566,11
Inrichting gehuurde gebouwen	69.870,00	48.590,18
Financiële vaste activa	500,00	500,00
Betaalde waarborgen	813,00	903,00
Voorraden	1.727,48	2.295,11
Handelsvorderingen	76.430,64	111.752,27
Overige vorderingen	280.720,63	248.713,34
Liquide middelen	274.671,76	180.501,62
Overlopende rekeningen	6.939,43	9.045,02
TOTAAL ACTIVA	847.634,77	762.003,52

BUDA KUNSTENCENTRUM V.Z.W.**SAMENVATTING BALANS VERGELIJKING TWEE BOEKJAREN**

	<u>jaarrekening</u> per 31/12/2024	<u>jaarrekening</u> per 31/12/2023
PASSIVA		
Overgedragen winst	388.443,47	350.180,91
Bestemde fondsen	162.575,20	164.312,64
Kapitaalsubsidies	0,00	0,00
Bankschulden op lange termijn	0,00	0,00
Bankschulden die binnen het jaar vervallen	0,00	0,00
vast voorschot BNP Paribas Fortis	0,00	0,00
Handelsschulden - leveranciers	179.782,84	117.756,55
Schulden belastingen & bezoldigingen	109.333,26	116.497,27
Ontvangen vooruitbetalingen op bestellingen	0,00	0,00
Overige schulden	7.500,00	0,00
Overlopende rekeningen		13.256,15
TOTAAL PASSIVA	847.634,77	762.003,52

TABEL MIDDELEN EN BESTEDINGEN 2024

KUNSTENCENTRUM BUDA VZW 0869.749.312

Tabel middelen en bestedingen

TABEL PER 31/12/2024

	<u>Bestedingen</u>	<u>Middelen</u>
Investering vaste activa	80.095,08	0,00
Afname voorraden	0,00	567,63
Afname vorderingen	0,00	3.314,34
Afname overlopende rekeningen actief	0,00	2.105,59
Geen wijziging in kapitaalsubsidies	0,00	0,00
Geen wijziging in schulden op meer dan één jaar	0,00	0,00
Toename schulden op ten hoogste één jaar	0,00	54.862,28
Afname overlopende rekeningen passief	5.756,15	0,00
	85.851,23	60.849,84
Resultaat van het boekjaar		36.525,12
Afschrijvingen van het boekjaar		82.646,41
Voorzieningen risico's & kosten		0,00
Inresultaatname kapitaalsubsidie		0,00
Toename geldbeleggingen & liquide middelen	94.170,14	0,00
	180.021,37	180.021,37

VZW BALANS, RESULTAAT EN RESULTAATVERWERKING 2024

VZW BALANS, RESULTAAT EN RESULTAATVERWERKING 2024

31/12/2024

Actief	
Vaste activa	207.144,83
II. Immateriële vaste activa	6.715,32
210500 Toepassingssoftware	14.084,96
210550 Website	48.449,03
210509 Afschrijvingen toepassingssoftware	-14.084,96
210559 Afschrijvingen Website	-41.733,71
III. Materiële vaste activa	199.116,51
B. Installaties, machines en uitrusting	112.417,45
230000 Installaties machines en uitrusting	301.329,67
231000 Installaties	36.101,78
232000 Overige installaties machines en uitrusting	7.403,27
232100 Uitrusting Pentascoop	75.995,50
230010 Digitalisering cinema	397.911,79
230009 Afschr. Installaties	-243.380,83
231009 Afschrijvingen installaties	-30.458,62
232009 Afschrijvingen overige installaties machines en ui	-7.403,27
232109 Afschrijvingen uitrusting Pentascoop	-75.995,50
230019 Afschrijvingen digitalisering cinema	-358.646,73
230020 Materieel	38.007,88
230029 Afschrijvingen materieel	-28.447,49
C. Meubilair en rollend materieel	16.829,06
240000 Meubilair	7.795,00
240009 Afschr. Meubilair	-7.795,00
241000 Bureelmaterieel	50.158,05
241009 Afschr. Bureelmaterieel	-33.328,99
E. Overige materiële vaste activa	69.870,00
260000 Verhuurde gebouwen - woongebouwen	3.700,00
260009 Afschrijvingen verhuurde gebouwen - woongebouwen	-3.700,00
262000 Inrichting gehuurde gebouwen	23.168,72
264000 Inrichtingskosten gehuurde gebouwen	109.614,12
264100 Inrichtingskost gebouwen Budascoop	210.187,58
262009 Afschrijvingen inrichting gehuurde gebouwen	-23.168,72
264009 Afschrijvingen inrichtingskosten gehuurde gebouwen	-101.840,56
264109 Afschrijvingen inrichting gebouwen Pentascoop	-148.091,14

	31/12/2024
IV. Financiële vaste activa	1.313,00
C. Andere financiële vaste activa	1.313,00
284000 Aanschaffingswaarde andere aandelen	500,00
288000 Borgtochten betaald in contanten	813,00
Vlottende activa	640.489,94
VI. Voorraden en bestellingen in uitvoering	1.727,48
A.4. Voorraden	1.727,48
340000 Handelsgoederen	1.727,48
VII. Vorderingen op minder dan één jaar	357.151,27
A. Handelsvorderingen	76.430,64
400000 Klanten	67.406,83
400400 Op te stellen facturen	1.153,24
404100 Te ontvangen creditnota's	211,23
406000 Vooruitbetalingen leveranciers	930,94
407000 Dubieuze debiteuren	12.921,48
409000 Geboekte waardeverminderingen dub. deb.	-6.193,08
B. Overige vorderingen	280.720,63
411000 Terug te vorderen BTW	4.976,19
411700 Herziening BTW	1,87
416200 Vordering subsidie stad kortrijk	19.250,00
416300 Vorderingen Vlaamse Gemeenschap	145.109,40
416800 Vorderingen Koning Boudewijnstichting	20.053,15
416900 Vordering Nationale Loterij	32.000,00
416040 R/C Next vzw	58.346,85
416010 Voorschotten aan personeel	983,17
IX. Liquide middelen	274.671,76
550010 BNP Paribas Fortis zichtrekening	133.378,93
550400 Huurwaarborg Begijnhofstraat	4.515,15
550050 Multisafepay	11.184,28
550040 BNP spaarrekening 32D+	100.358,46
550030 BNP spaarrekening	20.014,34
570000 Kas	5.280,60
579000 Kas maaltijdcheques	-60,00
X. Overlopende rekeningen	6.939,43
490000 Over te dragen kosten	6.939,43
TOTAAL VAN DE ACTIVA	847.634,77

31/12/2024

Passief	
Eigen vermogen	551.018,67
IV. Bestemde fondsen	162.575,20
B. Fondsen bestemd voor sociaal passief	162.575,20
132700 Bestemd fonds sociaal passief	162.575,20
V. Overgedragen resultaat	388.443,47
140000 Overgedragen winst	388.443,47
Schulden	296.616,10
IX. Schulden op ten hoogste één jaar	289.116,10
C. Handelsschulden	179.782,84
440000 Leveranciers	157.050,32
444100 Te ontvangen facturen	22.732,52
E.2. Bezoldigingen en sociale lasten	109.333,26
455000 Bezoldigingen	24,24
456000 Vakantiegeld	109.309,02
X. Overlopende rekeningen	7.500,00
493000 Over te dragen opbrengsten	7.500,00
TOTAAL VAN DE PASSIVA	847.634,77

31/12/2024

Resultatenrekening	
I. Bedrijfsopbrengsten	2.167.676,34
A. Omzet	586.968,44
701200 Verkoop cadeaucheques film	6.312,53
701300 Verkoop drank	56.611,17
701301 Verkoop snoep	5.824,03
701303 Verkoop ijsjes	3.894,25
701304 Verkoop diversen - contante verkopen	1.472,09
702000 Verkoop tickets Podium	10.151,86
703000 Publiciteit	29.179,67
704000 Sponsoring	1.250,00
700001 Workshops	1.950,00
700103 Verkoop Food	816,00
701000 Verkopen tickets film	357.808,69
701100 Verkoop abonnement Film	111.698,15
D. Lidgelden, schenkingen, legaten en subsidies	1.468.462,37
731000 Giften en vrijwillige bijdragen	21.490,15
733040 Projecten Koning Boudewijnstichting	7.500,00
733203 APAP - bijdrage werking	76.450,00
733300 Toelage Vlaams audiovisueel fonds projectsubsidies	350,00
733301 Toelage Europa cinemas	20.786,00
733302 Toelage VL audiovisueel fonds - steul VL films	9.853,00
733306 Subsidie Nationale Loterij	32.000,00
733307 Toelage VL Audiovisueel Fonds - springplankpremie	3.000,00
733033 Subsidie Stad Kortrijk - toegankelijkheid BS	1.767,50
733010 Subsidie Vlaamse gemeenschap	1.207.943,66
733011 Subsidie Vlaamse gemeenschap - VIA	30.615,06
733030 Subsidies Stad Kortrijk - werkingssubsidie	17.000,00
733032 Subsidies Stad Kortrijk - exploitatiesub Budascoop	38.500,00
733100 Subsidies andere nationale overheden	1.207,00

	31/12/2024
E. Andere bedrijfsopbrengsten	112.245,53
740010 Cofinanciering diverse projecten	44.272,52
740600 Opleidingspremie SFP	136,36
745000 Diverse bedrijfsopbrengsten	4.293,11
740520 Geleverde diensten aan derden	24.257,30
740700 SD Worx - diverse inhoudingen maaltijden	2.468,31
705100 Verhuur technisch materiaal	921,12
702100 Verhuur residentiekamers aan derden	350,00
702200 Verhuur gebouwen aan derden - exploitatie	14.325,69
744000 Doorgerekende kosten	8.025,99
744001 Doorfacturatie co-office	13.195,13
II. Bedrijfskosten	-2.126.342,03
A. Handelsgoederen, grond- en hulpstoffen	-28.488,13
604001 Aankoop dranken	-17.248,92
604002 Aankoop snoep	-4.675,67
604003 Aankoop food	-721,50
604004 Aankoop diversen	-234,57
604005 Aankoop ijsjes	-3.564,84
604006 Aankoop spots schermpubliciteit	-1.475,00
609400 Voorraadwijziging handelsgoederen	-567,63
B. Diensten en diverse goederen	-912.690,34
610000 Huur Budatoren + Budascoop	-72.714,00
610001 Huur Budastraat	-18.844,14
610004 Huur Begijnhofstraat	-22.845,42
610005 Huur BK6	-7.447,50
610099 Huur diverse locaties	-2.910,33
611000 O & H Terreinen en gebouwen	-4.689,54
611300 Onderhoud linnen Residentiehuizen	-1.496,55
612001 Water Budastraat 26	-1.027,11
612002 Water Begijnhofstraat 13	-3.640,29
612011 Electriciteit Budastraat 26	-1.561,97
612014 Elektriciteit Begijnhofstraat 13	-723,40
612021 Gas Budastraat 26	-3.233,67
612023 Gas Begijnhofstraat 13	-2.610,03
612101 Onderhoudsmateriaal	-7.045,89
610100 Huur materiaal algemeen	-12.264,34
610102 Huur copier	-648,83
610103 Huur drinkwaterinstallatie - Aqualex	-3.159,29
610104 Huur software digiborden Oscart Budascoop	-1.512,69
611200 O & H filmapparatuur	-7.708,23
611100 O & H Rollend Materieel	-84,20

	31/12/2024
610101 Huur rollend materieel	-2.789,96
613200 Kantoorbenodigdheden	-825,98
613100 Algemeen drukwerk	-3.382,27
612200 Beroepsdocumentatie	-1.354,57
614600 Lidgelden en bijdragen beroepsverenigingen	-6.361,77
614310 Honorarium ICT	-261,39
613300 Hard en Software	-6.847,72
613302 Website	-1.132,57
610201 Huur planningssoftware - Yesplan	-3.102,45
610204 Huur software ticketsysteem - Jewellabs	-15.539,25
613301 Updatecontract boekhouding	-3.491,64
612100 Klein Materiaal	-23.100,32
613010 Vaste Telefonie	-817,56
613000 GSM	-2.695,20
613020 Internet	-3.395,83
613101 Postzegels - Verzendkosten	-1.913,18
613500 Koerierdiensten	-975,09
614170 Transportkosten materiaal artiesten	-2.499,27
614500 Wettelijke bekendmakingen	-85,10
614000 Verzekeringen	-9.205,90
613115 Abonnementen & tijdschriften	-617,17
614700 Beheerskosten sociaal secretariaat	-8.164,09
613900 Kosten verbonden aan cultuurcheques	-24,80
623910 Kosten verbonden aan maaltijdcheques	-1.547,73
614300 Honoraria accountancy	-15.958,25
614301 Advies accountancy	-445,71
614302 Honoraria bedrijfsrevisor	-3.044,10
614390 Honoraria diverse	-44.563,22
614200 Honoraria filmhuis	-209.976,34
613112 Vertaler	-487,51
614800 Auteursrechten	-11.184,21
614100 Coproducties - binnenland	-57.426,14
614110 Presentaties - binnenland	-51.179,07
614120 Artistiek onderzoek	-7.990,00
614130 Artistieke vergoedingen	-13.652,84
614131 Artistieke realisatiekosten	-4.282,89
614101 Coproducties - buitenland	-25.500,00
614111 Presentaties - buitenland	-8.740,00
613113 Verspreiding Promotie	-2.306,00
613198 Campagnes	-2.358,33
613102 Tijdschrift film	-7.985,05
613104 Affiches	-1.333,80
613106 Folders & flyers	-5.289,36

	31/12/2024
613111 Grafische vormgeving	-20.298,67
613114 Foto's, video's en illustraties	-3.355,66
613103 Advertenties	-1.291,49
613400 Recepties	-1.049,77
614160 Cateringkosten artiesten	-15.161,09
614165 Festivalcatering	-7.204,00
613402 Bloemen en geschenken	-1.997,29
613401 Lunches en diners	-2.271,68
614400 Vrijwilligersvergoeding	-16.489,50
614410 Kleine vergoedingsregeling artiesten (KVR)	-269,26
614140 Reiskosten artiesten	-13.498,12
614150 Hotelkosten artiesten	-9.254,11
614330 Verpakkingskosten	-390,26
617000 Interims	-6.758,51
617001 Interims schoonmaak	-63.399,88
C. Bezoldigingen, sociale lasten en pensioenen	-1.065.400,03
620200 Netto wedden bedienden	-729.709,38
620220 Bedienden - vakantiegeld	-64.028,56
620600 Aangegeven voordelen van alle aard	780,00
620300 Nettolonen arbeiders	-7.584,91
620560 Voordelen van alle aard (andere)	-780,00
621200 Werkgeversbijdrage bedienden	-202.016,19
621300 Werkgeversbijdrage arbeiders	-4.483,25
623200 Andere personeelskosten bedienden	-11.618,40
623201 Andere personeelskosten arbeiders	-120,00
623310 Dienstverplaatsingen	-9.257,11
623320 Prospecties - hotels	-4.573,92
623321 Prospectie - séjours	-1.130,58
623322 Prospectie - tickets	-1.596,97
623323 Prospectie - Film	-2.111,74
623340 Verzekeringen personeel	-4.663,64
623350 Medische kosten	-2.321,11
623250 Werkkledij personeel	-507,94
623220 Andere personeelskosten bedienden - sociaal abo.	-3.940,15
623221 Andere personeelskosten arbeiders - sociaal abo.	-147,00
623222 Personeel - kost openbaar vervoer woon/werk	-2.853,18
623330 Beroepsopleidingen	-783,98
623270 Bijdrage werknemer maaltijdcheques	4.141,96
623900 Maaltijdcheques	-18.384,00
623920 Toevoeging provisie vakantiegeld	-109.309,02
623930 Besteding provisie vakantiegeld	113.720,46
623300 Levensmiddelen en dranken	-2.121,42

	31/12/2024
D. Afschrijvingen en waardeverminderingen op oprichtingskosten, immateriële en materiële vaste activa	-82.646,41
630100 Afschrijvingen op immateriële vaste activa	-8.489,52
630200 Afschrijvingen op materiële vaste activa	-74.156,89
G. Andere bedrijfskosten	-37.117,12
640100 Provincie en gemeentebelastingen	-15.680,56
640300 Patrimoniumtaks	-215,39
644000 Door te rekenen kosten	-8.025,99
644001 Door te rekenen co-officekosten	-13.195,18
Operationele winst/verlies	41.334,31
IV. Financiële opbrengsten	401,16
B. Opbrengsten uit vlottende activa	386,16
750100 Ontvangen bankintresten	386,16
C. Andere financiële opbrengsten	15,00
758200 Positieve betalingsverschillen	15,00
V. Financiële kosten	-5.800,47
A. Kosten van schulden	-625,01
650040 interesten straight loan	-625,01
C. Andere financiële kosten	-5.175,46
657000 Bankkosten	-793,24
657100 Kosten verbonden aan elektronische betalingen	-4.379,32
655000 Betalingsverschillen	-0,27
653000 Kredietbeperking	-2,63
Winst/verlies uit de gewone bedrijfsuitoefening	35.935,00
VII. Uitzonderlijke opbrengsten	951,91
D. Andere uitzonderlijke opbrengsten	951,91
764000 Overige uitzonderlijke opbrengsten	951,91
VIII. Uitzonderlijke kosten	-361,79
E. Andere uitzonderlijke kosten	-361,79
664000 Overige uitzonderlijke kosten	-361,79
Winst/verlies van het boekjaar vóór belastingen	36.525,12
WINST/VERLIES VAN HET BOEKJAAR	36.525,12

	31/12/2024
Resultaatverwerking	0,00
A. Te bestemmen winst/verlies	386.706,03
1. Te bestemmen winst/verlies van het boekjaar	36.525,12
2. Overgedragen resultaat van het vorige boekjaar	350.180,91
790000 Overgedragen winst vorig bjr	350.180,91
B. Onttrekking aan het eigen vermogen	20.000,00
2. Onttrekking aan de bestemde fondsen	20.000,00
791000 Onttrekking bestemde fondsen	20.000,00
C. Toevoeging aan het eigen vermogen	-18.262,56
2. Overboeking op de bestemde fondsen	-18.262,56
691000 Toevoeging bestemd fonds	-18.262,56
D. Over te dragen resultaat	-388.443,47
1. Over te dragen winst	-388.443,47
693000 Over te dragen winst	-388.443,47
TE VERWERKEN RESULTAAT VAN HET BOEKJAAR	0,00

DETAIL VASTE ACTIVA - AFSCHRIJVINGSTABEL

Activa

215000.000 Toepassingssoftware 14.084,96

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	14.084,96
		<i>Totaal 2024</i>	<i>14.084,96</i>
		Totaal	14.084,96

215000.001 Software 48.449,03

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	48.449,03
		<i>Totaal 2024</i>	<i>48.449,03</i>
		Totaal	48.449,03

230000.000 Installaties machines en uitrusting 301.329,67

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	285.786,31
11/02/2024	IFTEC.a.202 4.17	Bosch metaalzaag	594,56
24/04/2024	IFTEC.a.202 4.61	Video switcher 3G-SDI	1.277,80
19/07/2024	IFTEC.a.202 4.112	Rookmachines + toebehoren	1.379,01
22/10/2024	IFTEC.a.202 4.153	Koffiemachine backstage	554,26
23/10/2024	IFPRO.a.202 4.220	Ipad Cinematjes	304,96
28/10/2024	IFTEC.a.202 4.150	X-air stagebox met ipad control	372,33
27/11/2024	IFTEC.a.202 4.172	Epson laser projector	1.230,90
11/12/2024	IFTEC.a.202 4.203	Epson laser projector	1.230,90
20/12/2024	IFTEC.a.202 4.193	Intercom	8.598,64
		<i>Totaal 2024</i>	<i>301.329,67</i>
		Totaal	301.329,67

230000.001 Installaties	36.101,78
-------------------------	-----------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
16/01/2024		Heropening	34.060,40
17/01/2024	IFTEC.a.202 4.5	Triple display CAP65	1.202,68
16/02/2024	IFTEC.a.202 4.23	Zaallichtdimmer	838,70
		<i>Totaal 2024</i>	<i>36.101,78</i>
		Totaal	36.101,78

230000.002 Overige installaties machines en uitrusting	7.403,27
--	----------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	7.403,27
		<i>Totaal 2024</i>	<i>7.403,27</i>
		Totaal	7.403,27

230000.003 Uitrusting Pentascoop	75.995,50
----------------------------------	-----------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	75.995,50
		<i>Totaal 2024</i>	<i>75.995,50</i>
		Totaal	75.995,50

230000.004 Digitalisering cinema	397.911,79
----------------------------------	------------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	397.911,79
		<i>Totaal 2024</i>	<i>397.911,79</i>
		Totaal	397.911,79

232000.000 Uitrusting	38.007,88
-----------------------	-----------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
16/01/2024		Heropening	35.563,89
27/09/2024	IFTEC.a.202 4.130	Podiumelementen	924,98
12/10/2024	IFTEC.a.202 4.142	DPA CORE 4060 dasspeldmicrofoons	1.519,01
		<i>Totaal 2024</i>	<i>38.007,88</i>
		Totaal	38.007,88

240000.000 Meubilair	7.795,00
----------------------	----------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	7.795,00
		<i>Totaal 2024</i>	<i>7.795,00</i>
		Totaal	7.795,00

240100.000 Bureelmaterieel	50.158,05
----------------------------	-----------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	32.619,28
31/03/2024		HP Pro x360 435 G10 Notebook	1.084,71
17/06/2024	IFFIL.a.2024 .296	Nieuwe server kantoor	16.454,06
		<i>Totaal 2024</i>	<i>50.158,05</i>
		Totaal	50.158,05

260100.000 Verhuurde gebouwen - woongebouwen	3.700,00
--	----------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	3.700,00
		<i>Totaal 2024</i>	<i>3.700,00</i>
		Totaal	3.700,00

260200.000 Inrichting gehuurde gebouwen	23.168,72
---	-----------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	23.168,72
		<i>Totaal 2024</i>	<i>23.168,72</i>
		Totaal	23.168,72

260200.001 Inrichtingskosten gehuurde gebouwen	109.614,12
--	------------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	109.614,12
		<i>Totaal 2024</i>	<i>109.614,12</i>
		Totaal	109.614,12

260200.002 Inrichtingskost gebouwen Budascoop	210.187,58
---	------------

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
01/01/2024		Heropening	167.570,00
21/01/2024	IFTEC.a.202 4.4	Balletvloer Harlequin Duo 8 panden	3.640,74
07/02/2024	IFTEC.a.202 4.22	Balletvloer Harlequin Duo 1 panden	705,22
13/09/2024	IFTEC.a.202 4.124	Modulaire keuken penthouse Budascoop	1.689,70
27/09/2024	IFTEC.a.202 4.132	Koelkast + microgolfoven keuken penthouse	1.013,86
10/10/2024	IFTEC.a.202 4.154	Koelkast keuken Holvoet	562,70
17/10/2024	IFPOD.a.202 4.175	Grondwerken vergroening gevel	5.497,13
17/12/2024	IFTEC.a.202 4.183	Investering LED verlichting BS	13.332,89
23/12/2024	IFTEC.a.202 4.195	Investering - LED Licht	15.403,15
31/12/2024	IFTEC.a.202 5.13	Verbouwing penthouse	772,19
		<i>Totaal 2024</i>	<i>210.187,58</i>
		Totaal	210.187,58

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

1

Voorlopig Afschrijvingen

Boekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A
 s.bruynooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28

Afschrijvingen**210500 Toepassingssoftware**

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Boekhoudpakket Expert M	2012	1.721,31	LIN 3J 1/1	1.721,31	0,00	1.721,31	0,00
6 dagdelen configuratie en begeleiding ticketing Film/Podium	2019	3.613,65	LIN 3J 1/1	3.613,65	0,00	3.613,65	0,00
Investering marketingmodule volgens nieuw contract	2022	8.750,00	LIN 3J 1/1	5.833,34	2.916,66	8.750,00	0,00
Totaal		14.084,96		11.168,30	2.916,66	14.084,96	0,00

210550 Website

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Saldo Ontwikkeling Website	2014	8.285,60	LIN 5J 1/1	8.285,60	0,00	8.285,60	0,00
Deel 2 ontwikkeling website	2014	6.214,20	LIN 5J 1/1	6.214,20	0,00	6.214,20	0,00
Website budakortrijk.be, meertalig maken	2016	3.985,15	LIN 5J 1/1	3.985,15	0,00	3.985,15	0,00
1/3 website Buda-eiland.be	2018	2.099,82	LIN 5J 1/1	2.099,82	0,00	2.099,82	0,00
opmaak CMS buda.be, fase 1 opzet en wireframe	2021	5.761,08	LIN 5J 1/1	3.456,66	1.152,22	4.608,88	1.152,20
opmaakCMS plus meerkost plugin Jewellabs	2021	1.963,69	LIN 5J 1/1	1.178,22	392,74	1.570,96	392,73
opmaak CMS buda.be fase 2 (van 3)	2021	11.522,16	LIN 5J 1/1	6.913,29	2.304,43	9.217,72	2.304,44
opmaak CMS buda.be fase 3 (van 3) oplevering	2021	5.761,08	LIN 5J 1/1	3.456,66	1.152,22	4.608,88	1.152,20
Aanpassingen buda.be 05/06/23	2023	2.856,25	LIN 5J 1/1	571,25	571,25	1.142,50	1.713,75
Totaal		48.449,03		36.160,85	5.572,86	41.733,71	6.715,32

230000 Installaties machines en uitrusting

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Core I9 filmrendering Kevin	2019	3.157,00	LIN 5J 1/1	3.157,00	0,00	3.157,00	0,00
X30 L takel techniek algemeen	2019	2.227,23	LIN 5J 1/1	2.227,23	0,00	2.227,23	0,00
Spectra Master D15000 techniek alg	2019	3.810,43	LIN 8J 1/1	2.381,50	476,30	2.857,80	952,63
3 doeken maatwerk studio 0 + 15 doeken studio 1	2019	2.118,51	LIN 5J 1/1	2.118,51	0,00	2.118,51	0,00
Geluidsmetersysteem	2013	681,49	LIN 5J 1/1	681,49	0,00	681,49	0,00
Fietsenrek	2013	836,12	LIN 3J 1/1	836,12	0,00	836,12	0,00
Laptop Franky	2013	910,19	LIN 3J 1/1	910,19	0,00	910,19	0,00
Inwerpkuis Cinema	2013	453,00	LIN 5J 1/1	453,00	0,00	453,00	0,00
Laptop Hannah	2013	716,59	LIN 3J 1/1	716,59	0,00	716,59	0,00
Kast Film Cabine	2013	719,00	LIN 5J 1/1	719,00	0,00	719,00	0,00
Balletvloertape	2013	428,01	LIN 3J 1/1	428,01	0,00	428,01	0,00
Hangmappenladekast	2013	1.586,30	LIN 10J 1/1	1.586,30	0,00	1.586,30	0,00
Geluid	2013	10.970,37	LIN 10J 1/1	10.970,37	0,00	10.970,37	0,00
Speakers + statieven + bekabeling	2013	644,57	LIN 5J 1/1	644,57	0,00	644,57	0,00
Allerlei materiaal	2013	1.018,25	LIN 5J 1/1	1.018,25	0,00	1.018,25	0,00
Omruijing goederen zie AF201301462+1656	2013	-168,61	LIN 5J 1/1	-168,61	0,00	-168,61	0,00
Renovatie volgens voorstel	2013	3.213,32	LIN 10J 1/1	3.213,32	0,00	3.213,32	0,00
Div microfoons - techniek	2013	792,10	LIN 5J 1/1	792,10	0,00	792,10	0,00
Combi LCD scherm	2013	198,00	LIN 3J 1/1	198,00	0,00	198,00	0,00
Rekken Holvoettoren	2013	594,66	LIN 5J 1/1	594,66	0,00	594,66	0,00
Contactdozen + zwenkielen	2013	316,90	LIN 5J 1/1	316,90	0,00	316,90	0,00
vs hoorbescherming techniekers	2013	150,00	LIN 5J 1/1	150,00	0,00	150,00	0,00
hoorbescherming techniekers	2013	227,54	LIN 5J 1/1	227,54	0,00	227,54	0,00
Invest kantoor	2006	2.440,73	LIN 10J 1/1	2.440,73	0,00	2.440,73	0,00
Verf	2006	497,57	LIN 10J 1/1	497,57	0,00	497,57	0,00
Deur	2006	126,72	LIN 10J 1/1	126,72	0,00	126,72	0,00
Investering kantoor	2006	2.128,33	LIN 10J 1/1	2.128,33	0,00	2.128,33	0,00
Deur	2006	526,69	LIN 10J 1/1	526,69	0,00	526,69	0,00
Logo belettering kantoor	2006	715,00	LIN 10J 1/1	715,00	0,00	715,00	0,00
2de hands klankinstallatie	2009	2.000,00	LIN 5J 1/1	2.000,00	0,00	2.000,00	0,00
Server	2011	3.766,18	LIN 3J 1/1	3.766,18	0,00	3.766,18	0,00
Installatie garage	2011	402,10	LIN 5J 1/1	402,10	0,00	402,10	0,00
Koffiemachine	2012	1.086,14	LIN 3J 1/1	1.086,14	0,00	1.086,14	0,00

Admisol 123479253/10114607/1

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

2

Voorlopig Afschrijvingen

Boekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A
 s.bruynooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28

Afschrijvingen

TC Yamaha L9	2012	450,20	LIN 5J 1/1	450,20	0,00	450,20	0,00
HDMI Kabels	2012	468,96	LIN 5J 1/1	468,96	0,00	468,96	0,00
Bandzaagmachine	2012	439,50	LIN 5J 1/1	439,50	0,00	439,50	0,00
Apple materiaal	2012	707,29	LIN 3J 1/1	707,29	0,00	707,29	0,00
Flightcase	2012	211,89	LIN 5J 1/1	211,89	0,00	211,89	0,00
Flightcase op maat	2012	992,26	LIN 5J 1/1	992,26	0,00	992,26	0,00
Toshiba led	2012	1.365,04	LIN 10J 1/1	1.365,04	0,00	1.365,04	0,00
Screen de kreun	2012	918,53	LIN 10J 1/1	918,53	0,00	918,53	0,00
Macbook next	2012	729,84	LIN 3J 1/1	729,84	0,00	729,84	0,00
Pc + Monitoren	2012	1.702,00	LIN 5J 1/1	1.702,00	0,00	1.702,00	0,00
Convex lens + kleurfilter	2013	916,22	LIN 5J 1/1	916,22	0,00	916,22	0,00
Omruijing Toshiba TV - in garantie	2013	430,58	LIN 5J 1/1	430,58	0,00	430,58	0,00
Versterker	2013	3.531,24	LIN 10J 1/1	3.531,24	0,00	3.531,24	0,00
Tweedehands CDJ 1000 - 2 stuks	2013	836,96	LIN 5J 1/1	836,96	0,00	836,96	0,00
Bocaprinter filmkassa	2013	1.210,00	LIN 5J 1/1	1.210,00	0,00	1.210,00	0,00
vs bestelling badkamer beheerstraat	2014	553,87	LIN 5J 1/1	553,87	0,00	553,87	0,00
Groepering kleurfilters 2013 - AF355+667+1697+2386	2013	1.036,22	LIN 2J 1/1	1.036,22	0,00	1.036,22	0,00
Groepering bekabeling 2013 - AF355+667+1697+757	2013	1.751,29	LIN 2J 1/1	1.751,29	0,00	1.751,29	0,00
Theater lampen	2013	941,10	LIN 2J 1/1	941,10	0,00	941,10	0,00
Spiraalboor + tang	2013	400,74	LIN 3J 1/1	400,74	0,00	400,74	0,00
Platendraaier + xlr connectoren 2013 - AF2184+2180	2013	579,23	LIN 2J 1/1	579,23	0,00	579,23	0,00
Microset	2014	1.354,87	LIN 5J 1/1	1.354,87	0,00	1.354,87	0,00
Flightcase	2014	504,19	LIN 5J 1/1	504,19	0,00	504,19	0,00
Materiaalkoffer	2014	455,31	LIN 5J 1/1	455,31	0,00	455,31	0,00
I-Pad + tas	2014	409,13	LIN 3J 1/1	409,13	0,00	409,13	0,00
triplehead2go	2014	411,44	LIN 5J 1/1	411,44	0,00	411,44	0,00
Sonifex redbox	2014	949,11	LIN 5J 1/1	949,11	0,00	949,11	0,00
Full HD 1920x1080 + toebehoren	2014	1.398,91	LIN 10J 1/1	1.398,91	0,00	1.398,91	0,00
Compressor	2014	475,69	LIN 5J 1/1	475,69	0,00	475,69	0,00
Beamers	2014	9.717,50	LIN 10J 1/1	9.717,50	0,00	9.717,50	0,00
2 projecten + toebehoren	2014	499,58	LIN 5J 1/1	499,58	0,00	499,58	0,00
tc stolp christie dwu 670 e	2014	800,48	LIN 5J 1/1	800,48	0,00	800,48	0,00
Strand pc 2kw	2014	621,42	LIN 5J 1/1	621,42	0,00	621,42	0,00
L-acoustics la4x + 8xt	2014	4.761,11	LIN 10J 1/1	4.761,11	0,00	4.761,11	0,00
DLP WXGA 3200 ansi lumen	2014	421,12	LIN 5J 1/1	421,12	0,00	421,12	0,00
Full HD 1920x1080	2014	1.298,29	LIN 5J 1/1	1.298,29	0,00	1.298,29	0,00
Luxibel Copnar 100	2014	1.430,13	LIN 10J 1/1	1.430,13	0,00	1.430,13	0,00
Bekabeling	2014	841,56	LIN 5J 1/1	841,56	0,00	841,56	0,00
Chamsys 1/3 eigenaar	2014	2.272,23	LIN 10J 1/1	2.272,23	0,00	2.272,23	0,00
Projectiescherm open zoom	2014	1.246,77	LIN 5J 1/1	1.246,77	0,00	1.246,77	0,00
Autoboy A1-15B02	2015	934,02	LIN 5J 1/1	934,02	0,00	934,02	0,00
Bovenfrees/schuurmachine/decoupeerz aag	2015	1.273,27	LIN 3J 1/1	1.273,27	0,00	1.273,27	0,00
HP Probook boekhouding	2015	1.024,31	LIN 3J 1/1	1.024,31	0,00	1.024,31	0,00
Snoepkar Cinema	2015	725,40	LIN 5J 1/1	725,40	0,00	725,40	0,00
Koelkast + fornuis	2016	718,00	LIN 3J 1/1	718,00	0,00	718,00	0,00
Mamoet animatiebox	2016	2.575,21	LIN 5J 1/1	2.575,21	0,00	2.575,21	0,00
HP Probook Bram Coeman	2016	1.228,24	LIN 3J 1/1	1.228,24	0,00	1.228,24	0,00
Full HD video mixer	2016	905,20	LIN 5J 1/1	905,20	0,00	905,20	0,00
Controllers belichting rotonde	2016	1.773,78	LIN 5J 1/1	1.773,78	0,00	1.773,78	0,00
Macbook Air Agnes	2016	1.465,79	LIN 3J 1/1	1.465,79	0,00	1.465,79	0,00
lpads mammoet	2016	1.212,39	LIN 3J 1/1	1.212,39	0,00	1.212,39	0,00
Verbouwing onthaal cinema installatie verdeelkast	2016	2.836,38	LIN 5J 1/1	2.836,38	0,00	2.836,38	0,00
HP Probook Lieve	2016	932,98	LIN 3J 1/1	932,98	0,00	932,98	0,00
HP Probook Jelle	2016	954,26	LIN 3J 1/1	954,26	0,00	954,26	0,00
HP Probook Sarah	2016	1.287,91	LIN 3J 1/1	1.287,91	0,00	1.287,91	0,00
Aankoop pc Kristof	2016	1.268,51	LIN 3J 1/1	1.268,51	0,00	1.268,51	0,00
Vaatwas keuken	2016	642,41	LIN 5J 1/1	642,41	0,00	642,41	0,00
HP ProBook Franky	2016	1.146,77	LIN 3J 1/1	1.146,77	0,00	1.146,77	0,00
Droogkast Zanussi A + ZDH833W-ZNU	2016	385,10	LIN 5J 1/1	385,10	0,00	385,10	0,00

Admisol 123479253/10114607/2

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

3

Voorlopig Afschrijvingen

Boekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A
 s.bruynooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28

Afschrijvingen

Wasmachine Zanussi A+++ ZWF8143BW-ZNU	2016	307,90	LIN 5J 1/1	307,90	0,00	307,90	0,00
Afkortzaag jepson + zaagblad techniek	2016	796,46	LIN 3J 1/1	796,46	0,00	796,46	0,00
Herstelling PC Kristof	2016	110,64	LIN 3J 1/1	110,64	0,00	110,64	0,00
Metabo tafelzaag	2016	831,48	LIN 3J 1/1	831,48	0,00	831,48	0,00
Buiten gebruik toetsenbord AF201600995-DI201600106	2016	-127,79	LIN 3J 1/1	-127,79	0,00	-127,79	0,00
HP ProBook Tony	2016	1.237,06	LIN 3J 1/1	1.237,06	0,00	1.237,06	0,00
8 x ADB ACP 1001	2017	820,16	LIN 5J 1/1	820,16	0,00	820,16	0,00
Industrietrappeladder taurus	2017	423,50	LIN 5J 1/1	423,50	0,00	423,50	0,00
4x windows 10 quadcore mini pc	2017	677,60	LIN 3J 1/1	677,60	0,00	677,60	0,00
Metabo afkortzaag	2017	519,71	LIN 3J 1/1	519,71	0,00	519,71	0,00
Festool stofzuigmobiel	2017	399,38	LIN 3J 1/1	399,38	0,00	399,38	0,00
L-acoustic film algemeen	2017	4.323,00	LIN 5J 1/1	4.323,00	0,00	4.323,00	0,00
Camera scherppubliciteit film	2017	4.658,01	LIN 3J 1/1	4.658,01	0,00	4.658,01	0,00
Diversen upgrade filmmateriaal	2017	926,45	LIN 3J 1/1	926,45	0,00	926,45	0,00
Presonus mixing tafel + toebehoren	2017	1.396,76	LIN 3J 1/1	1.396,76	0,00	1.396,76	0,00
Chamsys mQ 60 + extra wing	2017	4.049,54	LIN 3J 1/1	4.049,54	0,00	4.049,54	0,00
Midas m32 digitale mengtafel	2017	3.533,20	LIN 3J 1/1	3.533,20	0,00	3.533,20	0,00
Diversen podium, lampen, theaterspot, lichtkar, pionier cdj2000	2017	1.513,39	LIN 3J 1/1	1.513,39	0,00	1.513,39	0,00
TC Stolp Midas M32 mengtafel	2017	830,93	LIN 3J 1/1	830,93	0,00	830,93	0,00
PSVR installatie Film Kevin	2017	709,08	LIN 3J 1/1	709,08	0,00	709,08	0,00
Projector + lens film	2018	1.750,00	LIN 5J 1/1	1.750,00	0,00	1.750,00	0,00
ALSBorden foyer	2018	2.395,08	LIN 5J 1/1	2.395,08	0,00	2.395,08	0,00
freedom floor rack + hanger budascoop	2019	2.045,00	LIN 5J 1/1	2.045,00	0,00	2.045,00	0,00
LDDE Spectra Master D1500 techn alg	2019	3.061,47	LIN 5J 1/1	3.061,47	0,00	3.061,47	0,00
Buda Cargo Flatbed L Black Urban Arrow	2019	3.984,19	LIN 5J 1/1	3.984,19	0,00	3.984,19	0,00
Karcher BR 45/22 schoonmaakmachine	2019	4.735,71	LIN 5J 1/1	4.735,71	0,00	4.735,71	0,00
Budascoop							
materiaal Openluchtfilm + zaal 1	2020	1.104,55	LIN 5J 1/1	782,57	220,91	1.003,48	101,07
ETC Source Four profile	2020	1.363,79	LIN 5J 1/1	866,11	272,76	1.138,87	224,92
stapelaar met hefvoorken	2021	5.955,27	LIN 5J 1/1	3.573,15	1.191,05	4.764,20	1.191,07
tweedehands podia	2021	871,20	LIN 5J 1/1	522,72	174,24	696,96	174,24
uitbreiding LED set, presentatie set cinema, stock Podium	2021	1.460,17	LIN 5J 1/1	876,09	292,03	1.168,12	292,05
realisatie Mobiele Mammoet ontw., tryout, vormgeving, opvolging JEF	2021	3.100,00	LIN 3J 1/1	3.100,00	0,00	3.100,00	0,00
realisatie Mobiele Mammoet, ontwerpkosten van de scenografie, illustraties, speelmat, animatiefra***	2021	6.395,00	LIN 3J 1/1	6.395,00	0,00	6.395,00	0,00
materiaal mobiele mammoet zie bestemd fonds	2021	1.316,50	LIN 3J 1/1	1.316,50	0,00	1.316,50	0,00
JBL One Compact - exploitatie BS	2022	633,99	LIN 3J 1/1	422,66	211,33	633,99	0,00
tablet voor cinema	2022	412,40	LIN 3J 1/1	274,94	137,46	412,40	0,00
projector	2022	1.034,34	LIN 5J 1/1	413,74	206,87	620,61	413,73
kleuterinstallatie - Cinemaatje	2022	4.546,00	LIN 5J 1/1	1.818,40	909,20	2.727,60	1.818,40
kleuterinstallatie: Cinemaatjes	2022	3.132,23	LIN 5J 1/1	1.252,90	626,45	1.879,35	1.252,88
Speakers BS	2022	525,63	LIN 5J 1/1	210,26	105,13	315,39	210,24
Stereo set -BS	2022	1.547,54	LIN 5J 1/1	619,02	309,51	928,53	619,01
kabels BS	2022	445,54	LIN 5J 1/1	178,22	89,11	267,33	178,21
ref. Audiosysteem voor slechthorenden	2022	9.300,00	LIN 5J 1/1	3.720,00	1.860,00	5.580,00	3.720,00
Stabiel Light draaibare kop & kruislijnlaser	2022	530,43	LIN 5J 1/1	212,18	106,09	318,27	212,16
LED licht	2022	31.654,51	LIN 5J 1/1	12.661,80	6.330,90	18.992,70	12.661,81
herstelwerken toilet BS deel 1 (50%)	2022	4.839,06	LIN 5J 1/1	1.935,62	967,81	2.903,43	1.935,63
Yamaha speakers	2022	3.046,02	LIN 5J 1/1	1.218,40	609,20	1.827,60	1.218,42
Captatie slechthorenden systeem	2022	1.683,58	LIN 5J 1/1	673,44	336,72	1.010,16	673,42
TOF 2022 2023 / 18 deel 2 lavabo's BS zie ook IF 22/2072	2022	2.903,43	LIN 5J 1/1	1.161,38	580,69	1.742,07	1.161,36
Ontbrekend onderdeel IF 528 bax shop 093/0013	2022	-64,53	LIN 3J 1/1	-43,02	-21,51	-64,53	0,00
Materiaal mobiele Mammoet cinema (VR-brillen en ipads)	2023	2.162,78	LIN 3J 1/1	720,93	720,93	1.441,86	720,92
Materiaal mobiele Mammoet cinema (VR-brillen en ipads)	2023	77,98	LIN 3J 1/1	25,99	25,99	51,98	26,00

Admisol 123479253/10114607/3

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

4

Voorlopig AfschrijvingenBoekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A
s.bruynooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28**Afschrijvingen**

Expl BS / Invest Techniek	2023	3.485,43	LIN 5J 1/1	697,09	697,09	1.394,18	2.091,25
Expl BS - Invest Techniek: L-Acoustics Yamaha	2023	14.101,03	LIN 5J 1/1	2.820,21	2.820,21	5.640,42	8.460,61
Invest audio techniek - expl. BS	2023	1.394,62	LIN 5J 1/1	278,92	278,92	557,84	836,78
Invest audio techniek - Expl. BS	2023	2.177,56	LIN 5J 1/1	435,51	435,51	871,02	1.306,54
Invest audio techniek	2023	770,04	LIN 5J 1/1	154,01	154,01	308,02	462,02
Camera	2023	740,48	LIN 3J 1/1	246,83	246,83	493,66	246,82
ultra bright professional installation laser projector	2023	4.609,67	LIN 5J 1/1	921,93	921,93	1.843,86	2.765,81
Bosch metaalzaag - Vervanginvest Metaalzaag	2024	594,56	LIN 3J 1/1	0,00	198,19	198,19	396,37
Video switcher 3G-SDI	2024	1.277,80	LIN 3J 1/1	0,00	425,93	425,93	851,87
Rookmachines en toebehoren	2024	1.379,01	LIN 5J 1/1	0,00	275,80	275,80	1.103,21
Epson laser projector	2024	1.230,90	LIN 5J 1/1	0,00	246,18	246,18	984,72
Epson laser projector	2024	1.230,90	LIN 5J 1/1	0,00	246,18	246,18	984,72
Ipad cinemaatjes / kabels / oplader	2024	304,96	LIN 3J 1/1	0,00	101,65	101,65	203,31
X-air stagebox met ipad control	2024	372,33	LIN 3J 1/1	0,00	124,11	124,11	248,22
Investerend intercom	2024	8.598,64	LIN 5J 1/1	0,00	1.719,73	1.719,73	6.878,91
Koffiemachine backstage	2024	554,26	LIN 3J 1/1	0,00	184,75	184,75	369,51
Totaal		301.329,67		217.564,64	25.816,19	243.380,83	57.948,84

230010 Digitalisering cinema

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Schermen cinema	2013	11.208,40	LIN 10J 1/1	11.208,40	0,00	11.208,40	0,00
Interventiezaal 3-4-5	2013	1.190,00	LIN 10J 1/1	1.190,00	0,00	1.190,00	0,00
vs digi projecten	2012	52.149,30	LIN 10J 1/1	52.149,30	0,00	52.149,30	0,00
Processoren digi	2012	19.241,00	LIN 10J 1/1	19.241,00	0,00	19.241,00	0,00
Klimatisatie project cabine	2012	13.355,95	LIN 10J 1/1	13.355,95	0,00	13.355,95	0,00
Bekabeling + usb stick	2012	140,48	LIN 5J 1/1	140,48	0,00	140,48	0,00
Exciter kinect	2012	68,65	LIN 5J 1/1	68,65	0,00	68,65	0,00
Digi projectoren	2012	121.681,70	LIN 10J 1/1	121.681,70	0,00	121.681,70	0,00
Kit dolby 3D	2012	12.845,00	LIN 10J 1/1	12.845,00	0,00	12.845,00	0,00
Dell R320 18TB server cinema	2015	4.535,00	LIN 5J 1/1	4.535,00	0,00	4.535,00	0,00
Osram bulb xbo 3000	2018	1.392,00	LIN 5J 1/1	1.392,00	0,00	1.392,00	0,00
vs kit 3-d	2012	5.505,00	LIN 10J 1/1	5.505,00	0,00	5.505,00	0,00
projector filmzaal Panasonic PT DZ13K	2019	12.408,00	LIN 5J 1/1	12.408,00	0,00	12.408,00	0,00
panasonic zoom ET-D75LE1	2019	1.975,88	LIN 5J 1/1	1.975,88	0,00	1.975,88	0,00
ticketing budascoop hardware	2019	3.313,00	LIN 5J 1/1	3.313,00	0,00	3.313,00	0,00
8 x bt-coloray 18cfr - RGBW projector film	2019	1.884,02	LIN 5J 1/1	1.884,02	0,00	1.884,02	0,00
Projectiescherm BS1 filmzaal	2019	13.167,47	LIN 5J 1/1	13.167,47	0,00	13.167,47	0,00
projector BME DP2K-10SLP ICP + software + Lens	2019	25.000,00	LIN 8J 1/1	15.625,00	3.125,00	18.750,00	6.250,00
rolscherm BS1	2019	6.583,73	LIN 8J 1/1	4.114,85	822,97	4.937,82	1.645,91
materiaal scherm BS1	2019	6.220,52	LIN 8J 1/1	3.887,85	777,57	4.665,42	1.555,10
audio materiaal BS1 filmzaal	2019	1.630,00	LIN 8J 1/1	1.018,75	203,75	1.222,50	407,50
Projectiescherm BS1 deel1	2019	6.583,74	LIN 8J 1/1	4.114,85	822,97	4.937,82	1.645,92
CN PROFORMA scherm BS1	2019	-13.167,47	LIN 8J 1/1	-8.229,65	-1.645,93	-9.875,58	-3.291,89
nieuwe server film + kantoor	2019	18.151,27	LIN 8J 1/1	11.344,55	2.268,91	13.613,46	4.537,81
L-acoustics 2st inrichting BS1	2019	3.318,00	LIN 8J 1/1	2.073,75	414,75	2.488,50	829,50
audiomateriaal inrichting BS1	2019	25.519,00	LIN 8J 1/1	15.949,40	3.189,88	19.139,28	6.379,72
3 x used L-Acoustics BS1	2019	7.950,00	LIN 8J 1/1	4.968,75	993,75	5.962,50	1.987,50
installatie film zaal 1	2020	12.880,86	LIN 8J 1/1	5.514,08	1.610,11	7.124,19	5.756,67
bekabeling, audio, netwerk en video BS1	2020	3.947,71	LIN 8J 1/1	1.615,57	493,46	2.109,03	1.838,68
camera's voor filmzalen	2020	2.223,94	LIN 8J 1/1	899,47	277,99	1.177,46	1.046,48
Lamp voor CHRISTIE DWU670-E	2021	824,04	LIN 5J 1/1	494,43	164,81	659,24	164,80
Projector							
deelfactuur 1 - interventie kassa scherm	2023	14.645,01	LIN 5J 1/1	2.929,00	2.929,00	5.858,00	8.787,01
Deelfactuur 2 - afwerking	2023	388,50	LIN 5J 1/1	77,70	77,70	155,40	233,10
CN deel Passerelle	2023	-847,91	LIN 5J 1/1	-169,58	-169,58	-339,16	-508,75
Totaal		397.911,79		342.289,62	16.357,11	358.646,73	39.265,06

Admisol 123479253/10114607/4

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

5

Voorlopig AfschrijvingenBoekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A
s.bruynooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28**Afschrijvingen****230020 Materieel**

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
prjecotr schutter	2009	270,35	LIN 5J 1/1	270,35	0,00	270,35	0,00
American dj + adaptor + behringer	2010	586,23	LIN 5J 1/1	586,23	0,00	586,23	0,00
Boorhamer	2010	505,07	LIN 5J 1/1	505,07	0,00	505,07	0,00
cn op 63001980	2010	-37,43	LIN 5J 1/1	-37,43	0,00	-37,43	0,00
Digitale luidspreker processor	2010	731,13	LIN 5J 1/1	731,13	0,00	731,13	0,00
afkort en verstekzaag	2010	368,50	LIN 5J 1/1	368,50	0,00	368,50	0,00
Aankoop stofzuiger	2010	99,00	LIN 5J 1/1	99,00	0,00	99,00	0,00
Flightcase for showmaster	2010	1.178,46	LIN 5J 1/1	1.178,46	0,00	1.178,46	0,00
Rolweg bestelwagen	2011	1.129,00	LIN 5J 1/1	1.129,00	0,00	1.129,00	0,00
Residentiehuis + holvoettoren	2011	705,14	LIN 5J 1/1	705,14	0,00	705,14	0,00
Manfrotto 007 bsu	2011	438,37	LIN 5J 1/1	438,37	0,00	438,37	0,00
kast LRL 5 rokit active monitor	2011	415,00	LIN 5J 1/1	415,00	0,00	415,00	0,00
Archivering	2012	544,71	LIN 5J 1/1	544,71	0,00	544,71	0,00
Multimediaspeler	2012	229,00	LIN 5J 1/1	229,00	0,00	229,00	0,00
Draadloze micro	2012	514,73	LIN 5J 1/1	514,73	0,00	514,73	0,00
Technisch materiaal	2012	777,87	LIN 5J 1/1	777,87	0,00	777,87	0,00
Beugels led tv	2012	558,14	LIN 5J 1/1	558,14	0,00	558,14	0,00
Korting pneu machine	2012	-618,09	LIN 5J 1/1	-618,09	0,00	-618,09	0,00
Korting stand TV	2012	-339,56	LIN 5J 1/1	-339,56	0,00	-339,56	0,00
Pneu machine nagels + materiaal	2012	618,09	LIN 5J 1/1	618,09	0,00	618,09	0,00
Pneu machine nagels + materiaal	2012	494,45	LIN 5J 1/1	494,45	0,00	494,45	0,00
Stand TV	2012	733,81	LIN 5J 1/1	733,81	0,00	733,81	0,00
PC Lisa	2012	989,16	LIN 5J 1/1	989,16	0,00	989,16	0,00
Telescopische ladder	2012	365,13	LIN 5J 1/1	365,13	0,00	365,13	0,00
PC Filium	2012	845,82	LIN 5J 1/1	845,82	0,00	845,82	0,00
mac mini - omzetting dcp	2014	1.197,52	LIN 3J 1/1	1.197,52	0,00	1.197,52	0,00
Materiaal tech alg	2018	2.342,53	LIN 5J 1/1	2.342,53	0,00	2.342,53	0,00
Rolsteiger techniek algemeen	2018	920,64	LIN 5J 1/1	920,64	0,00	920,64	0,00
Thomann Mix Case Drum + 8	2021	370,64	LIN 5J 1/1	222,39	74,13	296,52	74,12
AudioTechnica monitor headphones							
VKP010.139 Hardpatch BS2	2021	353,48	LIN 5J 1/1	212,10	70,70	282,80	70,68
hardpatch vernieuwing budascoop	2021	710,69	LIN 5J 1/1	426,42	142,14	568,56	142,13
Freeswerk vloerkar 8 rollen, incl assemblage verkoop Betonplex	2021	1.302,71	LIN 5J 1/1	781,62	260,54	1.042,16	260,55
Tafelblad Aanpassing Wielplaat + H***							
Replaces UA844SWB/LC-E, UHF antenna distribution	2021	490,38	LIN 5J 1/1	294,24	98,08	392,32	98,06
21 700288 bluetooth logger voor luchtmetingen zalen	2021	500,24	LIN 5J 1/1	300,15	100,05	400,20	100,04
VKPO14.254	2021	553,36	LIN 5J 1/1	332,01	110,67	442,68	110,68
VKPO013.549 verbouwing zaal 2	2021	2.259,24	LIN 5J 1/1	1.355,55	451,85	1.807,40	451,84
strandstoelen voor openluchtcinema	2021	1.625,00	LIN 5J 1/1	975,00	325,00	1.300,00	325,00
Microfoons - Expl. BS.	2022	2.645,58	LIN 5J 1/1	1.058,24	529,12	1.587,36	1.058,22
Allen & Health + Boxen Yamaha	2023	1.480,45	LIN 5J 1/1	296,09	296,09	592,18	888,27
Music instrument	2023	2.461,86	LIN 5J 1/1	492,37	492,37	984,74	1.477,12
MioWork A505 + Pistool	2023	1.598,00	LIN 5J 1/1	319,60	319,60	639,20	958,80
PANASONIC AG-CX350EJ	2023	2.649,49	LIN 5J 1/1	529,90	529,90	1.059,80	1.589,69
Podiumelementen	2024	924,98	LIN 5J 1/1	0,00	185,00	185,00	739,98
DPA CORE 4060 dasspeldmicrofoons	2024	1.519,01	LIN 5J 1/1	0,00	303,80	303,80	1.215,21
Totaal		38.007,88		24.158,45	4.289,04	28.447,49	9.560,39

231000 Installaties

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Stack frame eiki projector	2013	950,47	LIN 5J 1/1	950,47	0,00	950,47	0,00
Verkleinen stack frame eikiprojector	2013	448,50	LIN 5J 1/1	448,50	0,00	448,50	0,00
Dmx + controller + dimmer	2013	798,90	LIN 5J 1/1	798,90	0,00	798,90	0,00
Zie verschil met AF201300498	2013	-40,00	LIN 5J 1/1	-40,00	0,00	-40,00	0,00
Doeken zalen	2013	735,00	LIN 5J 1/1	735,00	0,00	735,00	0,00
Touw	2011	186,22	LIN 3J 1/1	186,22	0,00	186,22	0,00
Aankoop filter	2011	544,02	LIN 3J 1/1	544,02	0,00	544,02	0,00

Admisol 123479253/10114607/5

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

6

Voorlopig AfschrijvingenBoekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A
s.bruynooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28**Afschrijvingen**

Stofzuiger	2011	674,03	LIN 3J 1/1	674,03	0,00	674,03	0,00
Videofonie	2012	1.094,85	LIN 10J 1/1	1.094,85	0,00	1.094,85	0,00
Sony schermen	2012	2.196,00	LIN 5J 1/1	2.196,00	0,00	2.196,00	0,00
yamaha sound system	2012	5.151,46	LIN 10J 1/1	5.151,46	0,00	5.151,46	0,00
Smoke machine	2012	969,96	LIN 5J 1/1	969,96	0,00	969,96	0,00
Hellend vlak zaal 5	2016	1.364,86	LIN 10J 1/1	1.091,92	136,49	1.228,41	136,45
Wifi-netwerk BUDAscoop	2014	2.253,68	LIN 10J 1/1	2.253,68	0,00	2.253,68	0,00
Gopro Hero 5 black algemeen	2017	548,95	LIN 5J 1/1	548,95	0,00	548,95	0,00
Christi Ultra Short projectorlens	2018	1.982,81	LIN 5J 1/1	1.982,81	0,00	1.982,81	0,00
Spectra master D1500 - investering licht	2018	3.974,21	LIN 5J 1/1	3.974,21	0,00	3.974,21	0,00
PC Rendering Films Kevin	2018	3.157,00	LIN 5J 1/1	3.157,00	0,00	3.157,00	0,00
Audio-, video- speciale effectenapparatuur	2022	5.414,43	LIN 5J 1/1	2.165,78	1.082,89	3.248,67	2.165,76
Audio-, video- speciale effectenapparatuur	2022	-5.414,43	LIN 5J 1/1	-2.165,78	-1.082,89	-3.248,67	-2.165,76
TP-Link Omada SDN TL-ER7212PC Gigabit Multi: WAN VPN router met ingebouw de controller	2022	617,37	LIN 5J 1/1	246,94	123,47	370,41	246,96
TP-link cinema INV	2023	3.837,12	LIN 5J 1/1	767,42	767,42	1.534,84	2.302,28
Expl BS - Invest Audio Techniek	2023	1.098,68	LIN 5J 1/1	219,74	219,74	439,48	659,20
Nieuwe netwerk Cinema	2023	599,00	LIN 5J 1/1	119,80	119,80	239,60	359,40
Expl BS/ Invest techniek - Smoke Factory Tour Hazer II Boxed 5l	2023	917,31	LIN 3J 1/1	305,77	305,77	611,54	305,77
Triple Display + CAP65	2024	1.202,68	LIN 5J 1/1	0,00	240,54	240,54	962,14
Expl techniek Budascoop / Vervanging Zaallichtdimmer BS5 FILM	2024	838,70	LIN 5J 1/1	0,00	167,74	167,74	670,96
Totaal		36.101,78		28.377,65	2.080,97	30.458,62	5.643,16

232000 Overige installaties machines en uitrusting

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Tapijt	2006	2.285,87	LIN 10J 1/1	2.285,87	0,00	2.285,87	0,00
Monitor + toets + muis + adapt + geheugen	2009	372,00	LIN 5J 1/1	372,00	0,00	372,00	0,00
Werkstation	2009	775,00	LIN 5J 1/1	775,00	0,00	775,00	0,00
LCD scherm	2009	210,00	LIN 5J 1/1	210,00	0,00	210,00	0,00
Geluid foyer	2010	813,27	LIN 5J 1/1	813,27	0,00	813,27	0,00
Verf en decoratie	2012	86,33	LIN 5J 1/1	86,33	0,00	86,33	0,00
Divers elec werken	2012	910,40	LIN 10J 1/1	910,40	0,00	910,40	0,00
Kast buro	2012	973,65	LIN 10J 1/1	973,65	0,00	973,65	0,00
Dance Carpet	2012	976,75	LIN 5J 1/1	976,75	0,00	976,75	0,00
Totaal		7.403,27		7.403,27	0,00	7.403,27	0,00

232100 Uitrusting Pentascoop

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Zetels zaal 5	2013	5.927,20	LIN 10J 1/1	5.927,20	0,00	5.927,20	0,00
6 makkie speakers	2006	4.494,00	LIN 10J 1/1	4.494,00	0,00	4.494,00	0,00
5 decoratiegordijnen cinema	2009	894,65	LIN 5J 1/1	894,65	0,00	894,65	0,00
Projector	2009	12.690,30	LIN 5J 1/1	12.690,30	0,00	12.690,30	0,00
Licht pojectiecabine	2010	1.491,02	LIN 5J 1/1	1.491,02	0,00	1.491,02	0,00
Lens decatron	2011	1.031,23	LIN 5J 1/1	1.031,23	0,00	1.031,23	0,00
Zetels zaal 5	2012	8.224,80	LIN 10J 1/1	8.224,80	0,00	8.224,80	0,00
Zetels zaal 5	2012	12.337,20	LIN 10J 1/1	12.337,20	0,00	12.337,20	0,00
Uitwerking zaal 5	2012	2.691,90	LIN 10J 1/1	2.691,90	0,00	2.691,90	0,00
Barkast zaal 5	2012	1.824,50	LIN 10J 1/1	1.824,50	0,00	1.824,50	0,00
Schilderen zaal 5	2013	1.546,74	LIN 10J 1/1	1.546,74	0,00	1.546,74	0,00
Saldo stoelen zaal 5	2013	8.890,80	LIN 10J 1/1	8.890,80	0,00	8.890,80	0,00
Groepering klein materiaal zaal 5 - AF310+2395+2392+2312	2013	940,63	LIN 3J 1/1	940,63	0,00	940,63	0,00
Elektro zaal 5 - film	2014	573,57	LIN 5J 1/1	573,57	0,00	573,57	0,00
Materiaal studio's	2016	599,47	LIN 5J 1/1	599,47	0,00	599,47	0,00
Materiaal techniek	2016	367,06	LIN 5J 1/1	367,06	0,00	367,06	0,00
Foyer	2016	286,64	LIN 5J 1/1	286,64	0,00	286,64	0,00
Materiaal	2016	194,22	LIN 5J 1/1	194,22	0,00	194,22	0,00

Admisol 123479253/10114607/6

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

7

Voorlopig Afschrijvingen

Boekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A

s.brugnooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28

Afschrijvingen

HDMI kabel 40m	2016	282,03	LIN 5J 1/1	282,03	0,00	282,03	0,00
Kabels + zeil	2016	379,77	LIN 5J 1/1	379,77	0,00	379,77	0,00
Meubels Ikea	2016	330,00	LIN 5J 1/1	330,00	0,00	330,00	0,00
Powerkabels	2016	213,55	LIN 5J 1/1	213,55	0,00	213,55	0,00
Audio	2016	208,76	LIN 5J 1/1	208,76	0,00	208,76	0,00
Audio	2016	304,32	LIN 5J 1/1	304,32	0,00	304,32	0,00
Reinigingsset	2016	241,60	LIN 5J 1/1	241,60	0,00	241,60	0,00
Technisch materiaal	2016	339,83	LIN 5J 1/1	339,83	0,00	339,83	0,00
Active stereo	2016	272,26	LIN 5J 1/1	272,26	0,00	272,26	0,00
Technisch materiaal	2016	531,70	LIN 5J 1/1	531,70	0,00	531,70	0,00
ADN armaturen	2016	400,00	LIN 5J 1/1	400,00	0,00	400,00	0,00
Kabels	2016	1.199,58	LIN 5J 1/1	1.199,58	0,00	1.199,58	0,00
Mackie Onyx	2016	385,72	LIN 5J 1/1	385,72	0,00	385,72	0,00
Gobelintuile	2016	1.427,66	LIN 5J 1/1	1.427,66	0,00	1.427,66	0,00
Ikea	2016	222,09	LIN 5J 1/1	222,09	0,00	222,09	0,00
Buizen Tracktoren	2016	190,02	LIN 5J 1/1	190,02	0,00	190,02	0,00
Divers materiaal Bekafun	2016	144,17	LIN 5J 1/1	144,17	0,00	144,17	0,00
Kabels Bekafun	2016	149,84	LIN 5J 1/1	149,84	0,00	149,84	0,00
Dampkap residentie	2016	195,00	LIN 5J 1/1	195,00	0,00	195,00	0,00
Ikea	2016	142,92	LIN 5J 1/1	142,92	0,00	142,92	0,00
Slang + pilaar	2016	239,22	LIN 5J 1/1	239,22	0,00	239,22	0,00
Audiomateriaal	2016	130,62	LIN 5J 1/1	130,62	0,00	130,62	0,00
Ikea	2016	132,54	LIN 5J 1/1	132,54	0,00	132,54	0,00
Schroevendraaier	2016	103,98	LIN 5J 1/1	103,98	0,00	103,98	0,00
2x barco cooling liquid pump projectoren	2017	890,00	LIN 5J 1/1	890,00	0,00	890,00	0,00
Camera Canon EOS 7D Mark II, schermpubliciteit	2017	1.932,39	LIN 5J 1/1	1.932,39	0,00	1.932,39	0,00
Totaal		75.995,50		75.995,50	0,00	75.995,50	0,00

240000 Meubilair

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Slaapbed residentie	2012	355,00	LIN 5J 1/1	355,00	0,00	355,00	0,00
2 kasten + 1 df lisa gold	2012	341,52	LIN 5J 1/1	341,52	0,00	341,52	0,00
Bureaustoelen	2018	2.955,74	LIN 5J 1/1	2.955,74	0,00	2.955,74	0,00
aankoop strandstoelen openluchtfilms	2019	1.000,00	LIN 3J 1/1	1.000,00	0,00	1.000,00	0,00
stoelen BK6	2019	1.383,07	LIN 5J 1/1	1.383,07	0,00	1.383,07	0,00
13 x loop stand frame set of 2 co-office BK6	2019	1.759,67	LIN 5J 1/1	1.759,67	0,00	1.759,67	0,00
Totaal		7.795,00		7.795,00	0,00	7.795,00	0,00

241000 Bureelmaterieel

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Computer + installatie	2011	3.813,97	LIN 3J 1/1	3.813,97	0,00	3.813,97	0,00
Computer Bram	2011	836,00	LIN 3J 1/1	836,00	0,00	836,00	0,00
Computers en installatie	2011	1.856,00	LIN 3J 1/1	1.856,00	0,00	1.856,00	0,00
Computer	2011	1.898,00	LIN 3J 1/1	1.898,00	0,00	1.898,00	0,00
Computer Koen Kwanten	2011	629,00	LIN 3J 1/1	629,00	0,00	629,00	0,00
Power supply plugin	2016	344,02	LIN 5J 1/1	344,02	0,00	344,02	0,00
Wacom Cintiq 13 HD Touch, schermpubliciteit	2016	780,95	LIN 5J 1/1	780,95	0,00	780,95	0,00
Harde schijf, schermpubliciteit	2016	509,87	LIN 5J 1/1	509,87	0,00	509,87	0,00
PC Famke	2018	919,77	LIN 3J 1/1	919,77	0,00	919,77	0,00
PC Kristof	2018	981,15	LIN 3J 1/1	981,15	0,00	981,15	0,00
MacBook Pro techniek	2018	2.865,44	LIN 3J 1/1	2.865,44	0,00	2.865,44	0,00
CN MacBook techniek	2018	-422,77	LIN 3J 1/1	-422,77	0,00	-422,77	0,00
HP ProBook 3x	2019	3.525,26	LIN 3J 1/1	3.525,26	0,00	3.525,26	0,00
Laptop Kristof	2019	2.023,65	LIN 3J 1/1	2.023,65	0,00	2.023,65	0,00
HP Probook Eef	2020	1.016,88	LIN 3J 169/365	1.016,88	0,00	1.016,88	0,00
400938 HP Probook Bram	2021	998,41	LIN 3J 1/1	998,41	0,00	998,41	0,00
HP probook x 2	2021	2.158,40	LIN 3J 1/1	2.158,40	0,00	2.158,40	0,00
HP Probook 450 15.6	2021	1.078,72	LIN 3J 1/1	1.078,72	0,00	1.078,72	0,00

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

8

Voorlopig AfschrijvingenBoekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A
s.bruynooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28**Afschrijvingen**

HP ProBook 430 G8 Notebook	2022	945,74	LIN 3J 1/1	630,50	315,24	945,74	0,00
HP ProBook 450 - 15.6"- Core	2022	1.969,01	LIN 3J 1/1	1.312,68	656,33	1.969,01	0,00
HP ProBook 440 Notebook+ toebehoren	2023	1.467,99	LIN 3J 1/1	489,33	489,33	978,66	489,33
WERKSTATION : PC Intel Core i7 + monitor	2023	2.423,82	LIN 3J 1/1	807,94	807,94	1.615,88	807,94
HP Pro x360 435 G10 Notebook (Lieve)	2024	1.084,71	LIN 3J 1/1	0,00	361,57	361,57	723,14
Nieuwe server kantoor	2024	16.454,06	LIN 10J 1/1	0,00	1.645,41	1.645,41	14.808,65
Totaal		50.158,05		29.053,17	4.275,82	33.328,99	16.829,06

260000 Verhuurde gebouwen - woongebouwen

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Inbouwkasten	2006	3.700,00	LIN 10J 1/1	3.700,00	0,00	3.700,00	0,00
Totaal		3.700,00		3.700,00	0,00	3.700,00	0,00

262000 Inrichting gehuurde gebouwen

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Elektrisch materiaal	2006	419,84	LIN 10J 1/1	419,84	0,00	419,84	0,00
Rol gordijn kantoor	2006	844,54	LIN 10J 1/1	844,54	0,00	844,54	0,00
Elektrisch materiaal	2007	759,13	LIN 10J 1/1	759,13	0,00	759,13	0,00
Projector Next / FI	2009	904,06	LIN 5J 1/1	904,06	0,00	904,06	0,00
Correcte boeking	2012	5.732,35	LIN 10J 1/1	5.732,35	0,00	5.732,35	0,00
vs elek instal slagerij	2012	1.550,40	LIN 10J 1/1	1.550,40	0,00	1.550,40	0,00
Werk elek slagerij	2012	1.041,83	LIN 10J 1/1	1.041,83	0,00	1.041,83	0,00
Brandw mdf slagerij	2012	578,97	LIN 10J 1/1	578,97	0,00	578,97	0,00
Deel kost raam budastraat	2012	1.427,33	LIN 10J 1/1	1.427,33	0,00	1.427,33	0,00
Lev + plaatsing brandw platen	2012	1.263,91	LIN 10J 1/1	1.263,91	0,00	1.263,91	0,00
Branddetectie kantoor	2012	1.526,50	LIN 10J 1/1	1.526,50	0,00	1.526,50	0,00
Schrijnwerken residentiehuis budastraat	2017	6.119,86	LIN 7J 1/1	6.119,86	0,00	6.119,86	0,00
Aankoop 2de hands vaatwas ecomax	2018	1.000,00	LIN 3J 1/1	1.000,00	0,00	1.000,00	0,00
Totaal		23.168,72		23.168,72	0,00	23.168,72	0,00

264000 Inrichtingskosten gehuurde gebouwen

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Douchebakken + wanden	2013	398,00	LIN 5J 1/1	398,00	0,00	398,00	0,00
Stoffen beheerstraat	2013	431,00	LIN 5J 1/1	431,00	0,00	431,00	0,00
Gordijnen beheerstraat	2013	350,60	LIN 5J 1/1	350,60	0,00	350,60	0,00
Radiatorenbudastraat	2013	5.503,83	LIN 10J 1/1	5.503,83	0,00	5.503,83	0,00
Plaatsing elektriciteit budastraat	2013	4.100,69	LIN 10J 1/1	4.100,69	0,00	4.100,69	0,00
Boiler + aanpassing leidingen beheerstraat	2013	2.751,16	LIN 10J 1/1	2.751,16	0,00	2.751,16	0,00
Hout verbouwing Budastraat	2013	486,67	LIN 5J 1/1	486,67	0,00	486,67	0,00
Hout verbouwing Beheerstraat	2013	288,57	LIN 5J 1/1	288,57	0,00	288,57	0,00
Inrichting Beheerstraat	2013	1.148,26	LIN 5J 1/1	1.148,26	0,00	1.148,26	0,00
Inrichting Beheerstraat	2013	99,00	LIN 5J 1/1	99,00	0,00	99,00	0,00
Ikea kasten	2006	249,95	LIN 10J 1/1	249,95	0,00	249,95	0,00
Vaatwas	2009	396,03	LIN 5J 1/1	396,03	0,00	396,03	0,00
Opknapping Budastraat	2009	5.697,00	LIN 5J 1/1	5.697,00	0,00	5.697,00	0,00
Koppelingen	2009	577,57	LIN 5J 1/1	577,57	0,00	577,57	0,00
Alu buizen voor expo	2009	570,04	LIN 5J 1/1	570,04	0,00	570,04	0,00
Budastraat res. huis	2010	183,99	LIN 5J 1/1	183,99	0,00	183,99	0,00
Res.huis	2010	12,49	LIN 5J 1/1	12,49	0,00	12,49	0,00
Res.huis	2010	112,00	LIN 5J 1/1	112,00	0,00	112,00	0,00
Res.huis	2010	23,35	LIN 5J 1/1	23,35	0,00	23,35	0,00
Res.huis consc.str	2010	111,00	LIN 5J 1/1	111,00	0,00	111,00	0,00
Res.huis	2010	67,22	LIN 5J 1/1	67,22	0,00	67,22	0,00
Inrichting Res.huis	2010	80,49	LIN 5J 1/1	80,49	0,00	80,49	0,00
Res.huis	2010	26,00	LIN 5J 1/1	26,00	0,00	26,00	0,00
Res.huis	2010	556,45	LIN 5J 1/1	556,45	0,00	556,45	0,00
Res.huis Budastraat	2010	109,84	LIN 5J 1/1	109,84	0,00	109,84	0,00
Res.huis Budastraat	2010	372,87	LIN 5J 1/1	372,87	0,00	372,87	0,00
Res.huis Budastraat	2010	29,67	LIN 5J 1/1	29,67	0,00	29,67	0,00

Admisol 123479253/10114607/8

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

9

Voorlopig AfschrijvingenBoekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A
s.bruynooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28**Afschrijvingen**

Res.huis Budastraat	2010	38,65	LIN 5J 1/1	38,65	0,00	38,65	0,00
Barkrukken	2010	300,00	LIN 5J 1/1	300,00	0,00	300,00	0,00
Materiaal Res Huis (groepage)	2010	132,00	LIN 5J 1/1	132,00	0,00	132,00	0,00
Materiaal Res Huis (groepage)	2010	24,35	LIN 5J 1/1	24,35	0,00	24,35	0,00
Slaapkamer res.huis	2010	70,00	LIN 5J 1/1	70,00	0,00	70,00	0,00
Materiaal Res.huis	2010	139,57	LIN 5J 1/1	139,57	0,00	139,57	0,00
Materiaal Res.huis	2010	91,00	LIN 5J 1/1	91,00	0,00	91,00	0,00
Lakens-slopen Res.huis	2010	6,99	LIN 5J 1/1	6,99	0,00	6,99	0,00
Materiaal Res.huis	2010	19,10	LIN 5J 1/1	19,10	0,00	19,10	0,00
Dekens Res.huis	2010	6,98	LIN 5J 1/1	6,98	0,00	6,98	0,00
Materiaal Res.huis	2010	360,71	LIN 5J 1/1	360,71	0,00	360,71	0,00
Materiaal Res.huis	2010	368,70	LIN 5J 1/1	368,70	0,00	368,70	0,00
Materiaal Res.huis	2010	71,00	LIN 5J 1/1	71,00	0,00	71,00	0,00
Materiaal Atelier	2010	140,00	LIN 5J 1/1	140,00	0,00	140,00	0,00
Materiaal Res.huis	2010	5,20	LIN 5J 1/1	5,20	0,00	5,20	0,00
Materiaal Res.huis	2010	21,00	LIN 5J 1/1	21,00	0,00	21,00	0,00
Materiaal Res.huis	2010	12,00	LIN 5J 1/1	12,00	0,00	12,00	0,00
Materiaal Res.huis	2010	86,44	LIN 5J 1/1	86,44	0,00	86,44	0,00
Materiaal Res.huis	2010	21,00	LIN 5J 1/1	21,00	0,00	21,00	0,00
Verbouwen Budastraat	2010	229,23	LIN 5J 1/1	229,23	0,00	229,23	0,00
EV-Sound Kantoren	2011	474,97	LIN 10J 1/1	474,97	0,00	474,97	0,00
Cheyns	2011	599,52	LIN 10J 1/1	599,52	0,00	599,52	0,00
De clercq malego	2011	618,55	LIN 10J 1/1	618,55	0,00	618,55	0,00
Verwarmingssysteem	2011	8.369,60	LIN 10J 1/1	8.369,60	0,00	8.369,60	0,00
Verbouwingen	2011	1.003,55	LIN 10J 1/1	1.003,55	0,00	1.003,55	0,00
Verbouwingen	2011	1.149,92	LIN 10J 1/1	1.149,92	0,00	1.149,92	0,00
Verbouwingen	2011	458,68	LIN 10J 1/1	458,68	0,00	458,68	0,00
Verbouwingen	2011	966,84	LIN 10J 1/1	966,84	0,00	966,84	0,00
Kabels bureau penthouse	2011	855,64	LIN 10J 1/1	855,64	0,00	855,64	0,00
Verbouwing kantoren	2011	2.466,70	LIN 10J 1/1	2.466,70	0,00	2.466,70	0,00
Verbouwing kantoren nab	2011	113,96	LIN 10J 1/1	113,96	0,00	113,96	0,00
Verbouwing kantoren	2011	283,01	LIN 10J 1/1	283,01	0,00	283,01	0,00
Verbouwing kantoren nab	2011	13,07	LIN 10J 1/1	13,07	0,00	13,07	0,00
Verbouwing kantoren	2011	3.388,61	LIN 10J 1/1	3.388,61	0,00	3.388,61	0,00
Verbouwing kantoren nab	2011	156,55	LIN 10J 1/1	156,55	0,00	156,55	0,00
Bureau's penthouse	2011	6.306,49	LIN 10J 1/1	6.306,49	0,00	6.306,49	0,00
Vloeren penthouse	2011	5.342,94	LIN 10J 1/1	5.342,94	0,00	5.342,94	0,00
Bureau's penthouse	2011	5.231,00	LIN 10J 1/1	5.231,00	0,00	5.231,00	0,00
Verf	2011	2.569,43	LIN 10J 1/1	2.569,43	0,00	2.569,43	0,00
Isovias slagerij	2012	381,74	LIN 10J 1/1	381,74	0,00	381,74	0,00
Schilderen plafond slagerij	2012	1.287,44	LIN 10J 1/1	1.287,44	0,00	1.287,44	0,00
Sloten	2012	441,95	LIN 10J 1/1	441,95	0,00	441,95	0,00
Groepering klein materiaal 2013 - AF493+248+955+956+1711+1492+193 5+312	2013	2.286,56	LIN 3J 1/1	2.286,56	0,00	2.286,56	0,00
Douches budastraat	2014	545,26	LIN 5J 1/1	545,26	0,00	545,26	0,00
Reparatie ramen reshuis	2014	963,36	LIN 5J 1/1	963,36	0,00	963,36	0,00
Tafels en stoelen keuken holvoettoren	2015	701,41	LIN 5J 1/1	701,41	0,00	701,41	0,00
Sanitaire cel residentie kapucijnenstraat	2016	2.838,73	LIN 5J 1/1	2.838,73	0,00	2.838,73	0,00
Inrichting onthaal cinema	2016	932,46	LIN 5J 1/1	932,46	0,00	932,46	0,00
Renovatie keuken residentiehuis budastraat	2016	1.707,87	LIN 5J 1/1	1.707,87	0,00	1.707,87	0,00
Renovatie vloer foyer	2016	1.757,51	LIN 5J 1/1	1.757,51	0,00	1.757,51	0,00
Werken TT1	2016	699,38	LIN 10J 1/1	559,52	69,94	629,46	69,92
Residentie	2016	395,68	LIN 10J 1/1	316,56	39,57	356,13	39,55
Foyer	2016	237,53	LIN 10J 1/1	190,00	23,75	213,75	23,78
Schilderen filmzalen	2016	257,87	LIN 10J 1/1	206,32	25,79	232,11	25,76
Vaatwasser Holvoettoren	2016	511,45	LIN 10J 1/1	409,20	51,15	460,35	51,10
Slot kantoor	2016	290,00	LIN 10J 1/1	232,00	29,00	261,00	29,00
Herstel ADB algemeen	2016	181,57	LIN 10J 1/1	145,28	18,16	163,44	18,13
Vaatwasser Holvoettoren	2016	130,12	LIN 10J 1/1	104,08	13,01	117,09	13,03
Vaatwasser Holvoettoren	2016	145,81	LIN 10J 1/1	116,64	14,58	131,22	14,59
Budascoop	2016	99,40	LIN 10J 1/1	79,52	9,94	89,46	9,94

Admisol 123479253/10114607/9

Kunstencentrum Buda Vzw, Broelkaai 6 , 8500 Kortrijk

10

Voorlopig Afschrijvingen

Boekjaar 2024 tot en met Periode 12: 12/2024 Afdeling a: A
 s.bruynooghe@alaska-group.eu / 21/03/2025 11:29:28

Afschrijvingen

Diverse kosten Residentiehuis Budastraat	2018	4.547,60	LIN 5J 1/1	4.547,60	0,00	4.547,60	0,00
CG90x90 90cm holvoetkeuken	2018	633,31	LIN 5J 1/1	633,31	0,00	633,31	0,00
Bodypack transmittor dpa-4066f omni headsets	2018	1.696,55	LIN 5J 1/1	1.696,55	0,00	1.696,55	0,00
investering LED verlichting BS	2022	18.696,87	LIN 5J 1/1	7.478,74	3.739,37	11.218,11	7.478,76
Totaal		109.614,12		97.806,30	4.034,26	101.840,56	7.773,56

264100 Inrichtingskost gebouwen Budascoop

	Jaartal	Aanschafwaarde	Parameters	Afgeschreven	Basisbedrag	Afschrijving	Restwaarde
Vaatwas verbouwing keuken	2013	3.028,75	LIN 10J 1/1	3.028,75	0,00	3.028,75	0,00
Primer zalen	2013	559,35	LIN 5J 1/1	559,35	0,00	559,35	0,00
Friezen zalen	2013	1.776,32	LIN 10J 1/1	1.776,32	0,00	1.776,32	0,00
Slotfactuur + supplementaire werken keuken Holvoet	2013	5.290,84	LIN 10J 1/1	5.290,84	0,00	5.290,84	0,00
Netgordijn kantoren	2013	586,92	LIN 5J 1/1	586,92	0,00	586,92	0,00
vs keuken volgens offerte	2013	2.615,50	LIN 10J 1/1	2.615,50	0,00	2.615,50	0,00
Materieel verbouwing	2006	1.916,76	LIN 10J 1/1	1.916,76	0,00	1.916,76	0,00
Wandbespanning	2006	6.154,00	LIN 10J 1/1	6.154,00	0,00	6.154,00	0,00
Scherf zaal 5	2006	922,20	LIN 10J 1/1	922,20	0,00	922,20	0,00
Vaste kablage zaal 3/4	2009	304,54	LIN 5J 1/1	304,54	0,00	304,54	0,00
Vaste kablage filmzalen	2009	228,44	LIN 5J 1/1	228,44	0,00	228,44	0,00
Vaste kablage zaal 3/4	2009	110,81	LIN 5J 1/1	110,81	0,00	110,81	0,00
Vaste kablage zaal 3/4	2009	422,15	LIN 5J 1/1	422,15	0,00	422,15	0,00
Nieuwe eiki lampen projectoren	2010	1.327,52	LIN 5J 1/1	1.327,52	0,00	1.327,52	0,00
Nieuwe eiki lampen projectoren	2010	449,20	LIN 5J 1/1	449,20	0,00	449,20	0,00
Fast-fold matwit doek met hoes	2010	667,20	LIN 5J 1/1	667,20	0,00	667,20	0,00
Lampen + projector	2010	1.894,20	LIN 5J 1/1	1.894,20	0,00	1.894,20	0,00
Verbouwkost budascoop	2010	35.000,00	LIN 5J 1/1	35.000,00	0,00	35.000,00	0,00
Renatex - inrichting buda libre	2011	622,40	LIN 5J 1/1	622,40	0,00	622,40	0,00
Lichtinrichting budascoop	2011	1.000,00	LIN 5J 1/1	1.000,00	0,00	1.000,00	0,00
Brandwerende deuren buro	2012	952,44	LIN 10J 1/1	952,44	0,00	952,44	0,00
Hellend vlak zaal 5	2012	2.733,50	LIN 10J 1/1	2.733,50	0,00	2.733,50	0,00
Wandpanelen zaal 5	2012	2.870,00	LIN 10J 1/1	2.870,00	0,00	2.870,00	0,00
Installatie elektro zaal 5	2014	2.079,90	LIN 10J 1/1	2.079,90	0,00	2.079,90	0,00
Kabels + data connector netwerk zalen	2014	327,59	LIN 5J 1/1	327,59	0,00	327,59	0,00
Elektro zaal 5	2014	1.532,94	LIN 10J 1/1	1.532,94	0,00	1.532,94	0,00
Installatie Elektro zaal 5	2014	1.429,70	LIN 10J 1/1	1.429,70	0,00	1.429,70	0,00
Tegemoetkoming verbouwkost budascoop 2010 - E243	2014	-21.000,00	LIN 1J 1/1	-21.000,00	0,00	-21.000,00	0,00
Lampen foyer	2015	1.998,84	LIN 5J 1/1	1.998,84	0,00	1.998,84	0,00
Voorontwerp + ontwerp	2015	4.047,42	LIN 5J 1/1	4.047,42	0,00	4.047,42	0,00
Ontwerp + filmkassa/signalisatie/vestiaire budascoop	2015	5.250,00	LIN 5J 1/1	5.250,00	0,00	5.250,00	0,00
Bekabeling inrichting cinema	2016	745,52	LIN 5J 1/1	745,52	0,00	745,52	0,00
Draad, verbouwing onthaal	2016	175,35	LIN 5J 1/1	175,35	0,00	175,35	0,00
Kabel verbouwing onthaal	2016	-270,52	LIN 5J 1/1	-270,52	0,00	-270,52	0,00
Kabels inrichting onthaal	2016	741,12	LIN 5J 1/1	741,12	0,00	741,12	0,00
Boren - verbouwingen foyer	2016	1.338,76	LIN 5J 1/1	1.338,76	0,00	1.338,76	0,00
Kaarthouders wand	2016	560,41	LIN 5J 1/1	560,41	0,00	560,41	0,00
Diversen verbouwing onthaal cinema	2016	787,45	LIN 5J 1/1	787,45	0,00	787,45	0,00
Plafond inkom cinema	2016	1.560,57	LIN 5J 1/1	1.560,57	0,00	1.560,57	0,00
Dimmer voor verlichting onthaal	2016	771,06	LIN 5J 1/1	771,06	0,00	771,06	0,00
Stroomverdeling + verlichting foyer	2016	679,80	LIN 5J 1/1	679,80	0,00	679,80	0,00
Verlichting foyer	2016	1.094,88	LIN 5J 1/1	1.094,88	0,00	1.094,88	0,00
Akoustische deuren filmzalen	2016	5.264,00	LIN 10J 1/1	4.211,20	526,40	4.737,60	526,40
Inrichting budascoop	2016	410,71	LIN 10J 1/1	328,56	41,07	369,63	41,08
Inrichting onthaal	2016	408,20	LIN 10J 1/1	326,56	40,82	367,38	40,82
Inrichting onthaal	2016	282,30	LIN 10J 1/1	225,84	28,23	254,07	28,23
Inrichting foyer	2016	322,43	LIN 10J 1/1	257,92	32,24	290,16	32,27
Inrichting foyer	2016	268,56	LIN 10J 1/1	214,88	26,86	241,74	26,82
Foyer	2016	277,99	LIN 10J 1/1	222,40	27,80	250,20	27,79
Foyer	2016	249,89	LIN 10J 1/1	199,92	24,99	224,91	24,98

Admisol 123479253/10114607/10

Afschrijvingen

Foyer	2016	212,17	LIN 10J 1/1	169,76	21,22	190,98	21,19
Materiaal foyer	2016	184,71	LIN 10J 1/1	147,76	18,47	166,23	18,48
Vloer foyer	2016	181,84	LIN 10J 1/1	145,44	18,18	163,62	18,22
Dimmer tt-lab licht	2017	817,09	LIN 7J 1/1	817,09	0,00	817,09	0,00
Reset filmzalen	2018	1.742,22	LIN 5J 1/1	1.742,22	0,00	1.742,22	0,00
Meubilair foyer + rotonde film	2018	12.173,97	LIN 5J 1/1	12.173,97	0,00	12.173,97	0,00
Voorschot lockerwand	2018	2.500,00	LIN 5J 1/1	2.500,00	0,00	2.500,00	0,00
Schilderwerken rotonde + foyer	2018	5.375,37	LIN 5J 1/1	5.375,37	0,00	5.375,37	0,00
Hout voor tafels	2018	2.124,64	LIN 5J 1/1	2.124,64	0,00	2.124,64	0,00
Lockerwand deel 2	2018	2.908,11	LIN 5J 1/1	2.908,11	0,00	2.908,11	0,00
Stoelen filmzaal	2018	9.411,30	LIN 5J 1/1	9.411,30	0,00	9.411,30	0,00
wielen meubilair foyer + rotonde film	2019	752,20	LIN 5J 1/1	752,20	0,00	752,20	0,00
L-Acoustics - exploitatie BS	2022	2.907,31	LIN 7J 1/1	830,66	415,33	1.245,99	1.661,32
renovatiewerken BUDASCOOP zalen 3,4,5	2022	14.647,01	LIN 7J 1/1	4.184,86	2.092,43	6.277,29	8.369,72
Verbouwing Penthouse	2022	5.370,48	LIN 7J 1/1	1.534,42	767,21	2.301,63	3.068,85
inv. tapijt zalen 3,4,5 cinema	2023	10.625,57	LIN 5J 1/1	2.125,11	2.125,11	4.250,22	6.375,35
inst. kranen, schaamschotten	2023	1.834,80	LIN 5J 1/1	366,96	366,96	733,92	1.100,88
schilderwerken budascoop	2023	5.772,51	LIN 5J 1/1	1.154,50	1.154,50	2.309,00	3.463,51
INV Trapverlichting cinema	2023	5.260,79	LIN 5J 1/1	1.052,16	1.052,16	2.104,32	3.156,47
Vervanging Invest beschadigde balletvloer / Expl BS	2024	3.640,74	LIN 5J 1/1	0,00	728,15	728,15	2.912,59
Balletvloer	2024	705,22	LIN 5J 1/1	0,00	141,04	141,04	564,18
Modulaire keuken penthouse	2024	1.689,70	LIN 5J 1/1	0,00	337,94	337,94	1.351,76
Budascoop							
Koelkast en microgolfoven keuken penthouse	2024	1.013,86	LIN 5J 1/1	0,00	202,77	202,77	811,09
Koelkast keuken Holvoet	2024	562,70	LIN 5J 1/1	0,00	112,54	112,54	450,16
Investering - LED Licht	2024	15.403,15	LIN 5J 1/1	0,00	3.080,63	3.080,63	12.322,52
Investering LED verlichting BS	2024	13.332,89	LIN 5J 1/1	0,00	2.666,58	2.666,58	10.666,31
Grondwerken vergroening gevel	2024	5.497,13	LIN 5J 1/1	0,00	1.099,43	1.099,43	4.397,70
Verbouwing penthouse	2024	772,19	LIN 5J 1/1	0,00	154,44	154,44	617,75
Totaal		210.187,58		130.787,64	17.303,50	148.091,14	62.096,44
Algemeen totaal		1.323.907,35		1.035.429,11	82.646,41	1.118.075,52	205.831,83

DETAIL BALANS- EN RESULTATENREKENINGEN

Activa

284000.000 Aanschaffingswaarde andere aandelen 500,00

01/01/2017	2 aandelen Coöperatieve Stadsboerderij Kortrijk: 125,00 x 2=	250,00
20/09/2017	2 aandelen Coöperatieve Stadsboerderij: 125,00 x 2=	250,00

288000.000 Borgtochten betaald in contanten 813,00

Datum	Omschrijving	Document	Bedrag toevoeging	Bedrag terugname	Saldo
01/01/2018	waarborg Lampiris		230,00		230,00
01/01/2018	waarborg Westfalen gascilinder		175,00		175,00
22/02/2018	waarborg Aqualex waterkoelers AF 619		303,00		303,00
Totaal 2018			708,00	0,00	708,00
19/12/2019	waarborg Aqualex		105,00		105,00
Totaal 2019			105,00	0,00	105,00
Totaal			813,00	0,00	813,00

340000.000 Handelsgoederen 1.727,48

Datum	fact.	Omschrijving	Aanschaf-waarde
31/12/2024		Voorraad per 31/12/2024	1.727,48
		Totaal 2024	1.727,48
		Totaal	1.727,48

400000.000 Klanten 67.406,83

31/12/2024	Openstaande cfr. vervaldagboek relaties	67.406,83
------------	---	-----------

404000.000 Op te stellen facturen	1.153,24
-----------------------------------	----------

Nr.	Datum	Klant	Omschrijving	Rek.nr.	Omschrijving rekening	Bedrag
fruit, food & drank backstage	28/02/2025	Next		746000.001	Doorgerekende kosten	1.153,24
						1.153,24

404100.000 Te ontvangen creditnota's	211,23
--------------------------------------	--------

Nr.	Datum	Leverancier	Omschrijving	Rek.nr.	Omschrijving rekening	Bedrag
IFPOD.a.2025.17	17/02/2025	Fedex Express Belgium International bvba	Creditnota voor IFPOD.a.2024.212	644000.001	Door te rekenen kosten	206,46
IF.a.2025.29	05/02/2025	SD Worx	12/2024	454000.001	RSZ Werkgever	4,77
						211,23

406000.000 Vooruitbetalingen leveranciers			930,94
2024-12-31	2FD: dubbele betaling		613,47
2024-12-31	Hoeve de drie linden: dubbele betaling		317,47

407000.000 Dubieuze debiteuren

12.921,48

AJ-nummer	Categorie	Schuldenaar	Reden	Schuldvordering		Vrijgestelde waardevermindering		BTW	Bijlage
				Beginsaldo	Eindsaldo	Beginsaldo	Eindsaldo		
2021-001	Ongewijzigd	Ymagis	WCO	12.921,48	12.921,48	6.193,08	6.193,08	0,00	
				12.921,48	12.921,48	6.193,08	6.193,08	0,00	

490000.000 Over te dragen kosten

6.939,43

Rekening	Omschrijving		Totaal bedrag	Van	Tot	Pro rata	Volledige periode	Huidige periode	Bedrag
610300.002 Huur drinkwaterinstallatie - Aqualex	Aqualex	Dagen	1.742,52	01/03/2024	28/02/2025	59	365	1.460,85	281,67
610300.002 Huur drinkwaterinstallatie - Aqualex	Aqualex	Dagen	290,47	01/03/2024	28/02/2025	59	365	243,52	46,95
612890.000 Verzekeringen	AXA	Dagen	950,63	07/03/2024	06/03/2025	65	365	781,34	169,29
612890.000 Verzekeringen	AXA	Dagen	460,34	23/03/2024	22/03/2025	81	365	358,18	102,16
612890.000 Verzekeringen	Liantis	Dagen	325,00	17/03/2024	16/03/2025	75	365	258,22	66,78
612200.000 Honorarium ICT	ETS Informatics bvba	Dagen	186,20	01/03/2024	28/02/2025	59	365	156,10	30,10
612201.000 Hard en Software	cinemaNext Nederlands BV	Dagen	3.800,00	22/02/2023	21/02/2028	1.147	1826	1.413,03	2.386,97
610300.001 Huur copier	Xerox	Dagen	166,72	01/12/2024	28/02/2025	59	90	57,43	109,29
610300.002 Huur drinkwaterinstallatie - Aqualex	Aqualex	Dagen	735,08	01/12/2024	30/11/2025	334	365	62,43	672,65
610300.004 Huur software digiborden Oscart Budascoop	Oscart Group	Dagen	1.512,00	01/11/2024	31/10/2025	304	365	252,69	1.259,31
612202.000 Huur planningssoftware - Yesplan	2Rivers Yesplan	Dagen	896,29	01/11/2024	31/01/2025	31	92	594,28	302,01
612201.000 Hard en Software	Adobe	Dagen	351,04	17/11/2024	16/11/2025	320	365	43,28	307,76
612201.001 Soft- en hardware	Système	Dagen	1.022,82	01/11/2024	31/10/2025	304	365	170,94	851,88
612890.000 Verzekeringen	AXA	Dagen	364,77	29/12/2024	28/03/2025	87	90	12,16	352,61
Totaal									6.939,43
Totale waarde op rekening: 490000.000 Over te dragen kosten									6.939,43
Verschil tussen waarde van de rekening en ingevoerde gegevens:									0,00

Passiva

Toelichting eigen Vermogen									
Datum	130010.000 Fondsen bestemd voor investerings	130010.001 Fondsen bestemd voor investerings	130010.002 Fondsen bestemd voor investerings	131010.000 Fondsen bestemd voor sociaal passief	132100.000 Bestemd fonds DURF2030	132200.000 Bestemd fonds APAP	132300.000 Bestemd fonds rebranding	140000.000 Overgedragen winst	Totaal
winstbestemmin g 31/12/2016								65.001,05	65.001,05
winstbestemmin g 31/12/2017								49.379,27	49.379,27
winstbestemmin g 31/12/2018								691,50	691,50
winstbestemmin g 31/12/2019								46.579,56	46.579,56
winstbestemmin g 31/12/2020	30.000,00	7.500,00	20.000,00		20.000,00	18.000,00	20.000,00	87.716,90	203.216,90
winstbestemmin g 31/12/2021	-30.000,00	-7.500,00	-12.000,00	80.753,73			-20.000,00	11.253,73	22.507,46
winstbestemmin g 31/12/2022			-8.000,00	16.486,07	-7.500,00			31.986,07	32.972,14
Gebruik bestemde fondsen 31/12/2023					-12.500,00	-18.000,00			-30.500,00
Winstbestemmin g 31/12/2023				47.072,84		20.000,00		57.572,83	124.645,67
Gebruik bestemde fondsen 31/12/2024						-20.000,00			-20.000,00
Winstbestemmin g 31/12/2024				18.262,56				38.262,56	56.525,12
Totaal	0,00	0,00	0,00	162.575,20	0,00	0,00	0,00	388.443,47	551.018,67

Aantal aandelen	
Intrinsieke waarde per aandeel	-

440000.000 Leveranciers		157.050,32
31/12/2024	Openstaande cfr. vervaldagboek leveranciers	157.050,32

444000.000 Te ontvangen facturen	22.732,52
----------------------------------	-----------

Nr.	Datum	Leverancier	Omschrijving	Rek.nr.	Omschrijving rekening	Bedrag
IFFIL.a.2025.26	30/01/2025	Fonk vzw	Favoriten: wk 25/12/24	613490.001	Honoraria filmhuis	97,10
IFFIL.a.2025.27	29/01/2025	Fonk vzw	Favoriten: wk 18/12/24	613490.001	Honoraria filmhuis	120,00
IFFIL.a.2025.29	27/01/2025	Kinepolis Film Distribution	Le Noël de Teddy l'ourson: wk 25/12/24	613490.001	Honoraria filmhuis	221,84
IFFIL.a.2025.50	03/02/2025	Cinéart	The Substance: wk 04/12/24	613490.001	Honoraria filmhuis	192,88
IFFIL.a.2025.51	03/02/2025	Cinéart	En Fanfare: wk 04/12/24	613490.001	Honoraria filmhuis	1.391,36
IFFIL.a.2025.55	06/02/2025	JEF vzw	Kleine Dingen: wk 27/12/24	613490.001	Honoraria filmhuis	150,06
IFFIL.a.2025.56	06/02/2025	JEF vzw	Kleine Dingen: wk 20/12/24	613490.001	Honoraria filmhuis	191,54
IFFIL.a.2025.57	06/02/2025	JEF vzw	Flow: wk 23/12/24	613490.001	Honoraria filmhuis	141,68
IFFIL.a.2025.61	03/12/2024	Kinepolis Film Distribution	Small Things Like These wk 20/11/24	613490.001	Honoraria filmhuis	2.196,44
IFFIL.a.2025.62	15/01/2024	JEF vzw	Familie Muis wk 14/02/24	613490.001	Honoraria filmhuis	431,32
IFFIL.a.2025.63	15/04/2024	JEF vzw	Nina en het geheim van de egel wk 14/02/24	613490.001	Honoraria filmhuis	184,55
IFFIL.a.2025.70	10/02/2025	September Film Distribution	The Monk And The Gun: wk 17/07/24	613490.001	Honoraria filmhuis	103,86
IFFIL.a.2025.80	17/02/2025	Stad Kortrijk	Taks op filmvoorstellingen Q4/2024	640090.000	Provincie en gemeentebelastingen	5.197,36
IFFIL.a.2025.84	02/12/2024	Sony Pictures Releasing	ANORA: wk 06/011/24	613490.001	Honoraria filmhuis	763,13
IFPOD.a.2025.5	24/01/2025	Agilias Grep	Prestatie Isa Hurkmans 20/12/24	617000.000	Interims	451,50
IFPOD.a.2025.9	21/12/2024	Susana Santos Silva	Residentie Vera Mantero & Susana Santos Silva	613600.004	Artistieke vergoedingen	1.590,00
IFPOD.a.2025.12	27/01/2025	Paloma Agency	Fee Nicolas Lunabba Ecopolis	613600.005	Artistieke vergoedingen	530,00
IFPOD.a.2025.13	31/01/2025	Kaaitheater	Coproductie Katje Dreyer - Slovakia, what the story mum?	613600.000	Artistieke vergoedingen	5.000,00
IFPOD.a.2025.16	17/02/2025	SACD	Auteursrechten Malinconico 14/03/2024	613590.000	Overige bijdragen en rechten	143,10
IFTEC.a.2025.13	31/12/2024	Olivier Hellebuyck Bvba	Verbouwing penthouse	260200.002	Inrichtingskost gebouwen Budascoop	772,19
IF.a.2025.23	31/03/2025	Sabam	Auteursrechten voorstelling Malinconico 14/3/24	613590.000	Overige bijdragen en rechten	132,93
IF.a.2025.27	31/12/2024	Brouwerij Omer Vander Ghinste NV	Onderhoud bierleiding BS	613490.000	Honoraria diverse	301,37
IF.a.2025.15	31/12/2024	Next International Arts Festival	Tickets Next festival 2024	623000.005	Prospectie - tickets	384,00
IF.a.2025.38	04/02/2025	SD Worx	12/2024	454000.001	RSZ Werkgever	9,73
IF.a.2025.69	26/02/2025	SD Worx	12/2024	613310.000	Beheerskosten sociaal secretariaat	389,10
IF.a.2025.70	26/02/2025	SD Worx	12/2024	613310.000	Beheerskosten sociaal secretariaat	111,17

IFFIL.a.2025.109	06/03/0025	The Searchers	TOF 2024 Past Live: wk 16/10/24	613490.001	Honoraria filmhuis	<u>1.534,31</u>
						22.732,52

456000.000 Vakantiegeld		109.309,02
31/12/2024	Cfr. attest loonlasten	109.309,02

493000.000 Over te dragen opbrengsten	7.500,00
---------------------------------------	----------

Rekening	Omschrijving		Totaal bedrag	Van	Tot	Huidige periode	Bedrag
733000.018 Projectsubsidies VG - région Hauts de France	Project van 2025	Breuk	7.500,00	1	1	0,00	7.500,00
Totaal							7.500,00
Totale waarde op rekening: 493000.000 Over te dragen opbrengsten							7.500,00
Verschil tussen waarde van de rekening en ingevoerde gegevens:							0,00

Opbrengsten

764000.000 Overige uitzonderlijke opbrengsten		951,91
2024-03-31	VISA: terugstorting PYD GVS 2023	49,99
2024-05-21	Irene Wool: schadevergoeding verlies sleutels residentiehuis	50,00
2024-05-30	Bark: schadevergoeding beschadigde goederen	264,32
2024-06-30	Hangar K: schadevergoeding doek tijdens FTI I PO/24/00483	557,60
2024-06-30	Sara Manente publications	30,00

HISTORIEK REKENING COURANT

Activa

416000.001 Vorderingen Vlaamse Gemeenschap 145.109,40

Datum	Omschrijving	Bedrag
31/12/2024	Te ontvangen saldo subsidie Vlaamse Gemeenschap:	114.494,34
31/12/2024	Te ontvangen saldo subsidie Vlaamse Gemeenschap VIA	30.615,06
	Totaal	145.109,40
	Totaal exclusief intrest	145.109,40

416000.008 Vorderingen Koning Boudewijnstichting 20.053,15

Datum	Omschrijving	Bedrag
31/12/2024	Te ontvangen gift - fonds Koning Boudewijnstichting	20.053,15
	Totaal	20.053,15
	Totaal exclusief intrest	20.053,15

416011.001 R/C Next vzw 58.346,85

Datum	Omschrijving	Bedrag
01/01/2024	Heropening	73.346,85
07/02/2024	Terugbetaling	-45.000,00
07/02/2024	Terugbetaling	-30.000,00
09/12/2024	Tijdelijke voorfinanciering	60.000,00
	Totaal	58.346,85
	Totaal exclusief intrest	58.346,85

OVEREENSTEMMING BEZOLDIGINGEN 325.XX

Kosten

Toelichting overeenstemming loonlasten (werknemers)

01/01/2024

31/12/2024

Brutolonen

Gegevens fiscaal attest

Totaal bruto bedienden	793.737,94
Totaal bruto arbeiders	7.584,91
Voordelen alle aard	780,00
	802.102,85

Boekhouding

620200.000 Netto wedden bedienden	729.709,38
620202.000 Bedienden - vakantiegeld	64.028,56
620300.000 Nettolonen arbeiders	7.584,91
620390.000 Voordelen van alle aard (andere)	780,00
	802.102,85

Patronale bijdrage RSZ

Gegevens fiscaal attest

RSZ normaal	210.193,25
RSZ sluiting ondernemingen	810,49
RSZ verlofgeld	1.690,67
Sociale lastenvermindering	-6.194,97
	206.499,44

Boekhouding

621200.000 Werkgeversbijdrage bedienden	202.016,19
621300.000 Werkgeversbijdrage arbeiders	4.483,25
	206.499,44

Andere personeelskosten**Gegevens fiscaal attest**

Terugbetaalde kosten	11.738,40
Sociaal abonnement	3.284,00
Fietsvergoeding	3.727,15
Maaltijdcheques	18.384,00
Bijdrage WN's maaltijdcheques	-4.141,96
	32.991,59

Boekhouding

623000.000 Andere personeelskosten bedienden	11.618,40
623000.001 Andere personeelskosten arbeiders	120,00
623040.000 Andere personeelskosten bedienden - sociaal abo.	3.940,15
623040.001 Andere personeelskosten arbeiders - sociaal abo.	147,00
623090.000 Bijdrage werknemer maaltijdcheques	-4.141,96
623090.001 Maaltijdcheques	18.384,00
	30.067,59

Verschil

Terugbetaalde onkosten aan personeel o.b.v. bewijsstukken opgenomen op fiche 281.10 (sociaal abonnement derdebetalersregeling)	2.924,00
	0,00

Totaal loonattest**1.041.593,88**

VERSLAG ALASKA BIJ DE JR



Verslag jaarrekening per 31/12/2024

Wij hebben onder verantwoordelijkheid van het bestuursorgaan van KUNSTENCENTRUM BUDA VZW te 8500 Kortrijk, Broelkaai 6, de jaarrekening per 31/12/2024 van deze vennootschap samengesteld op basis van de ons voorgelegde boekhoudkundige, fiscale en andere vennootschapsrechtelijke stukken.

ALASKA Kortrijk – Ieper BV heeft niet als opdracht de juistheid, volledigheid, getrouwheid of wettelijkheid van deze jaarrekening te verifiëren of te attesteren, doch wel het technisch en materieel voorbereiden van de jaarrekening en haar fiscale en juridische bijlagen op basis van de door het bestuursorgaan vastgestelde waarderingsregels, de door hen goedgekeurde boekingen en de ons voorgelegde stukken en informatie.

Toelichting

Het boekjaar sluit af met een te bestemmen **winst van 386.706,03**

Te bestemmen winstsaldo		386.706,03
Te bestemmen winst van het boekjaar	36.525,12	
Overgedragen winst van het vorig boekjaar	350.180,91	
Bestemming:		
Onttrekking aan de bestemde fondsen	20.000,00	
Toevoeging aan het bestemde fondsen		18.262,56
Over te dragen winst		388.443,47

In de jaarrekening werd op vraag van de zaakvoerder rekening gehouden met volgende zaken:

- *Materieel vaste activa*
De afschrijvingstabel werd door u gecontroleerd en goedgekeurd.
- *Voorraad*
De voorraad aanwezig op de afsluitdatum van het boekjaar werd door het bestuursorgaan bepaald, gewaardeerd en aan ons meegedeeld. De voorraadopname werd door ons niet bijgewoond en gecontroleerd ook niet steekproefsgewijs.
- *Openstaande klanten en leveranciers*
De openstaande klanten en leveranciers werden door ons nagezien en met u besproken.
- *BTW-herzieningen*
Gelieve het bedrag van € 1,87 op te nemen in uw volgende BTW-aangifte in het vak 62. Voor meer detail verwijzen wij naar de toelichting in de bundel.
- *Kas*
Volgens verklaring van het bestuursorgaan werd de kas regelmatig bijgehouden en vertoonde deze op geen enkel ogenblik een negatief saldo. Het saldo van de kas op afsluitdatum werd door ons niet gecontroleerd;
- *Overlopende rekeningen*
In de jaarrekening werd een bedrag van € 6.939,43 aan kosten en € 7.500,00 aan opbrengsten overgedragen. Voor details van de overlopende rekeningen verwijzen wij naar de toelichting in de bundel.
- *Voorziening vakantiegeld*
De voorziening vakantiegeld werd geboekt conform de loonsynthese van het sociaal secretariaat.
- *Bedrijfsvoorheffing podiumkunstenars*
Voor 2024 werd er door de vereniging verklaard dat er geen bedrijfsvoorheffing voor buitenlandse podiumkunstenars moest betaald worden.

ALASKA KORTRIJK BV

Engelse Wandeling 76, B-8540 Kortrijk • +32 (0)50 22 26 02 • info.kortrijk@alaska-group.eu • www.alaska-group.eu
BTW BE 0448 686 725 • RPR Gent, afdeling Kortrijk • erkende ITAA • vennootschap met nummer 222830 1 N 92 • Member of PrimeGlobal

ALASKA

ADVISORS • ACCOUNTANTS • AUDITORS

- *Subsidies*

De subsidies werden geboekt op basis van de ontvangen toekenningsbrieven en met u besproken.

- *Bestemde fondsen*

Er werd in samenspraak met u beslist om vanaf boekjaar 2021 50% van de positieve resultaten van het boekjaar toe te rekenen aan een bestemd fonds voor sociaal passief.

- *Taks tot vergoeding van de successierechten*

Op basis van de gegevens uit de jaarrekening is er een patrimoniumtaks verschuldigd van € 224,42. De liquiditeiten en bedrijfskapitaal bestemd om binnen het jaar te verbruiken moeten niet opgenomen worden in de berekening. De reactie van de controleur moet afgewacht worden.

- *Rechtspersonenbelasting*

Op basis van de gegevens uit de jaarrekening is er geen rechtspersonenbelasting verschuldigd.

Zoals ieder jaar raden wij u aan uw verzekeringspolissen door te nemen met uw verzekeringsmakelaar teneinde na te gaan of u voldoende verzekerd bent voor de risico's die uw bedrijf, u en/of uw gezin lopen.

Opgemaakt te Kortrijk op 21/03/2025

Dominique Berteloot

Bestuurder D. Berteloot Accountancy BV
Bestuurder Alaska Kortrijk BV

ALASKA KORTRIJK BV

Engelse Wandeling 26, B-8510 Kortrijk • 32 (0)56 22 26 02 • info.kortrijk@alaska-group.eu • www.alaska-group.eu
BTW BE 0448 680 725 • RPR Gent, afdeling Kortrijk • erkende ITAA • vennootschap met nummer 222310 1 N 92 • Member of PrimeGlobal

REVISORAAL VERSLAG

Docusign Envelope ID: 249C35A8-420F-4309-BD92-1B15779790A9



VERSLAG VAN DE BEDRIJFSREVISOR AAN HET BESTUURSORGaan VAN DE VZW KUNSTENCENTRUM BUDA MET BETREKKING TOT DE CONTRACTUELE CONTROLE VAN DE FINANCIËLE OVERZICHTEN VAN DE VZW KUNSTENCENTRUM BUDA VAN HET BOEKJAAR AFGESLOTEN OP 31 DECEMBER 2024

Overeenkomstig onze opdracht zoals hierna omschreven en die werd bevestigd door de opdrachtbrief opgesteld op 24 maart 2025 brengen wij u verslag uit over de controle van de financiële overzichten van het boekjaar afgesloten op 31 december 2024. Onze opdracht bestaat uit een controle van de jaarrekening, bestaande uit de balans, alsook de resultatenrekening en de toelichting, voor het boekjaar afgesloten op 31 december 2024. De beoogde gebruiker is het bestuursorgaan van de VZW.

Wij hebben de controle uitgevoerd van de financiële overzichten van de **VZW KUNSTENCENTRUM BUDA** over het boekjaar afgesloten op 31 december 2024, opgesteld op grond van de in België van toepassing zijnde boekhoudkundige wetgeving, met een balanstotaal van € 847.634,77 en waarvan de resultatenrekening afsluit met een winst van het boekjaar van € 36.525,12.

Het bestuursorgaan is verantwoordelijk voor het opstellen van financiële overzichten die een getrouw beeld geven in overeenstemming met de in België van toepassing zijnde boekhoudkundige wetgeving, alsook voor het implementeren van de interne beheersing die het bestuursorgaan noodzakelijk acht voor het opstellen van financiële overzichten die geen afwijking van materieel belang bevatten.

Overeenkomstig onze opdrachtbrief, is het onze verantwoordelijkheid een oordeel over deze financiële overzichten tot uitdrukking te brengen op basis van onze controle. Wij hebben onze controle volgens de norm met betrekking tot de contractuele controle van KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen en de gedeelde wettelijk voorbehouden opdrachten bij KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen uitgevoerd. Deze norm vereist dat wij de controle plannen en uitvoeren teneinde ervoor te zorgen dat de financiële overzichten geen afwijkingen van materieel belang bevatten. Wij hebben alle deontologische vereisten die relevant zijn voor de contractuele controle van de financiële overzichten in België nageleefd, met inbegrip van deze met betrekking tot de onafhankelijkheid zoals voorzien door voormelde norm.

Onze controle omvat werkzaamheden zoals voorzien in de norm met betrekking tot de contractuele controle van KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen en de gedeelde wettelijk voorbehouden opdrachten bij KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen ter verkrijging van controle-informatie over de in de financiële overzichten opgenomen bedragen en toelichtingen. De geselecteerde werkzaamheden zijn afhankelijk van de professionele beoordeling door de bedrijfsrevisor, met inbegrip van een beperkte inschatting van de risico's van een afwijking van materieel belang in de financiële overzichten.



DocuSign Envelope ID: 249C35A8-420F-4309-BD92-1B15779790A9



We hebben controlewerkzaamheden opgezet die in de gegeven omstandigheden geschikt zijn, maar die niet gericht zijn op het geven van een oordeel over de effectiviteit van de interne beheersing van Kunstencentrum BUDA VZW.

Wij zijn van mening dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is om daarop ons oordeel te baseren.

Naar ons oordeel, overeenkomstig de bepalingen van de norm met betrekking tot de contractuele controle van KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen en de gedeelde wettelijk voorbehouden opdrachten bij KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen, geven de in bijlage gevoegde financiële overzichten een getrouw beeld van het vermogen en de financiële toestand van de VZW Kunstencentrum BUDA per 31 december 2024, alsook van diens resultaten over het boekjaar dat op die datum is afgesloten, in overeenstemming met de in België van toepassing zijnde boekhoudkundige wetgeving.

Dit verslag is niet geschikt voor andere doeleinden en de verspreiding ervan is beperkt tot het beoogd gebruik zoals voorzien in de opdrachtbrief.

Loppem, 30 april 2025

Liesbet Vandenabeele

BV MOORE AUDIT
vertegenwoordigd door
mevr. Liesbet Vandenabeele, bedrijfsrevisor

2/2

NEERGELEGDE JAARREKENING 2024

VKT-vzw 1

**JAARREKENING EN ANDERE OVEREENKOMSTIG HET
WETBOEK VAN VENNOOTSCHAPPEN EN VERENIGINGEN
NEER TE LEGGEN DOCUMENTEN**

IDENTIFICATIEGEGEVENS (op datum van neerlegging)NAAM: **KUNSTENCENTRUM BUDA VZW**Rechtsvorm¹: **Vereniging zonder winstoogmerk**Adres: **Broelkaai**Nr.: **6**Postnummer: **8500**Gemeente: **Kortrijk**Land: **België**Rechtspersonenregister (RPR) - Ondernemingsrechtbank van: **Gent, afdeling Kortrijk**Internetadres²:E-mailadres²:Ondernemingsnummer **0869.749.312**

DATUM **14/07/2021** van de neerlegging van het recentste stuk dat de datum van bekendmaking van de oprichtingsakte en van de akte tot statutenwijziging vermeldt.

JAARREKENING in **EURO (2 decimalen)**³goedgekeurd door de algemene vergadering⁴ van**31/03/2025**

met betrekking tot het boekjaar dat de periode dekt van

1/01/2024

tot

31/12/2024

Vorig boekjaar van

1/01/2023

tot

31/12/2023

De bedragen van het vorige boekjaar zijn / ~~zijn niet~~⁵ identiek met die welke eerder openbaar werden gemaakt.

Totaal aantal neergelegde bladen: **16**
omdat ze niet dienstig zijn: 6.3, 6.5, 6.6, 7

Nummers van de secties van het standaardmodel die niet werden neergelegd

Handtekening
(naam en hoedanigheid)
Kristof Jonckheere
Directeur

Handtekening
(naam en hoedanigheid)

¹ In voorkomend geval wordt na de rechtsvorm "in vereffening" vermeld.

² Facultatieve vermelding.

³ Indien nodig, aanpassen van de eenheid en munt waarin de bedragen zijn uitgedrukt.

⁴ Door de raad van bestuur in geval van een stichting / door het algemeen leidinggevend orgaan in geval van een internationale vereniging zonder winstoogmerk.

⁵ Schrappen wat niet van toepassing is.

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 2
-----	--------------	-----------

LIJST VAN DE BESTUURDERS EN COMMISSARISSEN

LIJST VAN DE BESTUURDERS EN COMMISSARISSEN

VOLLEDIGE LIJST met naam, voornamen, beroep, woonplaats (adres, nummer, postnummer en gemeente) en functie in de vereniging of stichting

Van Remoortel Francis

Mandaat: Voorzitter van de raad van bestuur, begin: 21/03/2022, einde: 20/03/2026

Dumont Mieke

Mandaat: Bestuurder, begin: 21/03/2022, einde: 20/03/2026

De Mey Veerle

Mandaat: Bestuurder, begin: 21/03/2022, einde: 20/03/2026

De Backer Patricia

Mandaat: Bestuurder, begin: 21/03/2022, einde: 20/03/2026

Festjens Karel

Mandaat: Bestuurder, begin: 21/03/2022, einde: 28/03/2024

Vancraeynest Bieke

Mandaat: Bestuurder, begin: 21/03/2022, einde: 20/03/2026

Vromman Cesar

Mandaat: Bestuurder, begin: 20/03/2023, einde: 19/03/2027

Ternier Maarten

Mandaat: Bestuurder, begin: 28/03/2024, einde: 27/03/2028

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 3.1
-----	--------------	-------------

JAARREKENING

BALANS NA WINSTVERDELING

	Toel.	Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
ACTIVA				
OPRICHTINGSKOSTEN		20		
VASTE ACTIVA		21/28	207.144,83	209.696,16
Immateriële vaste activa	6.1.1	21	6.715,32	15.204,84
Materiële vaste activa	6.1.2	22/27	199.116,51	193.088,32
Terreinen en gebouwen		22		
Installaties, machines en uitrusting		23	112.417,45	140.932,03
Meubilair en rollend materieel		24	16.829,06	3.566,11
Leasing en soortgelijke rechten		25		
Overige materiële vaste activa		26	69.870,00	48.590,18
Activa in aanbouw en vooruitbetalingen .		27		
Financiële vaste activa	6.1.3	28	1.313,00	1.403,00
VLOTTENDE ACTIVA		29/58	640.489,94	552.307,36
Vorderingen op meer dan één jaar		29		
Handelsvorderingen		290		
Overige vorderingen		291		
Vorraden en bestellingen in uitvoering		3	1.727,48	2.295,11
Vorraden		30/36	1.727,48	2.295,11
Bestellingen in uitvoering		37		
Vorderingen op ten hoogste één jaar		40/41	357.151,27	360.465,61
Handelsvorderingen		40	76.430,64	111.752,27
Overige vorderingen		41	280.720,63	248.713,34
Geldbeleggingen		50/53		
Liquide middelen		54/58	274.671,76	180.501,62
Overlopende rekeningen		490/1	6.939,43	9.045,02
TOTAAL VAN DE ACTIVA		20/58	847.634,77	762.003,52

Nr.		0869.749.312		VKT-vzw 3.2	
	Toel.	Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar	
PASSIVA					
EIGEN VERMOGEN		10/15	551.018,67	514.493,55	
Fondsen van de vereniging of stichting	6.2	10			
Herwaarderingsmeerwaarden		12			
Bestemde fondsen en andere reserves	6.2	13	162.575,20	164.312,64	
Overgedragen winst (verlies)	(+)/(-)	14	388.443,47	350.180,91	
Kapitaalsubsidies		15			
VOORZIENINGEN EN UITGESTELDE BELASTINGEN	6.2	16			
Voorzieningen voor risico's en kosten		160/5			
Pensioenen en soortgelijke verplichtingen		160			
Belastingen		161			
Grote herstellings- en onderhoudswerken		162			
Milieuverplichtingen		163			
Overige risico's en kosten		164/5			
Voorzieningen voor terug te betalen subsidies en legaten en voor schenkingen met terugnemingsrecht		167			
Uitgestelde belastingen		168			
SCHULDEN		17/49	296.616,10	247.509,97	
Schulden op meer dan één jaar	6.3	17			
Financiële schulden		170/4			
Kredietinstellingen, leasingschulden en soortgelijke schulden		172/3			
Overige leningen		174/0			
Handelsschulden		175			
Vooruitbetalingen op bestellingen		176			
Overige schulden		178/9			
Schulden op ten hoogste één jaar	6.3	42/48	289.116,10	234.253,82	
Schulden op meer dan één jaar die binnen het jaar vervallen		42			
Financiële schulden		43			
Kredietinstellingen		430/8			
Overige leningen		439			
Handelsschulden		44	179.782,84	117.756,55	
Leveranciers		440/4	179.782,84	117.756,55	
Te betalen wissels		441			
Vooruitbetalingen op bestellingen		46			
Schulden met betrekking tot belastingen, bezoldigingen en sociale lasten		45	109.333,26	116.497,27	
Belastingen		450/3		2.776,82	
Bezoldigingen en sociale lasten		454/9	109.333,26	113.720,45	
Overige schulden		48			
Overlopende rekeningen		492/3	7.500,00	13.256,15	
TOTAAL VAN DE PASSIVA		10/49	847.634,77	762.003,52	

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 4
-----	--------------	-----------

RESULTATENREKENING

	Toel.	Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
Bedrijfsopbrengsten en bedrijfskosten				
Brutomarge	(+)/(-)	9900	1.228.997,51	1.267.469,95
Waarvan: niet-recurrente bedrijfsopbrengsten		76A	951,91	62.586,47
Omzet ⁶		70		
Lidgeld, schenkingen, legaten en subsidies ⁶		73		
Handelsgoederen, grond- en hulpstoffen, diensten en diverse goederen ⁶		60/61		
Bezoldigingen, sociale lasten en pensioenen	(+)/(-)	62	1.066.947,76	1.046.350,09
Afschrijvingen en waardeverminderingen op oprichtingskosten, op immateriële en materiële vaste activa		630	82.646,41	88.167,25
Waardeverminderingen op voorraden, op bestellingen in uitvoering en op handelsvorderingen: toevoegingen (terugnemingen)	(+)/(-)	631/4		-12.921,48
Voorzieningen voor risico's en kosten: toevoegingen (bestedingen en terugnemingen)	(+)/(-)	635/9		
Andere bedrijfskosten		640/8	37.117,12	43.224,47
Als herstructureringskosten geactiveerde bedrijfskosten	(-)	649		
Niet-recurrente bedrijfskosten		66A	361,79	2.007,93
Bedrijfswinst (Bedrijfsverlies)	(+)/(-)	9901	<u>41.924,43</u>	<u>100.641,69</u>
Financiële opbrengsten	6.4	75/76B	401,16	51,63
Recurrente financiële opbrengsten		75	401,16	51,63
Niet-recurrente financiële opbrengsten		76B		
Financiële kosten	6.4	65/66B	5.800,47	6.547,65
Recurrente financiële kosten		65	5.800,47	6.547,65
Niet-recurrente financiële kosten		66B		
Winst (Verlies) van het boekjaar vóór belastingen	(+)/(-)	9903	<u>36.525,12</u>	<u>94.145,67</u>
Onttrekking aan de uitgestelde belastingen		780		
Overboeking naar de uitgestelde belastingen		680		
Belastingen op het resultaat	(+)/(-)	67/77		
Winst (Verlies) van het boekjaar	(+)/(-)	9904	<u>36.525,12</u>	<u>94.145,67</u>
Onttrekking aan de belastingvrije reserves		789		
Overboeking naar de belastingvrije reserves		689		
Te bestemmen winst (verlies) van het boekjaar	(+)/(-)	9905	<u>36.525,12</u>	<u>94.145,67</u>

⁶ Facultatieve vermelding.

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 5
-----	--------------	-----------

RESULTAATVERWERKING

		Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
Te bestemmen winst (verlies)	(+)/(-)	9906	386.706,03	386.753,75
Te bestemmen winst (verlies) van het boekjaar	(+)/(-)	(9905)	36.525,12	94.145,67
Overgedragen winst (verlies) van het vorige boekjaar	(+)/(-)	14P	350.180,91	292.608,08
Onttrekking aan het eigen vermogen: fondsen, bestemde fondsen en andere reserves		791	20.000,00	30.500,00
Toevoeging aan de bestemde fondsen en andere reserves		691	18.262,56	67.072,84
Over te dragen winst (verlies)	(+)/(-)	(14)	388.443,47	350.180,91

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 6.1.1
-----	--------------	---------------

TOELICHTING**STAAT VAN DE VASTE ACTIVA****IMMATERIËLE VASTE ACTIVA****Aanschaffingswaarde per einde van het boekjaar****Mutaties tijdens het boekjaar**

Aanschaffingen, met inbegrip van de geproduceerde vaste activa

Overdrachten en buitengebruikstellingen

Overboekingen van een post naar een andere (+)/(-)

Aanschaffingswaarde per einde van het boekjaar**Afschrijvingen en waardeverminderingen per einde van het boekjaar****Mutaties tijdens het boekjaar**

Geboekt

Teruggenomen

Verworven van derden

Afgeboekt na overdrachten en buitengebruikstellingen

Overgeboekt van een post naar een andere (+)/(-)

Afschrijvingen en waardeverminderingen per einde van het boekjaar**NETTOBOEKWAARDE PER EINDE VAN HET BOEKJAAR**

Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
8059P	xxxxxxxxxxxxxx	62.533,99
8029		
8039		
8049		
8059	62.533,99	
8129P	xxxxxxxxxxxxxx	47.329,15
8079	8.489,52	
8089		
8099		
8109		
8119		
8129	55.818,67	
(21)	6.715,32	

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 6.1.2
-----	--------------	---------------

	Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
MATERIËLE VASTE ACTIVA			
Aanschaffingswaarde per einde van het boekjaar	8199P	xxxxxxxxxxxxxxxx	1.181.188,28
Mutaties tijdens het boekjaar			
Aanschaffingen, met inbegrip van de geproduceerde vaste activa	8169	80.185,08	
Overdrachten en buitengebruikstellingen	8179		
Overboekingen van een post naar een andere (+)/(-)	8189		
Aanschaffingswaarde per einde van het boekjaar	8199	1.261.373,36	
Meerwaarden per einde van het boekjaar	8259P	xxxxxxxxxxxxxxxx	
Mutaties tijdens het boekjaar			
Geboekt	8219		
Verworven van derden	8229		
Afgeboekt	8239		
Overgeboekt van een post naar een andere (+)/(-)	8249		
Meerwaarden per einde van het boekjaar	8259		
Afschrijvingen en waardeverminderingen per einde van het boekjaar	8329P	xxxxxxxxxxxxxxxx	988.099,96
Mutaties tijdens het boekjaar			
Geboekt	8279	74.156,89	
Teruggenomen	8289		
Verworven van derden	8299		
Afgeboekt na overdrachten en buitengebruikstellingen	8309		
Overgeboekt van een post naar een andere (+)/(-)	8319		
Afschrijvingen en waardeverminderingen per einde van het boekjaar	8329	1.062.256,85	
NETTOBOEKWAARDE PER EINDE VAN HET BOEKJAAR	(22/27)	<u>199.116,51</u>	
WAARVAN			
In volle eigendom van de vereniging of stichting	8349		

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 6.1.3
-----	--------------	---------------

	Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
FINANCIËLE VASTE ACTIVA			
Aanschaffingswaarde per einde van het boekjaar	8395P	xxxxxxxxxxxxxxx	1.403,00
Mutaties tijdens het boekjaar			
Aanschaffingen	8365		
Overdrachten en buitengebruikstellingen	8375	90,00	
Overboekingen van een post naar een andere	(+)/(-) 8385		
Andere mutaties	(+)/(-) 8386		
Aanschaffingswaarde per einde van het boekjaar	8395	1.313,00	
Meerwaarden per einde van het boekjaar	8455P	xxxxxxxxxxxxxxx	
Mutaties tijdens het boekjaar			
Geboekt	8415		
Verworven van derden	8425		
Afgeboekt	8435		
Overgeboekt van een post naar een andere	(+)/(-) 8445		
Meerwaarden per einde van het boekjaar	8455		
Waardeverminderingen per einde van het boekjaar	8525P	xxxxxxxxxxxxxxx	
Mutaties tijdens het boekjaar			
Geboekt	8475		
Teruggenomen	8485		
Verworven van derden	8495		
Afgeboekt na overdrachten en buitengebruikstellingen	8505		
Overgeboekt van een post naar een andere	(+)/(-) 8515		
Waardeverminderingen per einde van het boekjaar	8525		
Niet-opgevraagde bedragen per einde van het boekjaar	8555P	xxxxxxxxxxxxxxx	
Mutaties tijdens het boekjaar	(+)/(-) 8545		
Niet-opgevraagde bedragen per einde van het boekjaar	8555		
NETTOBOEKWAARDE PER EINDE VAN HET BOEKJAAR	(28)	1.313,00	

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 6.2
-----	--------------	-------------

STAAT VAN DE FONDSSEN, BESTEMDE FONDSSEN EN VOORZIENINGEN**FONDSSEN**

Beginvermogen
Permanente financiering

Boekjaar	Vorig boekjaar

Wijzigingen tijdens het boekjaar

Bestemd fonds sociaal passief
Bestemd fonds APAP

Bedragen
18.262,56
-20.000,00

BESTEMDE FONDSSEN

Waarderingsregels gekozen om de bestemde bedragen te bepalen (post 13 van het passiva)

Voor het bestemd fonds sociaal passief wordt bij een positief resultaat van het boekjaar 50% van de winsten van het boekjaar toegekend aan dit bestemd fonds. De andere bestemde fondsen worden op basis van een raming van de kosten bepaald.

VOORZIENINGEN

Uitsplitsing van de post 167 ("Voorzieningen voor terug te betalen subsidies en legaten en voor schenkingen met terugnemingsrecht") van de passiva indien daaronder een belangrijk bedrag voorkomt.

Boekjaar

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 6.4
-----	--------------	-------------

RESULTATEN**PERSONEEL**

Werknemers waarvoor de vereniging of stichting een DIMONA-verklaring heeft ingediend of die zijn ingeschreven in het algemeen personeelsregister

Gemiddeld personeelsbestand berekend in voltijdse equivalenten

Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
9087	15,7	15,5
76	951,91	62.586,47
(76A)	951,91	62.586,47
(76B)		
66	361,79	2.007,93
(66A)	361,79	2.007,93
(66B)		
6502		

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 6.7
-----	--------------	-------------

SOCIALE BALANS

Nummers van de paritaire comités die voor de vereniging of stichting bevoegd zijn:

WERKNEMERS WAARVOOR DE VERENIGING OF STICHTING EEN DIMONA-VERKLARING HEEFT INGEDIEND OF DIE ZIJN INGESCHREVEN IN HET ALGEMEEN PERSONEELSREGISTER

	Codes	1. Voltijds (boekjaar)	2. Deeltijds (boekjaar)	3. Totaal (T) of totaal in voltijdse equivalenten (VTE) (boekjaar)	3P. Totaal (T) of totaal in voltijdse equivalenten (VTE) (vorig boekjaar)
Tijdens het boekjaar en het vorige boekjaar					
Gemiddeld aantal werknemers	100	13,9	3,6	15,7 (VTE)	15,5 (VTE)
Aantal daadwerkelijk gepresteerde uren	101	22.114	2.934	25.048 (T)	25.173 (T)
Personeelskosten	102	941.970,73	124.977,03	1.066.947,76 (T)	1.046.350,09 (T)

	Codes	1. Voltijds	2. Deeltijds	3. Totaal in voltijdse equivalenten
Op de afsluitingsdatum van het boekjaar				
Aantal werknemers	105	12	4	13,7
Volgens de aard van de arbeidsovereenkomst				
Overeenkomst voor een onbepaalde tijd	110	12	4	13,7
Overeenkomst voor een bepaalde tijd	111			
Overeenkomst voor een duidelijk omschreven werk	112			
Vervangingsovereenkomst	113			
Volgens het geslacht en het studieniveau				
Mannen	120	7	1	7,5
lager onderwijs	1200	5		5,0
secundair onderwijs	1201	1		1,0
hoger niet-universitair onderwijs	1202	1		1,0
universitair onderwijs	1203		1	0,5
Vrouwen	121	5	3	6,2
lager onderwijs	1210	2	2	3,0
secundair onderwijs	1211			
hoger niet-universitair onderwijs	1212	1		1,0
universitair onderwijs	1213	2	1	2,2
Volgens de beroepscategorie				
Directiepersoneel	130			
Bedienden	134	12	3	13,2
Arbeiders	132		1	0,5
Andere	133			

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 6.7
-----	--------------	-------------

TABEL VAN HET PERSONEELSVERLOOP TIJDENS HET BOEKJAAR

	Codes	1. Voltijds	2. Deeltijds	3. Totaal in voltijdse equivalenten
INGETREDEN Aantal werknemers waarvoor de vereniging of stichting tijdens het boekjaar een DIMONA-verklaring heeft ingediend of die tijdens het boekjaar werden ingeschreven in het algemeen personeelsregister	205	4	70	22,3
UITGETREDEN Aantal werknemers met een in de DIMONA-verklaring aangegeven of een in het algemeen personeelsregister opgetekende datum waarop hun overeenkomst tijdens het boekjaar een einde nam	305	7	69	25,1

INLICHTINGEN OVER DE OPLEIDINGEN VOOR DE WERKNEMERS TIJDENS HET BOEKJAAR

Totaal van de formele voortgezette beroepsopleidingsinitiatieven ten laste van de werkgever Aantal betrokken werknemers Aantal gevolgde opleidingsuren Nettokosten voor de vereniging of stichting waarvan brutokosten rechtstreeks verbonden met de opleiding waarvan betaalde bijdragen en stortingen aan collectieve fondsen waarvan ontvangen tegemoetkomingen (in mindering)	Codes	Mannen	Codes	Vrouwen
	5801	1	5811	3
	5802	8	5812	6
	5803	221,48	5813	146,85
	58031		58131	
	58032	221,48	58132	146,85
	58033		58133	
Totaal van de minder formele en informele voortgezette beroepsopleidingsinitiatieven ten laste van de werkgever Aantal betrokken werknemers Aantal gevolgde opleidingsuren Nettokosten voor de vereniging of stichting	5821		5831	
	5822		5832	
	5823		5833	
Totaal van de initiële beroepsopleidingsinitiatieven ten laste van de werkgever Aantal betrokken werknemers Aantal gevolgde opleidingsuren Nettokosten voor de vereniging of stichting	5841		5851	
	5842		5852	
	5843		5853	

Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 6.8
-----	--------------	-------------

WAARDERINGSREGELS

Samenvatting van de waarderingsregels

Algemene waarderingsregels

Als afsluitdatum van het boekjaar geldt 31 december en dit is ongewijzigd sinds vorig jaar.

De waarderingsregels werden ten opzichte van het vorige boekjaar qua verwoording of toepassing niet gewijzigd.
De resultatenrekening wordt niet op belangrijke wijze beïnvloed door opbrengsten en kosten die aan een vorig boekjaar moeten worden toegerekend.

Vaste activa

In de loop van het boekjaar werden geen materiële vaste activa geherwaardeerd.

Afschrijvingen geboekt tijdens het boekjaar:

Afschrijvingsmethode Hoofdsom - bijkomende kosten Min. - Max.	Methode	Basis
Immateriële vaste activa 20,00 - 33,33 100,00 - 100,00	Lineair	Niet geherwaardeerd
Digitalisering bioscoop 12,50 - 20,00 100,00 - 100,00	Lineair	Niet geherwaardeerd
Installaties, machines & Uitrusting 12,50 - 33,33 100,00 - 100,00	Lineair	Niet geherwaardeerd
Installaties, Materieel 10,00 - 33,33 100,00 - 100,00	Lineair	Niet geherwaardeerd
Bureelmateriaal & meubilair 10,00 - 33,33 100,00 - 100,00	Lineair	Niet geherwaardeerd
Andere materiële vaste activa 10,00 - 20,00 100,00 - 100,00	Lineair	Niet geherwaardeerd

Voorraden:

Voorraden worden gewaardeerd tegen de aanschaffingswaarde berekend volgens de volgende methodes ofwel tegen de lagere marktwaarde.

- Handelsgoederen: individualisering van de prijs van elk bestanddeel

Schulden:

De passiva bevatten geen schulden op lange termijn, zonder of met een abnormaal lage rente.

Nr. 0869.749.312

VKT-vzw 8

VERSLAG VAN DE COMMISSARISSEN

DocuSign Envelope ID: 249C35A8-420F-4309-BD92-1B15779790A9

**VERSLAG VAN DE BEDRIJFSREVISOR AAN HET BESTUURSORGaan VAN DE VZW KUNSTENCENTRUM BUDA MET BETREKKING TOT DE CONTRACTUELE CONTROLE VAN DE FINANCIËLE OVERZICHTEN VAN DE VZW KUNSTENCENTRUM BUDA VAN HET BOEKJAAR AFGESLOTEN OP 31 DECEMBER 2024**

Overeenkomstig onze opdracht zoals hierna omschreven en die werd bevestigd door de opdrachtbrief opgesteld op 24 maart 2025 brengen wij u verslag uit over de controle van de financiële overzichten van het boekjaar afgesloten op 31 december 2024. Onze opdracht bestaat uit een controle van de jaarrekening, bestaande uit de balans, alsook de resultatenrekening en de toelichting, voor het boekjaar afgesloten op 31 december 2024. De beoogde gebruiker is het bestuursorgaan van de VZW.

Wij hebben de controle uitgevoerd van de financiële overzichten van de **VZW KUNSTENCENTRUM BUDA** over het boekjaar afgesloten op 31 december 2024, opgesteld op grond van de in België van toepassing zijnde boekhoudkundige wetgeving, met een balanstotaal van € 847.634,77 en waarvan de resultatenrekening afsluit met een winst van het boekjaar van € 36.525,12.

Het bestuursorgaan is verantwoordelijk voor het opstellen van financiële overzichten die een getrouw beeld geven in overeenstemming met de in België van toepassing zijnde boekhoudkundige wetgeving, alsook voor het implementeren van de interne beheersing die het bestuursorgaan noodzakelijk acht voor het opstellen van financiële overzichten die geen afwijking van materieel belang bevatten.

Overeenkomstig onze opdrachtbrief, is het onze verantwoordelijkheid een oordeel over deze financiële overzichten tot uitdrukking te brengen op basis van onze controle. Wij hebben onze controle volgens de norm met betrekking tot de contractuele controle van KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen en de gedeelde wettelijk voorbehouden opdrachten bij KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen uitgevoerd. Deze norm vereist dat wij de controle plannen en uitvoeren teneinde ervoor te zorgen dat de financiële overzichten geen afwijkingen van materieel belang bevatten. Wij hebben alle deontologische vereisten die relevant zijn voor de contractuele controle van de financiële overzichten in België nageleefd, met inbegrip van deze met betrekking tot de onafhankelijkheid zoals voorzien door voormelde norm.

Onze controle omvat werkzaamheden zoals voorzien in de norm met betrekking tot de contractuele controle van KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen en de gedeelde wettelijk voorbehouden opdrachten bij KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen ter verkrijging van controle-informatie over de in de financiële overzichten opgenomen bedragen en toelichtingen. De geselecteerde werkzaamheden zijn afhankelijk van de professionele beoordeling door de bedrijfsrevisor, met inbegrip van een beperkte inschatting van de risico's van een afwijking van materieel belang in de financiële overzichten.

An independent member firm of Moore Global Network Limited –
members in principal cities throughout the world

B&DC, Esplanade 1 bus 96, 1020 Brussel;
ORB Brussel – BTW: BE0453.925.059



Nr.	0869.749.312	VKT-vzw 8
-----	--------------	-----------

VERSLAG VAN DE COMMISSARISSEN

DocuSign Envelope ID: 249C35A8-420F-4309-BD92-1B15779790A9



We hebben controlewerkzaamheden opgezet die in de gegeven omstandigheden geschikt zijn, maar die niet gericht zijn op het geven van een oordeel over de effectiviteit van de interne beheersing van Kunstencentrum BUDA VZW.

Wij zijn van mening dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is om daarop ons oordeel te baseren.

Naar ons oordeel, overeenkomstig de bepalingen van de norm met betrekking tot de contractuele controle van KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen en de gedeelde wettelijk voorbehouden opdrachten bij KMO's en kleine (i)vzw's en stichtingen, geven de in bijlage gevoegde financiële overzichten een getrouw beeld van het vermogen en de financiële toestand van de VZW Kunstencentrum BUDA per 31 december 2024, alsook van diens resultaten over het boekjaar dat op die datum is afgesloten, in overeenstemming met de in België van toepassing zijnde boekhoudkundige wetgeving.

Dit verslag is niet geschikt voor andere doeleinden en de verspreiding ervan is beperkt tot het beoogd gebruik zoals voorzien in de opdrachtbrief.

Loppem, 30 april 2025

Liesbet Vandenabeele

BV MOORE AUDIT
vertegenwoordigd door
mevr. Liesbet Vandenabeele, bedrijfsrevisor

2/2

